



DOCUMENTO FINALE
Del Consiglio di Classe

Anno scolastico
2015-2016

Classe 5 E

DOCUMENTO FINALE
del
CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5[^] E

**Indirizzo Relazioni internazionali per il
marketing**

ANNO SCOLASTICO 2015/16

**Istituto di Istruzione Superiore Valceresio
Bisuschio**

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

**DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^A E**

ELENCO DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
Italiano e Storia	<i>Marcella Arcidiacono</i>	
Matematica applicata	<i>Marinella Cappelli</i>	
Relazioni internazionali e Diritto	<i>Elena Pellino</i>	
Economia Aziendale e Geopolitica	<i>Cosimo Giannuzzi</i>	
Inglese	<i>Davide De Grandis</i>	
Spagnolo	<i>Sabrina Giammarresi</i>	
Francese	<i>Stefano Cardinali</i>	
Tedesco	<i>Mariangela Baglioni</i>	
Educazione Fisica	<i>Sante Duo'</i>	
Religione	<i>Adriano Brazzale</i>	

Il Dirigente Scolastico:

Maurizio Francesco Tallone

INDICE

- 1. ELENCO DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
- 2. PROFILO DELLA CLASSE**
- 3. OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI**
- 4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE**
- 5. STRATEGIE METODOLOGICHE**
- 6. MODALITA' DI VERIFICA**
- 7. STRUMENTI**
- 8. STRATEGIE DI RECUPERO**
- 9. ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI**
- 10. PERCORSI PLURIDISCIPLINARI**
- 11. SIMULAZIONI PROVE**
- 12. PIANIFICAZIONI DISCIPLINARI**
- 14. ELENCO DEGLI STUDENTI DELLA CLASSE**
- 15. ALLEGATI**

|

Istituto di Istruzione Superiore Valceresio
Bisuschio

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^A E

ELENCO DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
Italiano e Storia	<i>Marcella Arcidiacono</i>	
Matematica applicata	<i>Marinella Cappelli</i>	
Relazioni internazionali e Diritto	<i>Elena Pellino</i>	
Economia Aziendale e Geopolitica	<i>Cosimo Giannuzzi</i>	
Inglese	<i>Davide De Grandis</i>	
Spagnolo	<i>Sabrina Giammarresi</i>	
Francese	<i>Stefano Cardinali</i>	
Tedesco	<i>Mariangela Baglioni</i>	
Educazione Fisica	<i>Sante Duo'</i>	
Religione	<i>Adriano Brazzale</i>	

Il Dirigente Scolastico:

Maurizio Francesco Tallone

1. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5^a E, costituita da 25 studenti di cui 21 ragazze e 4 ragazzi, risulta alquanto eterogenea sia per contenuti e competenze acquisite, sia per approccio allo studio.

Si evidenziano infatti tre fasce di livello:

- Il primo, formato da elementi dotati di buone capacità logico e intuitive che, grazie all'impegno costante e alla partecipazione attiva e propositiva, raggiungono buoni livelli in tutte le discipline.
- Il secondo è costituito da allievi, anch'essi impegnati, attenti e recettivi che sono riusciti ad acquisire discrete competenze in quasi tutte le discipline
- Il terzo è costituito da alunni che, nonostante mostrino una debole preparazione di base e lacune pregresse, hanno raggiunto livelli sufficienti.

Il percorso scolastico della classe è risultato regolare e senza nessun episodio di rilievo. La sua fisionomia, che non ha subito variazioni nel tempo, delinea un quadro generale di studenti abbastanza puntuali nell'esecuzione dei doveri scolastici, ma poco disposti ad un'analisi critica delle tematiche affrontate. La presenza di elementi meno assidui e diligenti non è risultata condizionante per il rendimento generale degli studenti.

La classe ha sempre evidenziato un comportamento sostanzialmente corretto e rispettoso con il corpo docente che ha creato un favorevole ambiente di lavoro. Tale situazione ha permesso al gruppo, nel suo complesso, di raggiungere in modo soddisfacente gli obiettivi previsti dalle programmazioni disciplinari, generalmente portate a termine senza particolari difficoltà, con buoni livelli nell'acquisizione di conoscenze, competenze e capacità, attingendo, in alcuni casi, come già detto prima, a punte di eccellenza. Permangono altresì, in qualche elemento, delle fragilità pregresse che però non pregiudicano una positiva conclusione del percorso di studio fin qui compiuto.

La continuità didattica si è rivelata, senza dubbio, elemento fondamentale e preponderante nell'iter formativo degli alunni; essa è stata garantita nella stragrande maggioranza delle discipline con eccezione del Francese e del Tedesco. Si segnala, inoltre, che per l'insegnamento della seconda lingua straniera, Tedesco, nel corso del corrente anno scolastico si è verificata l'alternarsi di ben quattro insegnanti diverse. Infine si segnalano alunni con DSA e BES che hanno utilizzato le varie strategie didattiche e l'utilizzo degli strumenti compensativi e dispensativi, come emerge dal Piano Didattico Personalizzato.

OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI

CONOSCENZE	COMPETENZE E CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none">• Conosce i contenuti delle discipline, acquisiti durante le esperienze curricolari.	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare il metodo di studio• Acquisire i contenuti fondamentali di ogni disciplina• Conoscere la terminologia delle diverse discipline• Conoscere i metodi, le tecniche, i procedimenti• Comunicare in modo pertinente e coerente• Comprendere ed applicare le conoscenze acquisite• Documentare adeguatamente il proprio lavoro• Individuare e collegare i contenuti fondamentali delle diverse discipline, espressi secondo differenti modalità comunicative• Organizzare ed utilizzare conoscenze per la soluzione di problemi e la stesura di relazioni• Ordinare gli elementi per analogie e differenze• Analizzare, sintetizzare, interpretare e valutare in modo sufficientemente autonomo• Individuare le relazioni di causa ed effetto• Usare consapevolmente tecniche e strumenti• Accettare le opinioni diverse• Rielaborare in modo personale quanto appreso• Partecipare al lavoro organizzato, assumendo ruoli diversi

Area Linguistico-letteraria

- Saper leggere, comprendere, analizzare e sintetizzare testi di varia natura.
- Saper collocare un testo ed un autore nelle proprie coordinate spazio-temporali riflettendo sulle tematiche proposte
- Saper relazionare sui contenuti acquisiti in chiave sia descrittiva che argomentativa
- Saper produrre testi scritti di carattere generale e specifico-settoriale sia in lingua italiana, sia in lingue straniere

Area tecnico-economica

- Saper cogliere le principali relazioni degli aggregati macro-economici
- Saper riconoscere le caratteristiche tipiche dell'aspetto economico-finanziario delle aziende studiate
- Saper ricavare informazioni dalla lettura di tabelle e grafici
- Saper riconoscere le funzioni delle aziende trattate, gli aspetti giuridici, specifici e generali
- Saper applicare con procedure corrette le conoscenze acquisite, anche attraverso la costruzione di un modello
- Saper risolvere un modello matematico utilizzando anche la rappresentazione grafica di funzioni

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

<i>Voti/livelli</i>	<i>Conoscenza</i>	<i>Competenza</i>	<i>Capacità</i>
1-2-3 livello 1	Nessuna	Commette gravi errori	Non riesce ad applicare le conoscenze in situazioni note
4-5 livello 2	Frammentaria e superficiale	Commette errori anche nell'esecuzione di compiti semplici	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici, ma commette errori
6 livello 3	Completa ma non approfondita	Non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici senza errori
7-8 livello 4	Completa e approfondita	Non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi, ma incorre in imprecisioni	Sa applicare i contenuti e le procedure acquisite anche in compiti complessi, ma con imprecisioni
9-10 livello 5	Completa, coordinata ed approfondita	Non commette errori né imprecisioni nell'esecuzione di compiti complessi	Applica le procedure e le conoscenze in problemi nuovi senza imprecisioni

STRATEGIE METODOLOGICHE

	ITALIANO	STORIA	1^LINGUA INGLESE	2^LINGUA FRANCESE	2^LINGUA TEDESCO	3^LINGUA SPAGNOLO	MATEMATICA	EC. AZIENDALE	DIRITTO	RELAZIONI INTERNAZIONALI	SC. MOTORIE	RELIGIONE
LEZIONI FRONTALI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
LEZIONI INTERATTIVE	X	X	X	X		X	X		X	X		X
PROBLEM SOLVING			X			X	X	X	X			
LAVORI DI GRUPPO			X		X	X		X	X	X	X	
DISCUSSIONI	X	X	X	X	X	X	X		X	X		X
ATTIVITA' DI LABORATORIO	X	X	X	X		X						
ALTRO (*)			X	X								X

(*) Laboratorio linguistico o informatico

MODALITA' DI VERIFICA

	ITALIANO	STORIA	1^LINGUA INGLESE	2^LINGUA FRANCESE	2^LINGUA TEDESCO	3^LINGUA SPAGNOLO	MATEMATICA	EC. AZIENDALE	DIRITTO	RELAZIONI INTERNAZIONALI	SC. MOTORIE	RELIGIONE
INTERROGAZIONE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
INTERROGAZIONE BREVE		X		X			X					
PRODUZIONE TESTI ORALI-SCRITTI	X	X	X	X	X	X		X				
PROVE STRUTTURATE		X	X				X					
PROVE SEMI-STRUTTURATE						X	X		X			
RISOLUZIONE PROBLEMI							X	X				
LAVORI DI GRUPPO			X		X		X					
LAVORO DOMESTICO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
ALTRO											PALESTRA	

STRUMENTI

	ITALIANO	STORIA	1^LINGUA INGLESE	2^LINGUA FRANCESE	2^LINGUA TEDESCO	3^LINGUA SPAGNOLO	MATEMATICA	EC. AZIENDALE	DIRITTO	RELAZIONI INTERNAZIONALI	SC. MOTORIE	RELIGIONE
LIBRI DI TESTO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
GIORNALI E RIVISTE				X								
LAB. INFORMATICA	X	X	X	X		X		X				
LAB. LINGUISTICO			X									
LAB. MULTIMEDIA	X	X				X	X		X			
ALTRO*	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

(*) Palestra, LIM

STRATEGIE DI RECUPERO

	ITALIANO	STORIA	1^LINGUA INGLESE	2^LINGUA FRA/TED	3^LINGUA SPAGNOLO	MATEMATICA	ECONOMIA AZIENDALE	STORIA ARTE	GEOGRAFIA	ED. FISICA	RELIGIONE
IN ITINERE LAVORI INDIVIDUALI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
IN ITINERE LAVORI GRUPPO			X	X						X	
ALTRO*											

Durante l'anno scolastico sono state effettuate attività di recupero in itinere per tutte le discipline. Nell'ultima settimana di Gennaio, inoltre, lo svolgimento del programma è stato sospeso per lasciare spazio al recupero di alcune discipline.

ATTIVITA' EXTRACURRICULARI

- Open Day Università dell'Insubria Varese e “ Salone dell'Orientamento” presso la Scuola Media “Vidoletti”
- Incontri con esperti della Guardia di Finanza
- Museo del '900 a Milano
- Visita al Cimitero Monumentale a Milano
- Incontro Orientamento a Varese Coop Sodalitas
- Incontro con la moglie del caposcorta del Giudice Falcone al teatro di Bisuschio
- Teatro S.Giorgio (Destinatario sconosciuto)
- Visita aziendale al birrificio Poretti
- Visione film Falcone in Aula magna
- Incontro Alma Diploma
- Incontro drive 2 school Aula Magna
- Incontro con la Camera di commercio

9. PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

IL NOVECENTO - trasversale in tutte le materie

10. SIMULAZIONI PROVE

- **1^ PROVA : 1^ simulazione 2 Dicembre 2015**
2^ simulazione 16 Maggio 2016
- **2^ PROVA :**
1^Simulazione 19 Maggio 2016

3^ PROVA :

- **1^ simulazione 12 Dicembre 2015**

Tipologia B (tre quesiti a risposta aperta)

Materie coinvolte
<ul style="list-style-type: none">• Relazioni internazionali• Matematica• Inglese• Spagnolo

- **2^ simulazione: 18 Marzo 2016**

Tipologia B (tre quesiti a risposta aperta)

Materie coinvolte
<ul style="list-style-type: none">• Spagnolo• Economia Aziendale e Geopolitica• Diritto• Francese/Tedesco

- **3^ simulazione : prevista per il 24 Maggio 2016**

**Il tempo concesso per le simulazioni di Terza prova è di 120 minuti.
Le copie delle prove e griglie di correzione saranno fornite in allegato.**

PIANIFICAZIONI DISCIPLINARI

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA ANNO SCOLASTICO 2015/2016

Libri di testo

Monica Magri, Valerio Vittorini, *IL NUOVO FARE LETTERATURA*, volumi 3A, 3B, Paravia

- La Scapigliatura pagg. 27-28
- Iginio Ugo Tarchetti e trama del romanzo *Fosca* pagg.85-86
- Il Positivismo in fotocopia
- I movimenti letterari: Naturalismo e Simbolismo pagg 17-18-19- 20
- *Charles Baudelaire*: vita e poetica da pag. 104 a 108; lettura e parafrasi *L'Albatro* pag.115
- La diffusione del Simbolismo in Europa e nel mondo pag.137
- Emile Zola: biografia e trama del romanzo *Teresa Raquin*; Il manifesto del Naturalismo: la Prefazione a *La fortuna dei Rougon* pag. 50
- Giovanni Verga: biografia da pag 193 a 195, l'evoluzione poetica: il periodo preverista pag 197; la svolta verista: *Nedda* pag 201; trama dei *Malavoglia* da pag 224 a pag.229. Lettura cap.1 *La famiglia Toscano* pag. 230; il *Ciclo dei Vinti* in generale (approfondimento da Internet)
- Le linee generali della cultura europea: il Decadentismo da pag. 281 fino a pag.283.
- Il Dandismo: Oscar Wilde: biografia e trama de *Il ritratto di Dorian Gray* pagg 314-315
- Gabriele d'Annunzio: pag. 394 biografia, pagg. 395-396 la poetica dannunziana, il panismo, il superuomo, *Il Piacere*: trama pag. 405; lettura e analisi brano pag. 404: *la filosofia del dandy*
- Le Avanguardie e il Futurismo; Il Manifesto del Futurismo (approfondimento da Internet)
- Luigi Pirandello; biografia; poetica pagg. 615-616-617 e pag.622-623-624; trama de *L'Esclusa* e del *Fu Mattia Pascal*; i temi pagg. 689-690-691; lettura e spiegazione del brano "Cambio treno" da Internet.
- Italo Svevo: biografia e poetica pagg 724-725-726; trama di *Una vita e Senilità*
- La poesia in Italia; pag 63-64-65 l'Ermetismo:

- Giuseppe Ungaretti: biografia; la poetica pagg 270-271; *Il porto sepolto* pag.272; lettura e parafrasi pag 283 *Veglia*; *Fratelli* pag 285; *Soldati* pag.287.
- Eugenio Montale: biografia, pagg. 308, 309, 311, 312, 313, 314 (fino ai rapporti con la tradizione letteraria italiana); pag. 315, 316, scheda pag. 317; *Ossi di Seppia*: lettura e parafrasi *Merigiare pallido e assorto* pag.322 e *Spesso il male di vivere ho incontrato* pag 324
- Neorealismo in generale approfondimento da Internet.
- Primo Levi: biografia e trama di *Se questo è un uomo*, approfondimento da Internet
- Andrea Camilleri biografia e opere; lettura integrale del romanzo *La luna di carta*.

PROGRAMMA DI STORIA

Libro di testo

Franco Bertini, *Alla ricerca del presente*, volume 3, Dal Novecento a oggi, Mursia scuola

Fotocopie fornite dalla docente

La seconda rivoluzione industriale: fotocopie; maggio 1886 e i disordini di Haystack: fotocopie.

Fra Ottocento e Novecento: persistenze e trasformazioni. Concetti chiave: Balcani, espansionismo, imperialismo sovrapproduzione. Il tramonto del progetto bismarckiano. La crisi dell'Europa centro-orientale da pag. 6 a pag. 8.

Stati Uniti e Giappone, imperialismo (dalla sintesi pag 40)

Le trasformazioni sociali e culturali. Concetti chiave: progresso, questione operaia, diritto di voto, nazionalismo. La *Belle Époque*: un nuovo secolo pieno di speranze. Le novità scientifiche e artistiche. La società europea di inizio secolo. Alfabetizzazione e democrazia. Progresso economico e associazioni sindacali. La nascita dei movimenti nazionalisti da pag. 17 a pag. 27.

L'Italia giolittiana. Concetti chiave: politica, sociale, questione meridionale. Da pag. 28 a pag. 37

La genesi del conflitto mondiale. Concetti chiave; un'Europa priva di equilibrio; la situazione prima della guerra; la guerra ha inizio: da pag. 50 a 53

Documentario su You Tube: i Cento anni della prima guerra mondiale

La Grande Guerra: concetti chiave; il primo anno di guerra; il dibattito italiano fra interventisti e neutralisti; in trincea; l'anno cruciale; la fine del conflitto; la nuova Europa dei trattati di pace. Da pag. 54 a 66

La Russia di Lenin: concetti chiave; la rivoluzione di febbraio e il crollo del regime zarista; Lenin e le "Tesi di aprile"; la rivoluzione d'ottobre; da pag. 80 a pag. 84; la guerra civile e l'edificazione del socialismo dalla sintesi pag. 94

Europa e Stati Uniti fra le due guerre: concetti chiave. Il nuovo volto dell'Europa; il dopoguerra nelle democrazie europee; gli Stati Uniti: crescita economica e fenomeni speculativi; da pag. 124 a 129; la crisi del '29 e il crollo di *Wall Street* (dal programma di relazioni internazionali)

Il fascismo alla conquista del potere: concetti chiave; l'Italia in crisi del dopoguerra; il ritorno di Giolitti e la crisi del liberalismo; i Fasci di combattimento; la marcia su Roma e la conquista del potere; verso il Regime; il delitto Matteotti e l'instaurazione del Regime.

Da pag 132 a 144

Il fascismo Regime: concetti chiave; lo Stato fascista e l'organizzazione del consenso; la scuola: un potente mezzo di controllo; i rapporti con la Chiesa: i Patti lateranensi; la fascistizzazione del Paese; l'opposizione al fascismo; la costruzione dello Stato fascista: le scelte economiche; la politica estera e le leggi razziali. Da pag. 145 a 159

Documentario su You Tube sulla vita di Benito Mussolini

Il nazismo: concetti chiave; la Repubblica di Weimar; la Germania nella seconda metà degli anni Venti; la fine della Repubblica di Weimar; il nazismo al potere; la Germania nazista; lo stato totalitario; la politica economica ed estera; la politica razziale da pag. 170 a 181

Documentario su You Tube: Rai video storia sulla vita di Adolfo Hitler

Lo Stalinismo in Unione sovietica pagg. 184-185

La tragedia della guerra: concetti chiave; verso il conflitto pag. 230; la guerra lampo pag. 233; le fasi dallo schema pag. 254 e dalla sintesi pagg. 262-263. Il 25 aprile e la resistenza dei partigiani in fotocopia.

L'olocausto degli ebrei; il giorno della memoria; visione del film "Schindler's List - La lista di Schindler" 1993; il conflitto arabo israeliano in generale: definizioni: Olp, intifada; la nascita dello stato d'Israele 1948;

Definizioni in generale di Guerra fredda.

Parole chiavi: nazionalismo, colonialismo, socialismo, comunismo, panslavismo, pangermanesimo,

DISCIPLINA: MATEMATICA APPLICATA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

- ❑ Conoscere i contenuti e i procedimenti risolutivi di problemi di applicazione all'economia mediante modelli matematici;
- ❑ sapere elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente semplici metodi di calcolo;
- ❑ tradurre e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici attraverso il ricorso a modelli matematici.
- ❑ La classe ha seguito le lezioni con interesse e partecipazione. Un buon gruppo ha raggiunto gli obiettivi prefissati conseguendo risultati discreti e in alcuni casi ottimi, altri pur manifestando interesse per la disciplina hanno raggiunto risultati modesti.

CONTENUTI

Volume E – metodi e modelli della matematica – Tonolini-Manenti-Zibetti – Minerva Scuola

Ripasso dello studio di una funzione (razionale intera e fratta). Funzione dell'iperbole non equilatera (funzione somma) utilizzata come modello matematico risolutivo del problema delle scorte e del problema del costo medio.

APPLICAZIONE DELLA MATEMATICA ALL' ECONOMIA POLITICA:

Funzione di domanda: modello lineare, parabolico, iperbolico. Elasticità della domanda: puntuale e ad arco. Domanda elastica, rigida e anelastica. Funzione dell'offerta. Prezzo di equilibrio. Costo medio, costo marginale.

Volume 5 – Leonardo Sasso – Nuova matematica a colori – Petrini editore

LA RICERCA OPERATIVA – I PROBLEMI DI SCELTA CON UNA VARIABILE

Come si imposta un problema di scelta. Classificazione dei problemi di scelta.

Problemi di scelta in condizioni di certezza ed immediatezza: Scelta nel continuo e nel discreto.

Il problema delle scorte. Problemi di scelta fra più alternative. Problemi di scelta con effetti differiti: criterio del R.E.A e del T.I.R.

FUNZIONI DI DUE VARIABILI

La definizione. Il dominio di una funzione a due variabili. Il grafico: il sistema di riferimento nello spazio. Il piano nello spazio. Il calcolo delle derivate: le derivate parziali prime, le derivate successive. I massimi e i minimi di una funzione a due variabili con il metodo dell' Hessiano. Massimi e minimi liberi. La ricerca dei massimi e minimi vincolati con il metodo di sostituzione. Metodo delle curve di livello. Applicazioni all'economia: massimizzare il profitto. Elasticità nelle funzioni a due variabili. Disequazioni di 1° grado in due variabili. Sistemi di disequazioni lineari in due variabili. La Programmazione lineare. Il modello del problema. Il metodo grafico per i problemi di programmazione lineare a due variabili.

METODO

La spiegazione dei vari argomenti è stata effettuata alternando lezioni frontali a lezioni guidate.

Queste ultime articolate nelle seguenti fasi :

- presentazione del problema;
- domande di stimolo per la ricerca di soluzioni da parte della classe ;
- soluzione del problema dato dall'insegnante ;
- la classe risolve esercizi relativi all'argomento trattato sotto la guida dell'insegnante.

STRUMENTI, MATERIALI DIDATTICI E TESTI UTILIZZATI

Libro di testo - appunti integrativi(PRESENTAZIONI IN Power Point) Libri di testo in adozione.

VERIFICHE

Sono state somministrate tre prove scritte e due orali a quadrimestre.

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Metodi e strumenti

- **Metodi :** Lezione frontale, lezione partecipata, problem solving, analisi di un caso
Tipologia di verifica: Prove strutturate e semi-strutturate, questionari e test di profitto.
- **Strumenti :** Libro di testo , audiovisivi, riviste specializzate, strumenti multimediali
- **Obiettivi raggiunti:** Rispetto delle regole, lavoro di gruppo, sviluppo capacità di autovalutazione e modalità di apprendimento critico, interesse e partecipazione attiva alle proposte didattiche.
Conoscenza: Comprensione di testi, conoscenza e applicazione di principi e regole.
- **Competenze e Abilità:** Saper analizzare e riclassificare il bilancio. Saper utilizzare l'analisi per indici per effettuare comparazioni nel tempo e nello spazio. Capire il valore segnaletico dei margini e degli indici. Applicare le metodologie di controllo dei costi a specifici casi aziendali. Conoscere le diverse metodologie utili per analizzare le dinamiche dei costi aziendali. Conoscere il rapporto tra budget e sistema dell'analisi dei costi. Conoscere le tecniche per la costruzione dei budget settoriali e del budget generale di esercizio. Conoscere il marketing come strategia globale dell'azienda. Le opportunità delle esportazioni per la bilancia commerciale delle imprese. Capire i problemi connessi all'ingresso nei mercati esteri

PROGRAMMA SVOLTO

Tematiche	Contenuti	tempi
Interpretazione, analisi di bilancio e relativi indici	Riclassificazione del conto economico e dello Stato patrimoniale; principali indici finanziari, patrimoniali ed economici	
Cenni di macroeconomia microeconomia e contabilità	Il B.E.P. e l'equilibrio economico dell'azienda ; dinamica di formazione dei costi e dei ricavi; configurazioni di	

analitica; strategie di mercato basilari	costo. Il full costing e il direct costing	
I costi standard e il budget	I budget settoriali e il budget generale di esercizio	
I paesi emergenti e il marketing internazionale	La standardizzazione del marketing internazionale. Le basi del marketing internazionale; il marketing globale nell'era di internet. Il ruolo e le caratteristiche dei paesi emergenti.	
Le operazioni di import-export	Il sostegno pubblico alle esportazioni; le ragioni e le opportunità della spinta all'export; scelta del paese estero e modalità di ingresso; aspetti operativi delle importazioni ; la figura dello spedizioniere.	

Testo in adozione : “ AGUSANI-MATTARELLI – Economia aziendale e geopolitica

DISCIPLINE: RELAZIONI INTERNAZIONALI - DIRITTO

CONTENUTI

RELAZIONI INTERNAZIONALI

MODULO 1 L'ATTIVITA' ECONOMICA PUBBLICA

- ***La presenza del soggetto economico pubblico nel sistema economico***
 - ❑ Il problema delle scelte nel sistema economico
 - ❑ Il ruolo dello Stato e della finanza pubblica
 - ❑ Il sistema liberista e la finanza neutrale
 - ❑ La finanza della Riforma sociale e il sistema collettivistico
 - ❑ La crisi del 1929. Finanza congiunturale e finanza funzionale
 - ❑ Il sistema economico misto
 - ❑ L'ampia nozione di soggetto pubblico

- ***Le diverse funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico***
 - ❑ Le ragioni dell'intervento pubblico nell'attività economica
 - ❑ La correzione dei fallimenti del mercato
 - ❑ La funzione redistributiva del reddito
 - ❑ Le altre funzioni dell'intervento pubblico
 - ❑ Le differenti modalità dell'intervento pubblico nell'economia

- ***L'intervento pubblico diretto e la regolamentazione del mercato***
 - ❑ La proprietà e l'impresa pubblica
 - ❑ La dicotomia Stato-mercato
 - ❑ La proprietà pubblica
 - ❑ L'impresa pubblica
 - ❑ Il processo di privatizzazione
 - ❑ La regolamentazione del mercato come soluzione
 - ❑ L'Autorità garante della concorrenza
 - ❑ L'influenza della legislazione di protezione sul funzionamento dei mercati

- ***La politica economica***
 - ❑ Gli obiettivi e gli strumenti di politica economica
 - ❑ La politica economica nell'ambito dell'Unione Europea
 - ❑ La politica fiscale
 - ❑ La politica monetaria
 - ❑ La politica valutaria
 - ❑ L'obiettivo della stabilità economica
 - ❑ L'obiettivo dello sviluppo
 - ❑ L'obiettivo dell'occupazione
 - ❑ L'obiettivo della lotta all'inflazione
 - ❑ L'obiettivo dell'aggiustamento della bilancia dei pagamenti

- ***La politica economica internazionale***
 - ❑ La politica commerciale
 - ❑ Le barriere commerciali. I dazi doganali
 - ❑ Le barriere non tariffarie

- ❑ Il fenomeno dell'integrazione economica
- ❑ La politica commerciale dell'Unione Europea
- ❑ Gli accordi commerciali dell'UE con il resto del mondo
- ❑ L'unione doganale europea

MODULO 2 LA POLITICA FISCALE

- ***Il fenomeno della spesa pubblica***
 - ❑ Il concetto di spesa pubblica
 - ❑ La classificazione della spesa pubblica
 - ❑ L'espansione della spesa pubblica
 - ❑ Il problema del controllo della spesa pubblica
 - ❑ La politica della spesa pubblica
 - ❑ Gli effetti negativi di un'eccessiva espansione della spesa pubblica

- ***Le entrate pubbliche***
 - ❑ Le entrate pubbliche
 - ❑ Classificazione delle entrate pubbliche
 - ❑ I tributi in particolare
 - ❑ Le dimensioni delle entrate pubbliche
 - ❑ Le entrate pubbliche come strumento di politica economica

- ***Le imposte***
 - ❑ L'obbligazione tributaria
 - ❑ Il presupposto di'imposta
 - ❑ Gli elementi dell'imposta
 - ❑ I diversi tipi di imposte
 - ❑ I diversi tipi di progressività di imposta
 - ❑ Gli effetti microeconomici dell'imposta
 - ❑ L'evasione fiscale

- ***La politica di bilancio***
 - ❑ La programmazione della politica economica
 - ❑ Le tipologie di bilancio
 - ❑ I principi del bilancio preventivo italiano
 - ❑ Il debito pubblico e le politiche europee
 - ❑ La spending review
 - ❑ La politica di bilancio
 - ❑ Il bilancio dell'Unione europea

MODULO 3 IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

- ***Il sistema tributario***
 - ❑ Il sistema tributario
 - ❑ La dichiarazione dei redditi
 - ❑ Elementi generali dell'IRPEF
 - ❑ Elementi generali dell'IVA

STRUMENTI, MATERIALI DIDATTICI E TESTI UTILIZZATI:

Libro di testo: S. Crocetti- M. Cernesi, Economia-Mondo 2 – Tramontana

CONTENUTI**DIRITTO****MODULO 1 IL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE**

- *I soggetti del diritto commerciale internazionale*
 - ❑ Il commercio e il diritto internazionale
 - ❑ Lo Stato e il commercio internazionale
 - ❑ Le organizzazioni internazionali e il commercio internazionale
 - ❑ Le imprese e il commercio internazionale

- *Le fonti del diritto commerciale internazionale*
 - ❑ Le fonti interne
 - ❑ Le fonti comunitarie
 - ❑ Le fonti interstatuali
 - ❑ Le fonti non statuali

MODULO 2 I CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI

- *Le imprese e le iniziative internazionali*
 - ❑ Le importazioni e le esportazioni
 - ❑ I contratti di collaborazione interaziendali
 - ❑ Gli insediamenti produttivi all'estero: acquisizioni e investimenti greenfield

- *Il contratto di compravendita internazionale*
 - ❑ Il contratto commerciale internazionale
 - ❑ Il contratto di compravendita internazionale e la legge applicabile
 - ❑ I contenuti del contratto di compravendita internazionale
 - ❑ I termini di consegna della merce

- *Il trasporto e il regolamento degli scambi internazionali*
 - ❑ I contratti di spedizione e di trasporto internazionale
 - ❑ Gli adempimenti doganali e i documenti legati al trasporto
 - ❑ Le garanzie e l'assicurazione

- *Altri contratti commerciali internazionali*
 - ❑ Il contratto di agenzia
 - ❑ Il contratto di distribuzione
 - ❑ Il contratto di franchising
 - ❑ Il contratto di joint venture

MODULO 3 LA NORMATIVA A TUTELA DEI CONSUMATORI

- ***I diritti dei consumatori***
 - ❑ Le fonti normative della tutela dei consumatori
 - ❑ I soggetti dei rapporti di consumo
 - ❑ Il diritto all'informazione
 - ❑ Le pratiche commerciali
 - ❑ La pubblicità

- ***La tutela dei consumatori***
 - ❑ La sicurezza dei prodotti
 - ❑ La responsabilità per danni da prodotti difettosi

MODULO 4 LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI

- ***La regolamentazione dei rapporti internazionali***
 - ❑ Le controversie internazionali fra Stati
 - ❑ I Tribunali internazionali e la Corte Internazionale di giustizia
 - ❑ La Corte di giustizia europea

- ***Le controversie internazionali in ambito contrattuale***
 - ❑ Gli elementi di un contratto internazionale
 - ❑ I rimedi alle controversie internazionali
 - ❑ L'arbitrato commerciale internazionale

STRUMENTI, MATERIALI DIDATTICI E TESTI UTILIZZATI: libro di testo.
Libro di testo: M. Capiluppi, M.G. D'Amelio, L. Nazzaro – Diritto Azienda-Mondo 3 – Tramontana

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

- **Reading comprehension:**

01 How to approach to a text.

02 Business Theory: International trade.

03 The Balance of payment, The balance of trade.

04 Organization promoting International trade

05 Documents in international trade.

06 Certificate of Origin, Invoice, Delivery note.

07 All people are equal.

08 The Declaration on the human rights of the children.

09 The preamble about the convection on the rights of the child, the shadows of war.

10 Civil war Unlocking Knowledge.

11 Irish History.

12 Advertising.

13 Canada – the historical problem of Quebec

- **Speaking skills:**

01 A brief excursus on English literature: Marlowe, Shakespeare, Moore, Mary W. Shelley, Whalpole, Swift, Bacon, Tolkien, Pope, Milton, Arthurian cicle

02 Orwell and Hemigway experiences during Spanish civil war

03 Describe in your own words an Hopper painting

04 Advantages and disadvantages of using robots in our life

05 Racism and society problems

06 What is a hero?

- **Business Communications:**

01 Phraseology

02 Lexis

03 Job applications

04 Enquiries and replies

05 Letters of apologies

06 Letters of complaint

07 Letters asking for information

08 Offers and replies

- **Writing skills:**

01 Translation and what's "lost in translation"

02 Linking words

03 How to approach to an Opinion essays.

04 How to write an article or an advertising

05 Simulazione della Seconda Prova, esami di stato

- **Listening skills:**

01 Listening comprehension: British and American English

02 Listening comprehension: fill in the gaps (easy)

03 Listening comprehension: fill in the gaps (medium)

DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA

Argomento	Contenuti	
<p>1^ Modulo:</p> <p>España hoy en día: la sociedad española y el mundo de los jóvenes</p>	<p>Los jóvenes y la sociedad española</p> <p>Los jóvenes hoy: corte histórico y político ¡Silencio, se rueda!</p> <p><u>Grammatica</u></p> <p>Pretéritos: Imperfecto, Perfecto, Indefinido, Pluscuamperfecto. Marcatori temporali. La determinación temporal. Indicativo/Subjuntivo Subjuntivo presente: formación y uso Subjuntivo imperfecto: formación y uso</p> <p><u>Competenze/abilità</u></p> <p>Alla fine di questo modulo gli alunni saranno in grado di:</p> <p>Analizzare criticamente la situazione della Spagna odierna.</p> <p>Sapere esporre le proprie idee ed argomentare, utilizzando i verbi al passato ed il congiuntivo presente e imperfetto.</p>	
<p>2^ Modulo:</p> <p>España: democracia y monarquía</p>	<p>La España actual: democracia y monarquía</p> <p>Excursus histórico de la España actual desde la transición hasta el proceso de consolidación de la democracia por parte del Rey Juan Carlos I de Borbón.</p> <p>Masacre de la España actual, del siglo XXI: el 11 M: Atocha Masacre de la España del siglo XX: Guernica</p> <p>El Franquismo en España La Transición española El Estado español Monarquía parlamentaria: funciones rey</p>	

	<p><u>Competenze/ abilità</u></p> <p>Alla fine di questo modulo gli alunni saranno in grado di:</p> <p>Conoscere la situazione politica della Spagna odierna, attraverso un excursus diacronico e sincronico che metta in risalto il ruolo significativo del re Juan Carlos I de Borbón. Conoscere e analizzare la situazione economica della Spagna attuale, anche attraverso i vari governi e programmi politici messi in atto, da González a Rajoy.</p>	
<p>3^ Modulo:</p> <p>España socio- economica</p>	<p>España y la economía global</p> <p>Recorrido económico de España dentro del marco europeo, a través de un análisis de los sectores productivos y de las empresas españolas más destacables.</p> <p>La economía española Los sectores productivos Las empresas españolas Del milagro económico a la crisis Perfil del buen candidato Empresas y promociones La publicidad de un producto</p> <p>Competenze/abilità</p> <p>Alla fine di questo modulo gli alunni saranno in grado di:</p> <p>Conoscere e analizzare la situazione economica della Spagna. Parlare della aziende spagnole più rappresentative e pubblicizzare un prodotto.</p>	
<p>4^ Modulo:</p>	<p>España entre la memoria y el olvido: la guerra civil</p>	

<p>España entre la memoria y el olvido: la guerra civil española</p>	<p>española</p> <p>Recorrido histórico- literario de un acontecimiento español que ha marcado la historia de España: la guerra civil.</p> <p>Enfoque artístico español: Pablo Picasso <i>Guernica</i></p> <p>Enfoque literario hispanoamericano: Pablo Neruda <i>España en el corazón</i></p> <p>Competenze/ abilità</p> <p>Alla fine di questo modulo gli alunni saranno in grado di:</p> <p>Conoscere un importante evento storico che ha cambiato la storia della Spagna: la guerra civile spagnola.</p> <p>Acquisire i contenuti sull'argomento attraverso testimonianze artistiche, primo fra tutti il <i>Guernica</i> di Pablo Picasso, e testimonianze letterarie di uno degli autori più illustri del panorama letterario di lingua spagnola: Pablo Neruda.</p>	
---	---	--

<p>5 ^ Modulo:</p> <p>El cine español: Pedro Almodóvar</p>	<p>El cine español: pasado y actualidad</p> <p>Excursus histórico del cine español destacando en la actualidad al director cumbre de hoy en día : Pedro Almodóvar</p> <p>Análisis de sus películas “ Volver” y “Todo sobre mi madre” Visionado, sinopsis y ficha técnica.</p> <p>El papel de la mujer en Almodóvar Recorrido histórico sobre el rol de la mujer en España desde la época franquista hasta hoy en día.</p> <p><u>Competenze/abilità</u></p> <p>Alla fine di questo modulo gli alunni saranno in grado di:</p> <p>Esporre e commentare un film di Pedro Almodóvar, all'interno della Spagna attuale. Analizzare criticamente la situazione della Spagna odierna, tenendo conto del grande “destape” rispetto alla Spagna franchista. Tracciare un excursus storico riguardo al ruolo della donna dall'epoca franchista fino alla Spagna odierna.</p>
--	--

Testi utilizzati :

Fotocopie fornite dall'insegnante

Libri di testo :

- **¡Trato hecho!(El español en el mundo de los negocios), Laura Pierozzi, Zanichelli**
- **Reportajes del mundo español, Barrero-Martinez, Minerva Scuola**

DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE

CRÉER UNE ENTREPRISE

1. L'organisation de l'entreprise et sa structure
2. La structure en réseau
3. Les formes de l'entreprise
4. Tableaux sur les formes juridiques

LA VENTE

1. L'appel d'offres
2. La commande
3. Le suivi de la commande
4. La livraison des marchandises
5. La réception des marchandises
6. La facturation
7. Le règlement

LA COMMUNICATION PUBLICITAIRE:

1. Les éléments du système de communication
2. De la publicité à la communication globale de l'entreprise
3. Les étapes d'une campagne publicitaire
 - Les objectifs
 - Les médias
 - Stratégies de la création publicitaire

LA MERCATIQUE DIRECTE

1. Les supports utilisés
2. Les objectifs de la mercatique directe
3. La transmission des messages
4. Les supports de la mercatique directe

LA DISTRIBUTION

1. Le circuit direct
 - La vente à domicile
 - La vente par correspondance
 - La télédistribution
 - Le téléachat
 - Le commerce électronique

LES PRINCIPALES FORMES DE DISTRIBUTION

1. Le commerce indépendant
2. Le commerce associé
3. Le commerce intégré

LA CRISE

- « Ni rire, ni pleurer, ni haïr, mais comprendre » Spinoza Vivre en temps de crise
- Comprendre la crise

CHARLES BAUDELAIRE

La vie et son oeuvre

Poèmes : L'Albatros

Correspondances

Elévation

PAUL VERLAINE

La vie et son oeuvre

Poèmes : Chanson d'automne

Il pleure dans mon cœur

Le ciel est par dessus le toit

Testi utilizzati : Fotocopie fornite dall'insegnante

Libro di testo : D. Traina "Commerce et civilisation" ed Minerva Italica

DISCIPLINA: LINGUA TEDESCA

MODULO	UNITA' DIDATTICA	UNITA' D'APPRENDIMENTO
Handelsdeutsch	<i>Der Warenversand</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Versandanzeige (Bedeutung)

MODULO	UNITA' DIDATTICA	UNITA' D'APPRENDIMENTO
Handelsdeutsch	<i>Der Wareneingang</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Reklamation und die Antwort darauf (Bedeutung)
Landeskunde	<i>Die deutschsprachigen Länder stellen sich vor</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Deutschland, Österreich und die Schweiz (Allgemeine Beschreibung des politischen Systems, der Geografie und der Wirtschaft der drei Länder)
	<i>Sehenswürdigkeiten Deutschlands</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Berliner Strandbars
	<i>Das Schulsystem in Deutschland</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Hauptschule, Realschule, Gymnasium
	<i>Ein Auto fürs Volk</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Der Volkswagen 'Käfer'
	<i>Berlin, die Stadt</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Das Brandenburger Tor • Der Pariser Platz • Die Straße „Unter den Linden“ • Das Holocaust-Mahnmal
	<i>Berlin, die Politik</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Der Reichstag • Das Kanzleramt • Das Schloß Bellevue • Das Berliner Rathaus
Geschichte und Kultur	<i>Vom Deutschen Reich zur Diktatur und zum</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Folgen des Ersten Weltkrieges

	<i>Zweiten Weltkrieg, allgemeiner Kontext</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Diktatur beginnt • Hitlers Ideologie • Die Erziehung des deutschen Volkes zum Nationalsozialismus • Die Judenverfolgung
--	---	--

MODULO	UNITA' DIDATTICA	UNITA' D'APPRENDIMENTO
<i>Geschichte und Kultur</i>	<i>Deutschland nach dem zweiten Weltkrieg: von der Teilung bis zur Wiedervereinigung, allgemeiner Kontext</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ende des Zweiten Weltkrieges • Die Teilung Deutschlands in vier Besatzungszonen • Die zwei deutsche Staaten: die DDR und die BRD • Die Teilung Berlins
	<i>Das Leben in der DDR</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Die STASI • Die Volkspropaganda der Medien • die DDR-Industrie • Die politische Erziehung der Jugendlichen
	<i>Der Mauerbau und der Fall der Mauer</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Flucht nach Westberlin • „Die Mauer fällt“ • Der „Tag der deutschen Einheit“

Testi utilizzati:

- ✓ Fotocopie fornite dall'insegnante
- ✓ *Libro di testo: Handelsplatz, Bonelli, Loescher editore, Torino 2015*

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CONOSCENZE	COMPETENZE E CAPACITÀ
<p>➤ MOVIMENTO E SPORT</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. qualità di base – sistemi di allenamento 2. movimenti fondamentali e tecnico-sportivi 3. tecniche relative a fondamentali individuali e tattiche di squadra 4. regolamenti e codice arbitrale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. metodologie di allenamento delle qualità motorie 2. prestazioni e controllo del movimento 3. praticare il gioco di squadra utilizzando le strategie più opportune 4. arbitrare e svolgere funzioni di giudice di gara
<p>➤ EDUCAZIONE ESPRESSIVO-MOTORIA</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. conoscere gli elementi del linguaggio corporeo: postura, gestualità, espressività 2. conoscere le segnalazioni codificate dell'arbitro 3. conoscere le tecniche espressivo-motorie 	<ol style="list-style-type: none"> 1. utilizzare e gestire gli elementi del corpo in funzione di una comunicazione volontaria 2. riconoscere il codice arbitrale 3. utilizzare le tecniche relative, prediligendo creatività e fantasia
<p>➤ EDUCAZIONE ALLA SALUTE</p>	
<p>sani stili di vita</p> <p>tecniche basilari di rilassamento psicosomatico</p> <p>educazione alimentare</p> <p>elementi di primo soccorso</p> <p>norme igienico-sanitarie</p> <p>tossicodipendenze, alcool e doping</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ricercare condizioni di armonico equilibrio tra mente e corpo utilizzare e gestire tecniche conosciute per mantenere, migliorare e ritrovare una buona condizione fisica 3. adeguare l'alimentazione per un corretto equilibrio, anche in funzione dell'attività motoria e sportiva 4. utilizzare in modo corretto le principali tecniche per un primo intervento 5. utilizzare in modo igienicamente adeguato gli ambienti ginnico-sportivi 6. conoscere la problematica per comportarsi e reagire in modo corretto

CONTENUTI DISCIPLINARI	TEMPI
<p>➤ <i>Circuiti di Palestra</i></p>	<p>ottobre/novembre/dicembre</p>
<p>➤ <i>Atletica Leggera</i>: resistenza, velocità, salti.</p>	<p>marzo/aprile/maggio</p>
<p>➤ <i>Sport di squadra</i>: pallavolo, basket 3>3, unihoc, volano, tennistavolo</p>	<p>tutto l'anno</p>
<p>➤ <i>Corpo libero al suolo e piccoli attrezzi</i></p>	<p>tutto l'anno</p>
<p>➤ Esercitazioni ai grandi attrezzi</p>	<p>novembre/dicembre/gennaio</p>
<p>➤ <i>Educazione igienico-alimentare</i></p>	<p>o</p> <p>tutto l'anno</p>
<p>➤ <i>Educazione anti-infortunistica</i>: assistenza e prevenzione durante le attività curricolari, nello sport e nel tempo libero.</p>	<p>tutto l'anno</p>

> **Obiettivo generale raggiunto:** Tutti gli studenti hanno acquisito capacità di autonomia, cosciente e responsabile, relativamente a: scelta, gestione e organizzazione della personale partecipazione nelle attività motorie e sportive, anche al di fuori dell'ambiente scolastico proponente.

> **Libro di Testo in adozione:** MOVIMENTO + SPORT = SALUTE (Balboni-Dispenza) - IL CAPITELLO

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

In sintesi, gli argomenti e i temi affrontati nel corso dell'anno scolastico:

- Il lavoro è uno dei fattori più importanti della vita umana. Infatti rappresenta:
 1. Un mezzo espressivo fondamentale;
 2. Un dovere conforme alla natura;
 3. Un bene necessario.

- I fattori di disumanità presenti nel mondo del lavoro

- Come l'avvento della Rivoluzione industriale ha aumentato e aggravato tali fattori di disumanità (la "questione sociale" e il conseguente conflitto fra le due ideologie, capitalismo e marxismo, l'uomo comunque "strumento" asservito alla produzione o al potere della collettività);

- Le condizioni perché il lavoro possa tornare ad essere vissuto in modo umano. Presentazione della Dottrina Sociale della Chiesa che, a partire dalla *Rerum Novarum* di Leone XIII, maggio 1891, si è sviluppata nel corso di tutto il Novecento fino ai nostri giorni, evidenziando alcuni punti espressivi della concezione del lavoro chiamata "personalistica" :
 - Il lavoro ha come protagonista la persona umana secondo tutte le dimensioni del suo essere;
 - Nel lavoro l'uomo esprime se stesso e realizza le sue capacità; il lavoro è una forma suprema di creatività;
 - Il lavoro ha come scopo l'uomo e la sua dignità. Il lavoro è una delle modalità con cui l'uomo partecipa alla resurrezione di Cristo.
 - Fondamentale la dimensione sociale. Attraverso il lavoro l'uomo concorre al bene comune.
 - Il lavoro è solidarietà. Quando il lavoro ha come protagonista la persona, è espressione della sua umanità, ha come scopo il suo bene e quello di tutti i fratelli, è servizio alla comunità intera.

- La Chiesa Cattolica e il Novecento. Come la Chiesa ha vissuto e affrontato alcuni dei momenti che hanno caratterizzato il secolo scorso: la questione sociale e lo sviluppo del Magistero Sociale della Chiesa, le due guerre mondiali, i totalitarismi (nazismo, comunismo e fascismo), il dopoguerra e il periodo della "guerra fredda",

Giovanni XXIII e Paolo VI ed il Concilio Vaticano II, l'impegno nei confronti del Terzo Mondo, il pontificato di Giovanni Paolo II e la caduta del muro di Berlino, fino ai nostri giorni con l'azione di papa Benedetto XVI e Papa Francesco.

ALLEGATI

- **Testi delle prove simulate**
- **Griglie di correzione**

		Tipologia A -B-C-D			Tipologia A		Tipologia B	
0/15	0/10	Organizzazione del testo	Contenuto e rielaborazione	Correttezza e proprietà della lingua	Tipologia A	Tipologia B		
1	1	Completamente consegnato in bianco	Completamente consegnato in bianco	Completamente consegnato in bianco	Completamente consegnato in bianco	Completamente consegnato in bianco	Completamente consegnato in bianco	Completamente consegnato in bianco
2-3	2	Testo del tutto carente nell'organizzazione logica	Argomentazione scarsa, nessuna rielaborazione	Gravi errori morfologici e numerose improprietà lessicali	Comprensione del testo errata	Comprensione del testo errata	Non si serve della documentazione o la fraintende	Utilizzo errato o fraintendimento della documentazione
4-5	3	Testo che manca di chiarezza, disorganico e sproorzionato	Argomentazione scarsa, pochi spunti di riflessione	Diversi morfologici, trascurato	Comprensione del testo limitata a pochi elementi, nessuna interpretazione	Comprensione del testo limitata a pochi elementi; parziale o errata analisi ed interpretazione	Utilizzo parziale e non sempre appropriato della documentazione, nessuna rielaborazione	Utilizzo parziale e non sempre appropriato della documentazione, nessuna rielaborazione
6-7	4	Testo carente in più punti nell'organizzazione logica	Argomentazione parziale e superficiale, limitata rielaborazione	Diversi morfologici, impreciso	Comprensione del testo limitata a pochi elementi; parziale o errata analisi ed interpretazione	Comprensione del testo limitata a pochi elementi; parziale o errata analisi ed interpretazione	Utilizzo parziale e non sempre appropriato della documentazione, nessuna rielaborazione	Utilizzo parziale e non sempre appropriato della documentazione, nessuna rielaborazione
8-9	5	Il testo presenta lacune nell'organizzazione logica e nella chiarezza	Argomentazione elementare di parte o pochi aspetti della traccia	Errori morfologici, lessico non sempre appropriato o elementare	Comprensione del testo superficiale o con errori; qualche tentativo di interpretazione e di analisi	Comprensione del testo superficiale o con errori; qualche tentativo di interpretazione e di analisi	Utilizzo superficiale della documentazione con qualche tentativo efficace, titolo adeguato	Utilizzo superficiale della documentazione con qualche tentativo efficace, titolo adeguato
10	6	Il testo risulta chiaro, sostanzialmente coerente e logico	Argomentazione adeguata degli elementi essenziali della traccia	Qualche morfologico, sufficiente proprietà di linguaggio	Essenziale e complessivamente corretta la comprensione, l'analisi, l'interpretazione del testo. Accenti contestualizzazione.	Essenziale e complessivamente corretta la comprensione, l'analisi, l'interpretazione del testo. Accenti contestualizzazione.	Utilizzo appropriato dei documenti, ma senza rielaborazione. Titolo adeguato, tesi chiara.	Utilizzo appropriato dei documenti, ma senza rielaborazione. Titolo adeguato, tesi chiara.
11-12	7	Il testo risulta lineare, chiaro e logico	L'argomentazione adeguata e pertinente; c'è qualche spunto di riflessione approfondimento	Qualche lieve errore formale, lessico in genere appropriato	Adeguata e corretta comprensione, l'analisi e l'interpretazione del testo. Accenti contestualizzazione	Adeguata e corretta comprensione, l'analisi e l'interpretazione del testo. Accenti contestualizzazione	Utilizzo appropriato e buona rielaborazione critica dei documenti. Tesi chiara, titolo adeguato ed efficace	Utilizzo appropriato e buona rielaborazione critica dei documenti. Tesi chiara, titolo adeguato ed efficace
13	8	Il testo risulta chiaro, logico e coerente	L'argomentazione è pertinente, approfondita, con spunti di riflessione	Qualche lieve errore formale, lessico appropriato	Adeguata e corretta comprensione, l'analisi e l'interpretazione del testo. Accenti contestualizzazione	Adeguata e corretta comprensione, l'analisi e l'interpretazione del testo. Accenti contestualizzazione	Utilizzo appropriato e buona rielaborazione critica dei documenti. Tesi chiara, titolo adeguato ed efficace	Utilizzo appropriato e buona rielaborazione critica dei documenti. Tesi chiara, titolo adeguato ed efficace
14	9	Il testo risulta chiaro, coerente e coeso	L'argomentazione è pertinente, bene approfondita ed articolata	Forma corretta, lessico appropriato	Interpretazione puntuale degli elementi rilevanti nell'analisi. Corretta contestualizzazione	Interpretazione puntuale degli elementi rilevanti nell'analisi. Corretta contestualizzazione	Utilizzo appropriato e ricca rielaborazione critica dei documenti: tesi chiara e ben focalizzata. Titolo adeguato	Utilizzo appropriato e ricca rielaborazione critica dei documenti: tesi chiara e ben focalizzata. Titolo adeguato
15	10	Il testo risulta chiaro, coerente e coeso	L'argomentazione è pertinente, approfondita, ricca ed originale	Correttezza morfologica, ricchezza lessicale e terminologia specifica	Interpretazione puntuale degli elementi rilevanti. Corretta contestualizzazione e ben argomentata	Interpretazione puntuale degli elementi rilevanti. Corretta contestualizzazione e ben argomentata	Utilizzo appropriato, ricca ed originale rielaborazione critica dei documenti. Efficace sintesi personale. Tesi centrale chiara e significativa, titolo pienamente rispondente	Utilizzo appropriato, ricca ed originale rielaborazione critica dei documenti. Efficace sintesi personale. Tesi centrale chiara e significativa, titolo pienamente rispondente

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE -SECONDA PROVA SCRITTA
SEZIONE LINGUISTICO**

CANDIDATO.....

COMMISSIONE.....

LINGUA STRANIERA.....

I - **COMPRESIONE SCRITTA** (questionario a risposta aperta)

OBIETTIVO	DESCRITTORE	INDICATORE DI LIVELLO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Conoscenze linguistiche (correttezza formale e proprietà di linguaggio)	Il candidato si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche, lessicali	1 - in modo gravemente scorretto 2 - in modo scorretto/limitandosi a trascrivere parti del testo 3 - in modo impreciso ma comprensibile 4 - in modo chiaro e nel complesso corretto 5 - in modo chiaro, corretto, scorrevole, con ricchezza lessicale.	_____
Comprensione del testo	Il candidato riconosce le informazioni	1- in modo nullo, solo qualche parola 2- in modo occasionale 3- solo parzialmente 3,5- nei loro elementi essenziali 4- in modo completo 5- in modo completo anche nei loro aspetti impliciti	_____
Capacità espositiva	Il candidato formula la risposta	1- in modo incoerente 2- in modo adeguato ma limitandosi a trascrivere parti del testo 3- in modo elementare e poco argomentato 3,5- in modo semplice ma con sufficiente coerenza logica 4- in modo chiaro e ben articolato 5- in modo chiaro, preciso e organico	_____

TOTALE _____/15

II - **SINTESI** (Riassunto del testo)

OBIETTIVO	DESCRITTORE	INDICATORE DI LIVELLO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Conoscenze linguistiche (correttezza formale e proprietà di linguaggio)	Il candidato si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche, lessicali	1- in modo gravemente scorretto 2- in modo scorretto/trascrivendo parti del testo 3- in modo impreciso ma comprensibile 4- in modo chiaro e nel complesso corretto 5- in modo chiaro, corretto, scorrevole, con ricchezza lessicale	_____
Capacità di analisi	Il candidato coglie gli elementi del testo da riassumere	1- in modo gravemente carente 2- in modo molto frammentario 3- solo in parte 3,5- per la maggior parte 4- in modo esauriente 5- in modo preciso e completo	_____
Capacità di sintesi	Il candidato riorganizza ed espone i concetti chiave e le loro relazioni	1- in modo nullo, incoerente, del tutto disordinato/infondato 2- in modo superficiale e non sempre coerente 3- in modo abbastanza esauriente ma scarsamente organico 3,5- in modo elementare ma coerente 4- in modo ordinato e coerente 5- in modo efficace, strutturato logicamente ed esauriente	_____

TOTALE _____/15

III - PRODUZIONE SCRITTA

(Composizione di un testo scritto)

OBIETTIVO	DESCRITTORE	INDICATORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Conoscenze linguistiche (correttezza formale e proprietà di linguaggio)	Il candidato si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche, lessicali	1- in modo gravemente scorretto 2- in modo scorretto 3- in modo impreciso ma comprensibile 4- in modo chiaro e nel complesso corretto 5- in modo chiaro, corretto, scorrevole, con ricchezza lessicale	_____
Capacità argomentativa (conoscenze relative all'argomento e relative al contesto)	Il candidato espone le proprie conoscenze	1- in modo scorretto e lacunoso 2- in modo superficiale e generico 3- in modo essenziale ma poco organico 3,5- in modo essenziale e nel complesso abbastanza pertinente 4- in modo pertinente e articolato 5- in modo ricco ed approfondito	_____
Capacità espositiva e di rielaborazione critica (coerenza e coesione delle argomentazioni, sviluppo critico e convincimenti personali)	Il candidato organizza le proprie idee	1- in modo nullo, incoerente, del tutto disordinato/infondato 2- in modo superficiale e non sempre coerente 3- in modo abbastanza esauriente ma scarsamente organico 3,5- in modo elementare ma coerente 4- in modo logico e ben articolato 5- in modo ben strutturato e con apprezzabili apporti critici	_____

TOTALE _____/15

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA:.....

CONOSCENZE: esposizione corretta dei contenuti e conoscenza dei nuclei concettuali

COMPETENZE: correttezza espressiva, uso adeguato delle strutture linguistiche, utilizzo del lessico specifico.

CAPACITA': organizzazione dei contenuti ed efficacia comunicativa

COMPRESIONE delle richieste

OBIETTIVI	LIVELLO DI VALUTAZIONE	VALUTAZIONE COMPLESSIVA
Conoscenze Competenze Capacità Comprensione	Consegna il compito in bianco	1/15
Conoscenze Competenze Capacità Comprensione	Non conosce per nulla i contenuti richiesti Si esprime in modo del tutto confuso e completamente inefficace Confonde i dati essenziali procedendo senza ordine logico Del tutto scorretta	*2-3/15
Conoscenze Competenze Capacità Comprensione	Conosce e comprende solo una minima parte dei contenuti richiesti Si esprime in modo scorretto a causa di errori formali e/o terminologici Procede con notevole difficoltà nell'organizzazione logica dei dati essenziali In larga parte scorretta	*4-5/15
Conoscenze Competenze Capacità Comprensione	Conosce solo parzialmente i contenuti richiesti Si esprime in modo poco comprensibile con imprecisioni e/o scorrettezze formali o terminologiche Analizza gli argomenti richiesti con difficoltà Insicura e parziale	*6-7/15
Conoscenze Competenze Capacità Comprensione	Conosce alcuni contenuti richiesti Si esprime in modo frammentario e con qualche imprecisione formale Analizza gli argomenti richiesti /ma mostra difficoltà nella rielaborazione Non sempre sicura	*8-9/15
Conoscenze Competenze Capacità Comprensione	Conosce in modo sufficiente i contenuti, pur con qualche lacuna o imprecisione Si esprime in modo semplice pur con qualche lieve imprecisione Analizza in generale gli argomenti richiesti, con una minima rielaborazione Complessivamente corretta	10/15
Conoscenze Competenze Capacità Comprensione	Conosce e comprende in modo adeguato i contenuti richiesti Si esprime in modo lineare / pur con qualche lieve imprecisione Analizza in linea generale gli argomenti richiesti con una certa rielaborazione Nel complesso corretta e lineare	*11-12/15
Conoscenze Competenze Capacità Comprensione	Conosce e comprende in modo approfondito i contenuti richiesti Si esprime in modo corretto costruendo un discorso complessivamente articolato / motivato nelle sue varie parti Analizza gli argomenti richiesti/con efficacia e rielaborazione personale Corretta e consapevole	*13-14/15
Conoscenze Competenze Capacità Comprensione	Conosce e comprende in modo approfondito e rigoroso i contenuti richiesti Si esprime con precisione costruendo un discorso motivato nelle sue varie parti Analizza in modo preciso e puntuale, operando in modo efficace sintesi appropriate sull'argomento richiesto	15/15

	Profonda e rigorosa	
--	---------------------	--

*L'assegnazione all'interno dell'oscillazione dei voti viene effettuata per la maggiore o minore pertinenza del giudizio espresso.
La valutazione assegnata può anche risultare dalla media ricavata da descrittori (obiettivi) di livelli differenti

Il Dirigente Scolastico:
Prof. Maurizio TALLONE