

Ministero dell'Istruzione



ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE

**VALCERESIO**

Liceo Scientifico-Liceo delle Scienze Umane

Istituto Tecnico Turismo

Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici

Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing-Relazioni Internazionali  
Via Roma, 57 - 21050 Bisuschio (VA) - ☐ Tel. 0332856760 - ☐ Fax 0332474918



ISTITUTO STATALE  
ISTRUZIONE SUPERIORE (I.S.I.S.)  
"VALCERESIO" DI **BISUSCHIO**



[WWW.ISISBISUSCHIO.EDU.IT](http://WWW.ISISBISUSCHIO.EDU.IT)

**A.S. 2021/22**

Ordinamento **TECNICO**

**Indirizzo: Amministrazione Finanza e Marketing**

**DOCUMENTO del 15 MAGGIO**

**DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**5<sup>^</sup> Sezione A**

**Approvato dal Consiglio di classe nel corso della seduta del 09/05/2022**

## INDICE

- 1. PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDI E DELLA CLASSE**
  - 1.a) Docenti del Consiglio di Classe
  - 1.b) Profilo della classe
  - 1.c) Quadro orario
  - 1.d) Storia del triennio conclusivo del corso di studi
  - 1.e) Obiettivi trasversali raggiunti dalla classe, strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi
- 2. OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
  - 2.a) Educativi e Comportamentali
  - 2.b) Cognitivi e disciplinari
- 3. VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO (Attività in presenza e a distanza)**
  - 3.a) Criteri di verifica e di valutazione degli apprendimenti
  - 3.b) Valutazione del comportamento
  - 3.c) Criteri di valutazione e attribuzione del credito scolastico
- 4. Percorsi Didattici**
  - 4.a) Educazione Civica
  - 4.b) Eventuali ulteriori Percorsi inter/pluridisciplinari
  - 4.c) Attività ampliamento offerta formativa
  - 4.d) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
  - 4.e) Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL
  - 4.f) Simulazioni dei colloqui d'esame (*eventuali*)
  - 4.g) Altro
- 5. ATTIVITÀ DISCIPLINARI**

	MATERIA	DOCENTE
5.a)	ITALIANO	Giovanna Massa
5.b)	STORIA	Giovanna Massa
5.c)	DIRITTO	Grazia Maria Barbieri
5.d)	ECONOMIA POLITICA	Grazia Maria Barbieri
5.e)	LINGUA INGLESE	Olivia Faticoni
5.f)	LINGUA TEDESCA	Marina Bertin
5.g)	LINGUA FRANCESE	Carla Visco Gilardi
5.h)	MATEMATICA	Patrizia Colaci
5.i)	ECONOMIA AZIENDALE	Angela Maria Defraia
5.l)	SCIENZE MOTORIE	Carlotta Pagani
5.m)	RELIGIONE	Adriano Brazzale
5.n)	EDUCAZIONE CIVICA	Grazia Maria Barbieri
5.o)	ALTERNATIVA RELIGIONE CATTOLICA	Peter Guerriero
- 6. SVOLGIMENTO PROVE D'ESAME (6.1 Prima prova scritta- 6.2 Seconda prova scritta- 6.3 Colloquio + griglia valutazione M.I.)**
- 7. CONSIGLIO DI CLASSE CON FIRMA DEI DOCENTI**
- 8. ALLEGATI**

## 1. PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDI E DELLA CLASSE

*L'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing", con le sue due articolazioni, si riferisce ad ambiti e processi essenziali per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese, come quelli amministrativi, finanziari, del marketing e dei sistemi informativi aziendali di cui vengono approfonditi tecnologie e metodologie.*

*I risultati di apprendimento sono definiti a partire dalle funzioni aziendali e dai processi produttivi e tengono conto dell'evoluzione che caratterizza l'intero settore sia sul piano delle metodologie di erogazione dei servizi sia sul piano delle tecnologie di gestione, sempre più trasversali alle diverse tipologie di imprese. Tali risultati tengono conto del significativo spostamento di attenzione verificatosi nel campo delle scienze aziendali verso l'organizzazione e il sistema informativo, la gestione delle relazioni interpersonali e degli aspetti comunicativi, i processi di internazionalizzazione. I risultati di apprendimento rispecchiano questo cambiamento delle discipline economico-aziendali in senso sistemico e integrato e vanno letti nel loro insieme. Tale impostazione intende facilitare, inoltre, apprendimenti più efficaci e duraturi nel tempo, in quanto basati su un approccio che parte dall'osservazione del reale, essenziale per affrontare professionalmente le problematiche delle discipline in una prospettiva dinamica. Un altro aspetto di rilievo per il settore economico è costituito dall'educazione all'imprenditorialità, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea, in quanto le competenze imprenditoriali sono motore dell'innovazione, della competitività e della crescita. La loro acquisizione consente agli studenti di sviluppare una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili, che li mettono in grado di organizzare il proprio futuro professionale tenendo conto dei processi in atto.*

*Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale, ma soprattutto ha competenze nel campo dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo).*

*Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.*

*Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per*

*operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.*

*Attraverso il percorso generale, il Diplomato è in grado di:*

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;*
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;*
- gestire adempimenti di natura fiscale;*
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;*
- svolgere attività di marketing;*
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;*
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.*

#### **1.a) DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DOCENTE</b>	<b>MATERIA INSEGNATA</b>	3°	4°	5°
		ANNO	ANNO	ANNO
Giovanna Massa	ITALIANO E STORIA	si	si	si
Grazia Maria Barbieri	DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	si	si	si
Olivia Faticoni	LINGUA INGLESE	no	no	no
Marina Bertin	LINGUA TEDESCA	si	si	si
Carla Visco Gilardi	LINGUA FRANCESE	no	no	no
Patrizia Colaci	MATEMATICA	no	no	no
Angela Maria Defraia	ECONOMIA AZIENDALE	si	si	si
Carlotta Pagani	SCIENZE MOTORIE	no	no	no
Adriano Brazzale	RELIGIONE	si	si	si
Peter Guerriero	Alternativa religione cattolica	no	no	no

## **1.b) PROFILO DELLA CLASSE**

*La classe, all'inizio dell'anno scolastico, era costituita da 23 alunni. Durante l'anno un alunno si è ritirato dagli studi, un altro ha cambiato istituto scolastico, un terzo risulta assente dal mese di dicembre. Per tre alunni della classe è stato stilato un P.D.P sulla base di disturbi specifici dell'apprendimento certificati.*

*Gli alunni hanno mostrato un certo interesse per le attività proposte e disponibilità a partecipare al dialogo educativo.*

*Il comportamento, ad eccezione di alcune occasioni, è stato adeguato agli obiettivi trasversali prefissati. In dettaglio, il gruppo si presenta eterogeneo per conoscenze e competenze acquisite e per impegno di studio: accanto ad un gruppo di studenti dotati di buone capacità e di autonomia nello studio, ve ne è un altro con qualche difficoltà, tanto nell'apprendimento, quanto nella rielaborazione autonoma dei contenuti e nell'impegno profuso.*

*La maggior parte degli alunni ha conseguito gli obiettivi programmati in modo adeguato e ha consolidato un efficace metodo di studio, divenendo in grado di organizzare e gestire in autonomia il lavoro. Il resto della classe ha acquisito i contenuti minimi delle discipline, come da indicazione nelle programmazioni individuali.*

*La maggior parte della classe ha raggiunto un livello di preparazione più che sufficiente in tutte le discipline.*

*Nel triennio la continuità didattica è stata regolare per le seguenti materie: Italiano, Storia, Diritto, Economia Politica, Economia Aziendale, Tedesco e Religione.*

## 1.c) QUADRO ORARIO

MATERIE	PRIMO BIENNIO		SECONDO BIENNIO		QUINTO ANNO
	I	I I	I I I	I V	V
	<i>Numero di ore settimanali</i>				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2	–	–	–
Scienze della Terra e Biologia	2	2	–	–	–
Scienze Motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica/Attività alternative	1	1	1	1	1
Fisica	2	–	–	–	–
Chimica	–	2	–	–	–
Geografia	3	3	–	–	–
Informatica	2	2	2	2	–
Economia Aziendale	2	2	6	7	8
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Diritto	–	–	3	3	3
Economia Politica	–	–	3	2	3
TOTALE ORE	32	32	32	32	32

## 1.d) STORIA DEL TRIENNIO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI

*I primi due anni del triennio conclusivo del corso di studi la classe ha seguito la maggior parte delle ore di lezioni in DAD a causa della pandemia da Covid; ciò ha causato un certo rallentamento nello svolgimento dell'attività didattica. Durante il terzo anno di studio tutti gli alunni sono stati ammessi alla classe successiva, mentre nel quarto due alunni non sono stati ammessi alla classe quinta.*

## 1.e) OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI DALLA CLASSE, STRATEGIE ATTIVATE PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CONOSCENZE	COMPETENZE E CAPACITA'
Conosce i contenuti delle discipline acquisiti durante le esperienze curricolari	<ul style="list-style-type: none"><li>● sa comprendere un testo;</li><li>● sa distinguere le informazioni essenziali da quelle accessorie;</li><li>● sa individuare i concetti non compresi e formulare ipotesi di soluzione;</li><li>● sa riassumere il contenuto di un testo;</li><li>● sa sintetizzare attraverso uno schema i contenuti;</li><li>● sa produrre testi orali e scritti corretti;</li><li>● sa riferire quanto ha appreso con proprietà di linguaggio (e di pronuncia per la lingua straniera);</li><li>● sa organizzare la comunicazione secondo uno schema logico;</li><li>● sa organizzare le attività ed il proprio lavoro;</li><li>● sa applicare quanto conosce;</li><li>● sa redigere e interpretare documenti contabili utilizzando tecniche contabili ed extracontabili;</li><li>● sa risolvere problemi relativi all'ambito tecnico e matematico;</li><li>● sa confrontarsi con gli altri, rispettando posizioni diverse dalle proprie;</li><li>● sa motivare le proprie scelte.</li></ul>

**2. OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**  
*(inserire gli obiettivi didattici ed educativi)*

*Gli obiettivi educativi e didattici del consiglio di classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi educativo-comportamentali) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi cognitivo-disciplinari).*

**2.a) EDUCATIVI E COMPORTAMENTALI** *(inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)*

<input checked="" type="checkbox"/> Rispetto delle regole
<input checked="" type="checkbox"/> Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni
<input checked="" type="checkbox"/> Puntualità nell'entrata a scuola e nelle giustificazioni
<input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico
<input checked="" type="checkbox"/> Impegno nel lavoro personale
<input checked="" type="checkbox"/> Attenzione durante le lezioni
<input checked="" type="checkbox"/> Puntualità nelle verifiche e nei compiti
<input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione al lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/> Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto
<input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....

**2.b) COGNITIVI E DISCIPLINARI** *(inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)*

<input checked="" type="checkbox"/> Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti, etc. relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici
<input checked="" type="checkbox"/> Operare collegamenti interdisciplinari mettendo a punto le conoscenze acquisite e saperli argomentare con i dovuti approfondimenti
<input checked="" type="checkbox"/> Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specialistici
<input checked="" type="checkbox"/> Sapere costruire testi a carattere espositivo, esplicativo, argomentativo e progettuale per relazionare le proprie attività
<input checked="" type="checkbox"/> Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni problematiche nuove, per l'elaborazione di progetti (sia guidati che autonomamente).
<input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....

### 3. VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

#### 3.a) CRITERI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

I criteri di valutazione del processo formativo sono in fase di aggiornamento mediante lavoro attribuito ai dipartimenti d'indirizzo e al gruppo di lavoro appositamente incaricato. Pertanto ad oggi si fa riferimento ai criteri che sono stati deliberati dal Collegio dei Docenti l'a.s. 2020/2021 e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa annuale con le integrazioni previste dal "Regolamento per la didattica digitale integrata".

#### 3.b) VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il voto finale di condotta è determinato dalla media matematica dei voti di condotta attribuiti da ogni docente del Consiglio di Classe, sulla base dei parametri sotto riportati, con l'eventuale variazione nei seguenti casi:

- Mancato rispetto dell'ambiente scolastico; l'alunno si rende responsabile di rotture o danneggiamenti delle strutture scolastiche, oppure contribuisce al loro degrado: - 1 voto
- Reiterazione del comportamento: - 2 voti.

Gli atti che comportano una diminuzione del voto di condotta devono essere debitamente documentati e verbalizzati sul registro di classe.

- Un punto aggiuntivo è previsto per gli alunni delle classi che:
  - alla fine dell'anno riconsegnano i locali in perfetto stato di conservazione, secondo i criteri stabiliti dal Collegio dei docenti;
  - che, durante l'A.S., mantengono l'aula pulita e ordinata.

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA CONDOTTA

1. PARTECIPAZIONE al dialogo educativo	
5	Non partecipa alle attività didattiche
6	Partecipa sporadicamente alle varie attività
7	Partecipa in modo limitato alle varie attività
8	Partecipa in modo sostanzialmente pertinente alle varie attività
9	Partecipa con interesse alle attività proposte
10	Partecipa in modo costante e attivo alle attività didattiche

2. Comportamento nei confronti di sé (IMPEGNO)	
5	Non porta a termine i compiti e gli impegni affidati
6	Porta a termine i propri impegni in modo incostante
7	Generalmente porta a termine gli impegni assunti
8	Porta a termine gli impegni presi in modo abbastanza costante
9	Porta a termine gli impegni in modo costante
10	È affidabile nel portare sempre a termine in modo preciso gli impegni assunti

3. Comportamenti nei confronti della società ( <b>RISPETTO DELLE REGOLE</b> )	
5	Non rispetta le regole in modo sistematico e non assume le responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
6	Spesso non rispetta le regole e, in genere, non assume le responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
7	Talvolta non rispetta le regole e assume solo in parte la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
8	Rispetta sostanzialmente le regole e, in genere, assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
9	Rispetta le regole e assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
10	Rispetta costantemente le regole e assume in modo autonomo e propositivo la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi

4. Comportamenti nei confronti degli altri ( <b>COLLABORAZIONE</b> )	
5	Manifesta ripetutamente atteggiamenti di intolleranza nei confronti di compagni e/o docenti
6	Manifesta costantemente atteggiamenti poco cooperativi; non sempre è disponibile nei confronti di compagni e/o docenti
7	Non sempre è disponibile e corretto nei confronti dei compagni e/o degli insegnanti
8	È sostanzialmente disponibile e corretto nei confronti dei compagni e/o degli insegnanti
9	È costantemente disponibile e corretto nei confronti dei compagni e/o degli insegnanti
10	È costantemente disponibile; aiuta i compagni a superare le difficoltà, assume un ruolo positivo all'interno del gruppo e ne valorizza le potenzialità

### 3.c) CRITERI DI VALUTAZIONE E ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

1. Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito in quantesimi sulla base dell'Allegato A al D.lgs. 62/2017 (a tal fine si somma: credito terzo anno, credito quarto anno e credito attribuito per il quinto anno) e poi sulla base delle indicazioni fornite all'articolo 11 dell'O.M.65/2022, tabella 1 di cui all'allegato C, procedono a convertire il suddetto credito in quantesimi

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Per quanto riguarda le fasce di punteggio desunte dalla media dei voti, comprensiva della valutazione del comportamento, i C.d.C. valuteranno per l'inserimento nella banda di oscillazione:

- la media matematica (*esempio: 6,4=livello basso 6,5=livello alto*);
  - la presenza di certificazione esterna valutabile secondo quanto stabilito dal D.M. 49 del 24 febbraio 2000
  - la partecipazione ad attività formative deliberate dalla scuola ed inserite nel PTOF.
  - la valutazione del comportamento e la frequenza (almeno nove in condotta ed una presenza assidua e non inferiore al 90% delle lezioni)
  - il giudizio di *“ottimo”* o *“eccellente”* per gli studenti che si avvalgono dell’insegnamento della religione o, in alternativa, dell’attività di studio individuale assistito
  - Studenti che svolgono in modo costruttivo la funzione di tutor nell’ambito delle attività di PCTO
- L’attribuzione del punteggio all’interno delle bande di oscillazione è determinata dal seguente criterio:
- fascia bassa = assenza dei criteri in precedenza considerati
  - fascia alta = presenza di almeno un criterio

**Per l’Esame di Stato anno scolastico 2021/2022,**

Il credito già assegnato secondo l’allegato A al decreto 62 del 2017, nell’ambito della fascia, deve essere convertito nel credito previsto dall’allegato C all’O.M. 65 del 14 marzo 2022, al fine di poter far conseguire il punteggio massimo di 50 punti.

**ALLEGATO C tabella 1 OM 65/2022**

Allegato C Tabella 1 Conversione del credito scolastico complessivo.

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Per i candidati esterni che siano stati ammessi o dichiarati idonei all'ultima classe, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe davanti al quale sostengono l'esame preliminare sulla base delle seguenti indicazioni:

- risultato delle prove preliminari per la classe quinta;
- qualora il candidato non sia in possesso di promozione o idoneità per la classe quarta sono attribuiti punti otto;
- qualora il candidato non sia in possesso di promozione o idoneità per la classe terza sono attribuiti punti sette;
- qualora il candidato sia in possesso della promozione o idoneità alla classe quinta del corso di studi, il credito scolastico relativo alle classi terza e quarta è quello già maturato nei precedenti anni.

#### **4. PERCORSI DIDATTICI** *(Inserire i percorsi didattici sulla base degli indicatori previsti dalle tabelle seguenti)*

##### **4.a) EDUCAZIONE CIVICA**

L'Istituto Valceresio già da diversi anni dedica grande impegno alla progettazione e alla realizzazione di percorsi di Cittadinanza e Costituzione. Dall'anno scolastico 2020-2021 è stato introdotto **l'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA ai sensi della L. 92/2019 e del DM 35/2020 linee guida.** L'articolo 1 della L92/2019 nell'enunciare i principi, sancisce innanzitutto che l'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Incrociando altresì le competenze di cittadinanza individuate dalla Raccomandazione UE del 2018, al fine di promuovere lo sviluppo delle life skills tra gli studenti, l'Istituto ha ideato e realizzato percorsi, trasversali a tutti gli indirizzi, in cui sono stati offerti spunti di riflessione sui temi e i valori sopracitati, diffondendo una vera e propria cultura della cittadinanza attiva e responsabile e della coesione sociale. Con azioni concrete quali il Progetto **"Cartolina dall'Etiopia"** e **Green School.**

Dal mese di novembre 2021 a maggio 2022 è stato attuato il **curricolo verticale di Educazione Civica per classi parallele** trattando le tematiche legate alla conoscenza dei valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali, ed i valori legati alla Memoria, alla dignità e alla promozione dei diritti umani, alla sostenibilità (agenda 2030) e alle competenze digitali. In particolar modo nella classe Quinta A sono stati trattati gli argomenti descritti nella tabella sottostante. Gli studenti hanno partecipato ad alcuni incontri e seminari online che in molti casi si sono intersecati, per tematiche trasversali e interdisciplinarietà, con quelli organizzati in ordine ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento.

**Illustrare attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di «Educazione Civica», inseriti nel percorso scolastico per la classe Quinta AFM**

<b>Titolo UDA di Ed. Civica</b>	<b>Area tematica e/o argomenti trattati</b>	<b>Durata Attività svolte discipline/soggetti coinvolti</b>	<b>Competenze acquisite</b>	<b>Prodotto/i Realizzato/i</b>
	UDA 1 “ Lavoro “	Discipline coinvolte; Diritto (ore 3), Economia Politica (ore 2), Inglese(ore 2), Economia Aziendale (ore 3), Francese (ore 3), Matematica (ore 2) Totale monte ore 15	Applicare e comprendere nella vita quotidiana, personale e sociale i principi giuridici ed economici del mondo reale del lavoro	Elaborato scritto
	UDA 2 “Educazione alla cittadinanza digitale. Rischi e opportunità della rete”	Discipline coinvolte: Tedesco (ore 3) , Scienze Motorie (ore 2), Diritto (ore 3) , Economia Politica (ore 2), Economia Aziendale (ore 3). Totale monte ore 18	Confrontare e valutare criticamente la credibilità e affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali	Elaborato scritto

**4.b) Il Consiglio di Classe, in vista dell’Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione di ulteriori percorsi inter/puri-disciplinari riassunti nella tabella**

<b>Unità di apprendimento</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Documenti/ testi proposti</b>	<b>Attività/tirocini</b>
Marketing e pubblicità	Inglese / Ec. Politica/Tedesco	Libro di testo	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni
Il Muro di Berlino L'olocausto Il Nazismo	Storia / Tedesco	Materiale fornito dall'insegnante / Materiale multimediale	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni
Globalizzazione	Inglese / Diritto / Francese	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante Audio e video in lingua straniera.	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni
Unione Europea e Brexit	Economia Politica / Diritto / Inglese / Francese	Libro di testo / Sito web Unione Europea Slides e video in lingua inglese Materiale fornito dai docenti	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni
Il Commercio Internazionale	Inglese/Tedesco	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni
Sistemi politici	Inglese/Diritto/ Francese	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni

La prima guerra mondiale	Letteratura Italiana / Storia / Francese	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
La seconda guerra mondiale	Letteratura Italiana / Storia / Francese	Libro di testo / Materiale audiovisivo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
Baudelaire / caratteristiche del Simbolismo (cfr. <i>Correspondances</i> ; <i>Spleen</i> )	Letteratura Italiana / Storia / Francese	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
Oscar Wilde e l'Estetismo	Letteratura Italiana/ Inglese	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
Lo Stato Sociale	Diritto/Economia Politica	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
I Principi Costituzionali delle imposte	Diritto/Economia Politica	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
Break-even analysis	Matematica/Economia aziendale	Libro di testo, materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali, dialogate e a distanza
Casi aziendali e il magazzino	Matematica/ economia aziendale	Libro di testo, materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali e a distanza

**4.c) ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO** (*Inserire le attività sulla base degli indicatori della tabella seguente*)

<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Approfondimenti tematici e sociali/incontri con esperti</b>	Incontro Sami Modiano in occasione della Giornata della Memoria	Classe	2H
	Film " Aquile randagie " Promosso dall'Anpi Valceresio	Cinema San Giorgio di Bisuschio	2H
<b>Orientamento (altre attività)</b>	Giovani e mondo del lavoro promosso dalla Pro Loco di Bisuschio	Aula Magna	
	Giornata orientamento Rotary Valceresio		
	Prove Invalsi di italiano Prove invalsi di inglese Prove Invalsi di matematica AlmaDiploma	Laboratorio	

#### **4.d) PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

*Gli studenti, nel corso del triennio, hanno seguito i PCTO in allegata tabella 8.1*

*Come da O.M. n. 65/2022, le esperienze maturate nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento "costituiscono comunque parte del colloquio in quanto lo studente deve saper analizzare criticamente, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica (le attività si sono svolte in modalità sincrona e asincrona , con esperti prevalentemente a distanza ma anche in presenza, con project work e altre modalità .*

*La classe nel corso del triennio 2019/20, 2020/ 21, 2021/22 ha svolto i seguenti progetti di classe:*

- *Anno scolastico 2019/20*  
*L'attività di PCTO non è stata svolta causa pandemia da Covid*
- *Anno scolastico 2020/21*  
*Fondazione Sodalitas: Start up creiamo insieme un'impresa;*  
*La tua idea di impresa;*  
*AlmaDiploma*
- *Anno scolastico 2021/22*  
*Unicredit finanziario, Project work*  
*Fondazione Sodalitas: Curriculum Vitae e colloquio di selezione*  
*AlmaDiploma*

*Si rimanda alla relazione o all'elaborato multimediale, che illustra le esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento.*

#### **4.e) Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL**

#### **4.f) SIMULAZIONI DEI COLLOQUI D'ESAME (Inserire i percorsi eventuali)**

- **SIMULAZIONI DI PRIMA E SECONDA PROVA**  
Simulazione prima prova di italiano : 02/05/2022  
Simulazione seconda prova di economia aziendale: 03/05/2022
- **SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME**  
Simulazione in presenza: data 25/05/2022

## 5. ATTIVITÀ DISCIPLINARI

5.a)	MATERIA	ITALIANO
	DOCENTE	GIOVANNA MASSA

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2020/2021) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li> <li>-Redigere per iscritto o oralmente relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</li> <li>-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</li> <li>-Conoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura ed orientarsi agevolmente fra testi ed autori fondamentali, anche in una prospettiva interculturale</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>X</b> Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>• <b>X</b> Competenza digitale</li> <li>• <b>X</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• <b>X</b> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• <b>X</b> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <p>LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.</li> </ul> <p>LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria italiana del Novecento, con riferimenti alle letterature di altri paesi.</li> <li>- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e straniera. (Novecento)</li> <li>- Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <p>LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale nella lingua italiana</li> <li>- Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.</li> <li>- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.</li> </ul> <p>LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana del Novecento, in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici.</li> <li>- Identificare ed analizzare temi, argomenti ed idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e straniera</li> <li>- Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.</li> <li>-Saper analizzare un testo poetico ed un testo narrativo</li> <li>- Saper riassumere, facendo ricorso al proprio vocabolario, un testo narrativo.</li> <li>- Saper produrre testi.</li> <li>- Saper produrre un testo orale adeguato alla domanda posta, corretto nell'uso del linguaggio, coerente.</li> </ul>	

### METODI DI INSEGNAMENTO

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- Lavoro di gruppo
- Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- Problem solving
- Altro

### ATTIVITA' DI RECUPERO

- Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro

### STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Altro

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): tre verifiche scritte e due orali

Secondo periodo (pentamestre): quattro verifiche scritte e tre orali

CONTENUTI		
NUCLEI FONDANTI DI ITALIANO	TESTI	
Il Positivismo, il Naturalismo, il Verismo	<p>Emile Zola</p> <p>Giovanni Verga Biografia, poetica.</p>	<p>Il manifesto del Naturalismo: "Il romanzo sperimentale". (passim) L'affare Dreyfus.</p> <p>La rappresentazione degli umili. Le passioni di un mondo arcaico. "Prefazione a L'amante di Gramigna". Pag. 141 riga 1-7 "Vita dei campi" <i>Dalle Novelle:</i> Fantasticheria * La lupa Pag. 161 riga 112 e seguenti</p> <p>"<i>I Malavoglia</i>" (sintesi del contenuto, caratteri peculiari dell'opera) Prefazione ai Malavoglia: "Fantasticheria" (Libro digitale/Fotocopia) La famiglia Toscano "Il commiato di 'Ntoni" Pag. 199 riga 48 - 57 'N Toni si ribella Pag. 195 riga 139 - 150 Il naufragio della Provvidenza Pag.189 riga 47 e seguenti</p>
L'età del Decadentismo. Simbolismo ed Estetismo	<p>Il simbolismo francese.</p> <p>Baudelaire</p> <p>Huysmans: presentazione</p> <p>Oscar Wilde</p> <p>Giovanni Pascoli Biografia, poetica.</p>	<p>Baudelaire. "<i>I fiori del male</i>". Analisi collettiva di poesie. "<i>Spleen</i>" Pag. 283- , "<i>Corrispondenze</i>" pag. 278, "<i>L'albatro</i>" pag. 276, "<i>Una carogna</i>" Pag. 280 riga 37 - 39, "<i>La perdita dell'aureola</i>" pag.236 riga 9-13</p> <p>Huysmans : "Controcorrente" ("La teoria dei colori". Pag. 252 riga 114- 123.</p> <p>Il ritratto di Dorian Gray ** (presentazione e analisi narratologica). Pag. 259 riga 22-36</p> <p>Da <i>Myricae</i> Arano Pag. 326 Il lampo Pag. 339 Temporale Pag. 338 Novembre Pag. 341 Lavandare Pag. 328 L'assiuolo Pag. 336 X agosto Pag. 332</p> <p>Da <i>Canti di Castelvecchio</i> Il gelsomino notturno Pag. 307 versi 9-12</p>

<p>Il romanzo europeo del primo Novecento</p>	<p>Gabriele D'Annunzio. Biografia, poetica.</p> <p>Il romanzo europeo del primo Novecento: caratteristiche.</p> <p>Luigi Pirandello Biografia, poetica.</p>	<p>La mia sera Pag. 303  <i>Da Il fanciullino</i>: "E' dentro di noi un fanciullino" Pag. 298 riga 29 -34</p> <p>"Il piacere". Andrea Sperelli: l'esteta fallito. Pag. 371 riga 27 e seguenti  Il superomismo di d'Annunzio."Il manifesto del superuomo".  "Notturmo" (analisi) Pag. 382  "Il maggio radioso"  <i>Raffronti</i>: D'Annunzio, Wilde, Huysmans  Da <i>Alcyone</i>  La sera fiesolana Pag. 391  La pioggia nel pineto Pag. 396 verso 52 e seguenti  Le stirpi canore</p> <p>Il romanzo europeo del primo Novecento: caratteristiche e raffronto con quello dell'Ottocento</p> <p>La civiltà moderna, la macchina e l'alienazione. "Quaderni di Serafino Gubbio.". (Quaderno primo) Pag. 595 riga 4 e seguenti</p> <p>Il treno ha fischiato Pag. 583 riga 31 e seguenti</p> <p>"Uno, nessuno e centomila". ** Pag. 591 riga 68 e seguenti  Analisi narratologica e spiegazioni riguardo all'impianto riflessivo.</p> <p>"Il fu Mattia Pascal": presentazione generale. "Premessa": analisi collettiva.</p> <p>"Lo strappo nel cielo di carta": analisi Pag. 619 riga 25 e seguenti  "Il ritorno del fu Mattia Pascal" Pag. 632 riga 1-7  "Il fu Mattia Pascal": confronto  Con Vitangelo</p> <p>Tra realtà e finzione: la dimensione scenica. "Il teatro nel teatro"  "Sei personaggi in cerca d'autore". "L'incontro con il Capocomico" : Pag. 602 riga 37 e seguenti</p> <p>Da "L'umorismo" (passim) Pag. 577 riga 18 e seguenti  La poetica dell'umorismo. "Il segreto di una bizzarra vecchietta"</p> <p>"Fuori della penna non c'è salvezza". Pag. 510 riga 19 e seguenti  <i>"La coscienza di Zeno"</i>  (punto di vista, tecniche narrative, tempo misto)</p> <p>Lettura brani e analisi.  "La prefazione e il Preambolo" Pag. 530  "Il vizio del fumo e le ultime sigarette" Pag. 534 riga 24 - 31</p>
---	---	--

	Italo Svevo Biografia ed opere	<p>"Lo schiaffo del padre morente" Pag. 541 riga 45-55</p> <p>"La vita attuale è inquinata alle radici". Pag. 547 riga 67-68</p> <p>" La felicità è possibile?" Pag.556 riga 65 e seguenti</p>
I Poeti del Novecento	<p>Giuseppe Ungaretti Biografia, poetica.</p> <p>Alda Merini. Biografia ed opere</p>	<p><i>L'Allegria</i></p> <p>I fiumi pag. 762 verso 42</p> <p>Veglia pag. 753</p> <p>Fratelli pag. 757</p> <p>Sono una creatura pag. 759</p> <p>San Martino del Carso pag. 764</p> <p>Mattina pag. 766</p> <p>Soldati pag. 767</p> <p>La mia poesia è alacre come il fuoco pag. 1161</p> <p>Solo una mano d'angelo (fotocopia)</p> <p><i>Milva canta Merini (solo lettura e ascolto)</i></p> <p>Canzone dell'uomo felice</p> <p>I sandali</p> <p>Gli inguini</p> <p>Spazio</p> <p>Sono nata il 21 a primavera</p> <p>L'albatros</p> <p>Ho conosciuto Gerico</p> <p>Gli occhi di Milva</p>
I Narratori del Novecento	<p>Il Neorealismo: la narrazione.</p> <p>Primo Levi</p> <p>Beppe Fenoglio</p>	<p>Il rapporto fra intellettuale e vita politica. "Il Politecnico". Nuovi modelli per il romanzo.</p> <p><i>Se questo è un uomo ** (analisi narratologica)</i></p> <p>"La tregua": la liberazione Pag.978 riga 22 -26</p> <p>"Il canto di Ulisse"</p> <p>"Il lavoro"</p> <p><i>Una questione privata** .Analisi narratologica.</i></p> <p>-Visione del film di Paolo Vittorio Taviani</p> <p>"La liberazione della città di Alba"Pag. 968 riga 36 e seguenti</p> <p><i>I nostri antenati. La trilogia(revisione individuale del lavoro svolto negli anni precedenti. Presentazione di personaggi a scelta))</i></p>



5.b)	MATERIA	STORIA
	DOCENTE	MASSA GIOVANNA

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2020/2021) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, inferire le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</li> <li>Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X Competenza alfabetica funzionale</li> <li>X Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>X Competenza digitale</li> <li>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>X Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Principali persistenze e mutamenti culturali riferiti a diversi ambiti in Italia e in Europa dalla Seconda guerra mondiale agli anni Cinquanta.</li> <li>Evoluzione dei sistemi politico istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.</li> <li>Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti.</li> <li>Territorio come fonte storica.</li> <li>Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale.</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa ricostruire, nelle sue linee essenziali il processo storico.</li> <li>Sa riconoscere i nessi con i contesti internazionali e con variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</li> <li>Sa riconoscere i principali fattori sociali, economici, politici, culturali e tecnologici di un fenomeno storico.</li> <li>sa utilizzare aspetti della storia locale per metterli in relazione alla storia generale.</li> <li>sa utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per produrre ricerche.</li> </ul>	

METODI DI INSEGNAMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>X Lezione frontale</li> <li>X Lezione interattiva</li> <li>X Ricerca e consultazione</li> <li><input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi di casi e/o problemi</li> <li>X Ricerca guidata</li> <li><input type="checkbox"/> Problem solving</li> <li><input type="checkbox"/> Altro</li> </ul>

ATTIVITA' DI RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"> <li>X Recupero in itinere</li> <li>X Studio individuale</li> <li><input type="checkbox"/> Corsi di recupero</li> <li><input type="checkbox"/> Sportelli</li> <li><input type="checkbox"/> Sospensione Attività Didattica</li> <li><input type="checkbox"/> Altro:</li> </ul>

## STRUMENTI DI LAVORO

- X Manuali
- X Grafici e Tabelle
- X Fonti iconografiche
- X Audio
- X Video
- Web quest
- X Mappe e schemi
- X Articoli da giornali e riviste
- Altro

## VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): tre verifiche orali

Secondo periodo (pentamestre): due verifiche orali

## CONTENUTI

NUCLEI FONDANTI DI STORIA	TESTI
<p><b>Il primo Novecento: la Grande Guerra e la rivoluzione russa</b></p>	<p><b>L'inizio del XX secolo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'Europa fra Ottocento e Novecento. L'imperialismo. L'industrializzazione</li> <li>● Le trasformazioni sociali e culturali. Le novità scientifiche e artistiche, le associazioni sindacali e i movimenti nazionalisti</li> <li>● L'Italia giolittiana</li> </ul> <p><b>L'inutile strage: la Prima guerra mondiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La genesi del conflitto mondiale</li> <li>● La Grande Guerra</li> </ul> <p><b>La rivoluzione sovietica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Russia di Lenin. La rivoluzione di febbraio. Dalla rivoluzione d'ottobre alla nascita dell'URSS</li> <li>● Stalin</li> </ul>
<p><b>Il primo dopoguerra: crisi economica e Stati totalitari</b></p>	<p><b>L'Italia sotto il fascismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il fascismo alla conquista del potere. La crisi del liberalismo. La marcia su Roma. Il delitto Matteotti e l'instaurazione del Regime</li> <li>● Il fascismo Regime. L'organizzazione del consenso. L'opposizione al fascismo. Le scelte economiche. La politica estera e le leggi razziali</li> </ul> <p><b>L'età dei totalitarismi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il nazismo. La Repubblica di Weimar. La Germania nazista. La politica economica ed estera. La politica razziale.</li> <li>● Altri totalitarismi. Lo stalinismo in Unione Sovietica. (sintesi) I fronti popolari: il caso della Francia. La guerra tra repubblicani e fascisti in Spagna</li> </ul>
<p><b>La Guerra mondiale e la Guerra fredda, due conflitti che dividono il mondo</b></p>	<p><b>La seconda Guerra Mondiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La tragedia della guerra: gli eventi fondamentali</li> <li>● L'Italia dalla caduta del fascismo alla Liberazione</li> </ul> <p><b>La Guerra fredda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Guerra fredda divide il mondo. Il piano Marshall. L'Unione Sovietica negli anni Cinquanta. L'Europa centro – orientale: i satelliti dell'URSS. Kruscëv e l'evoluzione del blocco orientale. Gli Stati Uniti durante la Guerra fredda. La guerra di Corea.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'Europa occidentale durante la Guerra fredda (accenni).</li> <li>● Kennedy</li> </ul>
<p><b>L'Italia del dopoguerra: dalla Costituente al primo governo centrista</b></p> <p><b>In lotta per la democrazia: la decolonizzazione e il "mondo bipolare"</b></p> <p><b>Tra XX e XXI secolo: il mondo della globalizzazione</b></p>	<p><b>L'Italia della Costituente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La nascita dell'Italia democratica. (1945 – 1948). Da De Gasperi al primo governo centrista</li> <li>● La Costituzione italiana: accenni (in raccordo con diritto)</li> </ul> <p><b>Dal centrismo al centrosinistra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dalla riforma agraria al boom economico.</li> <li>● Il centrosinistra e la contestazione.</li> </ul> <p><b>Terzo Mondo e Decolonizzazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Repubblica popolare cinese. La guerra del Vietnam</li> </ul> <p><b>La polveriera mediorientale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La nascita dello Stato di Israele</li> </ul> <p><b>Il mondo unipolare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli anni Settanta e Ottanta. L'Afghanistan dei talebani.</li> <li>● La fine del Comunismo sovietico. La crisi in URSS: la guerra in Afghanistan e le trasformazioni in Polonia. Solidarnosc. Gorbaciov. La caduta del muro di Berlino. Dissoluzione URSS e dell'Est Comunista. Eltsin. Putin.</li> <li>● L'Ucraina.</li> <li>● L'Italia dalla crisi economica agli anni Ottanta. Gli anni Settanta. Il compromesso storico. Aldo Moro. La rottura tra DC e PCI.</li> <li>● Craxi e la crisi del PCI. La riforma elettorale. La crisi della Prima Repubblica. Tangentopoli.</li> <li>● Il governo Berlusconi</li> </ul> <p><b>Il passaggio dal XX al XXI secolo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lo scenario mondiale : 11 settembre 2001. La guerra in Afghanistan. Saddam Hussein. Gli USA e la crisi globale. Barack Obama (accenni).</li> <li>● Da Wojtyla a Francesco.</li> </ul>

Testo in adozione. Franco Bertini La lezione della storia 3 Mursia scuola.

Durante il corso dell'anno si è dato spazio ai seguenti percorsi.

- L'armistizio: 8 settembre 1943. Laboratorio delle competenze. Dibattito storiografico. Le interpretazioni della Resistenza. Confronto guidato.
- La Resistenza. Guerra patriottica, guerra civile, guerra di classe. C. Pavone " Una guerra civile. Saggio storico sulla moralità della Resistenza"
- Visione del film: "Una questione privata" di Paolo e Vittorio Taviani
- Percorso di approfondimento: la Resistenza in Provincia di Varese. Proposta di lettura di articoli. La battaglia del San Martino (13-14 Novembre 1943) . Lettura di brani: "Se non c'ammazza i crucchi..." (Francesca Boldrini.).
- Visione del film al teatro San Giorgio: " Le Aquile randagie" di Gianni Aureli. Il mondo degli scout prima e dopo la Seconda Guerra Mondiale. Incontro on-line con il regista.
- La giornata della Memoria: incontro on-line con Sami Modiano
- Visione di DVD: "Anno 1963" "La linea Cadorna"
- Attualità: la guerra in Ucraina

### *Attività interdisciplinare storia/ tedesco.*

- Il Nazismo in Germania.
- La Shoah.
- Il Muro di Berlino e la sua caduta.

### *Attività interdisciplinare italiano/ storia*

- *Ungaretti e la Grande Guerra*
- *Percorso: la Shoah. Primo Levi "Se questo è un uomo " (lettura integrale) Giornata della memoria. Percorso: la Resistenza. Fenoglio "Una questione privata " (lettura del testo e visione del film) . Calvino: "Il sentiero di nidi di ragno" (lettura di un brano)*
- *Percorso di approfondimento: la Resistenza in Provincia di Varese. Proposta di lettura di articoli da quotidiano Francesca Boldrini: "Se non ci ammazzan i cruchi ne avrem da raccontar"*

5.c)	<b>MATERIA</b>	<b>DIRITTO</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>Barbieri Grazia Maria Barbara</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF ( a.s. 2021/22) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25) .

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Agire in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione</b></li> <li>● <b>Riconoscere le varietà e lo sviluppo storico delle forme istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dal diritto</b></li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>✓ Competenza digitale</li> <li>✓ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>✓ Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Gli attori istituzionali</b></li> <li>● <b>Gli attori amministrativi</b></li> <li>● <b>Il diritto pubblico dell'economia</b></li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale nella normativa nazionale e comunitaria.</b></li> <li>● <b>Utilizzare la normativa amministrativa e tributaria più recente.</b></li> <li>● <b>Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale.</b></li> </ul>	

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva</li> <li><input type="checkbox"/> Ricerca e consultazione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi di casi e/o problemi</li> <li><input type="checkbox"/> Ricerca guidata</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Problem solving</li> <li><input type="checkbox"/> Altro</li> </ul>

<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale</li> <li><input type="checkbox"/> Corsi di recupero</li> <li><input type="checkbox"/> Sportelli</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Sospensione Attività Didattica</li> <li><input type="checkbox"/> Altro:</li> </ul>

## STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Altro

## VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre) 3 verifiche orali.  
Secondo periodo (pentamestre) 4 verifiche orali.

## CONTENUTI:

### **LO STATO E GLI STATI**

#### ***Lo Stato***

- Le caratteristiche dello Stato
- L'apparato statale
- Il potere politico
- Le limitazioni della sovranità
- Il territorio
- Il popolo
- Stato e Nazione

#### ***L'Unione europea***

- Caratteri generali
- Le tappe dell'integrazione europea
- L'Organizzazione dell'Unione europea
- Le leggi europee
- Le competenze
- Le politiche europee
- Il bilancio dell'Unione europea

#### ***Le vicende costituzionali dello Stato italiano***

- Lo Stato italiano
- Il Regno d'Italia

- La Costituzione della Repubblica italiana
- La prima Repubblica
- La seconda Repubblica

## **DAI CITTADINI ALLO STATO**

### ***I diritti e i doveri dei cittadini***

- Libertà e uguaglianza
- I diritti fondamentali
- L'uguaglianza
- I doveri dei cittadini

### ***Le elezioni e le altre forme di partecipazione democratica***

- La democrazia
- Il diritto di voto
- I sistemi elettorali
- Le elezioni in Italia
- Il referendum
- I partiti politici

## **L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA**

### ***Le forme di governo***

- Le forme di governo nello Stato democratico
- La forma di governo presidenziale
- La forma di governo parlamentare

### ***Il Parlamento***

- La Camera e il Senato
- I parlamentari
- L'organizzazione e il funzionamento del Parlamento
- La durata delle Camere
- Le funzioni del Parlamento
- La formazione delle leggi
- Le leggi costituzionali

### ***Il Governo***

- La composizione del Governo
- La formazione del Governo
- Le crisi di Governo
- Le funzioni del Governo
- Le leggi del Governo

### ***Il Presidente della Repubblica***

- L'elezione, la carica e la supplenza
- Le funzioni
- La responsabilità

### ***La Corte Costituzionale***

- La natura e la composizione
- Il giudizio sulle leggi
- Altre funzioni
- Il ruolo della Corte Costituzionale

### ***La Magistratura***

- La funzione giurisdizionale
- I principi generali relativi alla funzione giurisdizionale
- Magistratura ordinaria e Magistrature speciali
- L'indipendenza della Magistratura ordinaria
- L'indipendenza dei singoli giudici
- L'organizzazione della Magistratura ordinaria
- La funzione della Corte di Cassazione, l'interpretazione della legge e la giurisprudenza

### ***Le Regioni e gli enti locali***

- Centro e periferia
- Le vicende delle autonomie territoriali in Italia
- Le Regioni, le Città metropolitane, le Province e i Comuni
- Le Regioni
- I Comuni

### ***La Pubblica amministrazione***

- La politica e l'amministrazione
- L'espansione della Pubblica amministrazione
- Le Amministrazioni Pubbliche
- Gli organi amministrativi
- I Ministeri
- Gli organi periferici dello Stato
- Gli organi consultivi
- Il Consiglio di Stato
- I controlli amministrativi
- La Corte dei Conti
- Le Autorità indipendenti

### ***L'attività amministrativa***

- I principi dell'attività amministrativa

- Atti di diritto pubblico e di diritto privato
- I provvedimenti amministrativi
- I tipi di provvedimenti amministrativi

#### ***La giustizia amministrativa***

- I cittadini e la Pubblica Amministrazione
- I ricorsi amministrativi
- I ricorsi giurisdizionali
- I giudici amministrativi
- Il processo amministrativo

#### **IL DIRITTO PUBBLICO DELL'ECONOMIA**

##### ***Lo Stato e l'economia***

- I modelli di governo dell'economia
- Lo Stato liberale
- L'affermarsi dello Stato sociale
- Il Welfare State e i diritti sociali
- La Costituzione italiana e il principio dell'economia sociale di mercato

##### **Testo utilizzato:**

L. Bobbio, E. Gliozzi , S. Foà – Diritto- Scuola e Azienda

5.d)	<b>MATERIA</b>	<b>ECONOMIA POLITICA</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>Barbieri Grazia Maria Barbara</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente ( a.s 2021/22) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare i principi regolatori dell'attività finanziaria dello Stato</li> <li>● Analizzare le politiche dell'entrata e della spesa</li> <li>● Individuare i principi giuridici del bilancio</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>✓ Competenza digitale</li> <li>✓ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>✓ Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teoria generale della finanza pubblica</li> <li>● Politica delle spese e delle entrate</li> <li>● Il sistema italiano di Bilancio</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere gli effetti dell'intervento dello stato nell'economia, spiegare il significato di finanza pubblica</li> <li>● Classificare le spese pubbliche e le entrate pubbliche, distinguere i tributi</li> <li>● Conoscere le funzioni del bilancio</li> </ul>	

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva</li> <li><input type="checkbox"/> Ricerca e consultazione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi di casi e/o problemi</li> <li><input type="checkbox"/> Ricerca guidata</li> <li><input type="checkbox"/> Problem solving</li> <li><input type="checkbox"/> Altro</li> </ul>

<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale</li> <li><input type="checkbox"/> Corsi di recupero</li> <li><input type="checkbox"/> Sportelli</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Sospensione Attività Didattica</li> <li><input type="checkbox"/> Altro:</li> </ul>

## STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Altro

## VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre) 3 verifiche orali.

Secondo periodo (pentamestre) 3 verifiche orali.

## CONTENUTI:

### TEORIA GENERALE DELLA FINANZA PUBBLICA

#### ***L'oggetto della finanza pubblica***

- Settore privato e settore pubblico
- Gli elementi costitutivi della economia pubblica
- Il ruolo dello stato nell'economia
- I bisogni pubblici
- I servizi pubblici
- Gli aspetti giuridici dell'economia pubblica
- Rapporti con le altre discipline

#### ***Evoluzione della finanza pubblica***

- La finanza neutrale
- La finanza della riforma sociale
- La finanza congiunturale
- La finanza funzionale
- Gli obiettivi della finanza pubblica
- L'aumento tendenziale delle spese pubbliche
- Nascita, sviluppo e crisi dello stato sociale

### LE POLITICHE DELLA SPESA E DELL'ENTRATA

#### ***Le spese pubbliche***

- Nozione di spesa pubblica
- Classificazione delle spese pubbliche

- Effetti economici delle spese redistributive
- La spesa pubblica in Italia
- Il controllo di efficienza della spesa pubblica

### ***Le entrate pubbliche***

- Nozione e classificazione delle entrate pubbliche
- Prezzi privati, prezzi pubblici, prezzi politici
- Imposte, tasse e contributi
- Le entrate parafiscali
- Le imprese pubbliche
- Classificazione delle imprese pubbliche

## **L'IMPOSTA IN GENERALE**

### ***L'imposta e le sue classificazioni***

- Gli elementi dell'imposta
- Imposte dirette e imposte indirette
- Imposte reali e imposte personali
- Imposte generali e imposte speciali
- Imposte proporzionale, progressive e regressive
- Forme tecniche di progressività

### ***I principi giuridici e amministrativi delle imposte***

- I principi giuridici delle imposte
- Il principio della generalità dell'imposta
- Il principio dell'uniformità dell'imposta
- I principi amministrativi delle imposte
- L'autotassazione

### ***La ripartizione dell'onore delle imposte***

- Carico tributario e giustizia sociale
- La teoria della capacità contributiva
- La discriminazione quantitativa e qualitativa dei redditi
- La pressione fiscale
- I valori limite della pressione fiscale
- Il drenaggio fiscale

### ***Gli effetti economici delle imposte***

- Gli effetti dell'imposizione fiscale
- L'evasione fiscale
- L'erosione
- L'elisione
- L'elusione
- La traslazione dell'imposta

## **LA POLITICA DI BILANCIO**

### ***Concetti generali sul bilancio***

- Nozione di bilancio dello stato
- Le funzioni del bilancio
- I requisiti del bilancio
- Vari tipi di bilancio
- Il pareggio del bilancio
- La politica di bilancio

### ***Il sistema italiano di bilancio***

- La riforma del bilancio dello stato
- Il bilancio annuale di previsione
- Il bilancio pluriennale di previsione
- I documenti della programmazione di bilancio
- La legge di bilancio
- Fondi di bilancio e assestamento
- Classificazione delle entrate e delle spese
- Esecuzione e controllo del bilancio
- Norme costituzionali relative al bilancio
- La gestione del bilancio
- La Tesoreria dello stato

### ***La finanza locale***

- Finanza centrale e finanza locale
- I rapporti tra finanza statale e finanza locale
- Federalismo fiscale e coordinamento finanziario
- I problemi degli enti locali

## **LA FINANZA STRAORDINARIA**

### ***La finanza straordinaria e il debito pubblico***

- Gli strumenti della finanza straordinaria
- L'emissione di moneta
- La vendita dei beni patrimoniali dello stato
- L'imposta straordinaria
- I prestiti pubblici
- Debito fluttuante e debito consolidato
- Il controllo del debito pubblico
- Il debito pubblico in Italia
- Il debito pubblico e il patto di stabilità UE

### **TESTO UTILIZZATO:**

F.Poma-Finanza Pubblica-Principato

### ***La finanza locale***

- Finanza centrale e finanza locale
- I rapporti tra finanza statale e finanza locale
- Federalismo fiscale e coordinamento finanziario
- I problemi degli enti locali

### **LA FINANZA STRAORDINARIA**

#### ***La finanza straordinaria e il debito pubblico***

- Gli strumenti della finanza straordinaria
- L'emissione di moneta
- La vendita dei beni patrimoniali dello stato
- L'imposta straordinaria
- I prestiti pubblici
- Debito fluttuante e debito consolidato
- Il controllo del debito pubblico
- Il debito pubblico in Italia
- Il debito pubblico e il patto di stabilità UE

#### **TESTO UTILIZZATO:**

F.Poma-Finanza Pubblica-Principato

5.e)	<b>MATERIA</b>	<b>LINGUA INGLESE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>Faticoni Olivia</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s. 2020/2021) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper utilizzare la seconda lingua comunitaria per scopi comunicativi, compresi gli elementi fondanti dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, al fine di interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza multi linguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza digitale</li> </ul> </li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.</li> <li>- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.</li> <li>- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e/o di settore.</li> <li>- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere messaggi in lingua standard riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.</li> <li>- Produrre testi scritti e orali, di breve o media lunghezza, coerenti e coesi riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</li> <li>- Utilizzare il lessico di settore.</li> </ul>	

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> X Lezione frontale</li> <li><input type="checkbox"/> Lezione interattiva</li> <li><input type="checkbox"/> Ricerca e consultazione</li> <li><input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Analisi di casi e/o problemi</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Ricerca guidata</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Problem solving</li> <li><input type="checkbox"/> Altro</li> </ul>

### ATTIVITA' DI RECUPERO

- X Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- X Sospensione Attività Didattica
- Altro

### STRUMENTI DI LAVORO

- x Manuali
- x Grafici e tabelle
- Fonti iconografiche
- x Audio
- x Video
- Web quest
- x Mappe e schemi
- x Articoli da giornali e riviste

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): 2 scritte e 1 orale

Secondo periodo (pentamestre): 2 scritte e 2 orali

### CONTENUTI

**Testi: Business Plan & Companion Book – Bowen e Cumino (Dea Scuola)**  
**First Practice Tests – Ashton e Harding (Dea Scuola)**

#### **Marketing – Business Plan**

The marketing concept.

The marketing process.

Situation analysis : market research.

Marketing strategy :

STP. The marketing mix.

Marketing services.

Digital marketing.

Advertising. Advertising media.

#### **Business Plan Companion Book**

The evolution of the marketing mix

The 4Cs

Advertising through the ages

Controversial advertising (Benetton)

## **The economic environment – Business Plan**

Types of economic systems

The public sector

Economic indicators

Inflation

The British economy

British foreign trade

The US economy

US foreign trade

## **Business Plan Companion Book**

Economic systems

Adam Smith, the father of Economics

John Maynard Keynes

## **Globalization**

Article and students' individual presentations

## **Business Communication Strategies**

- Company departments
- Job searching
- The Curriculum Vitae
- Job interviews

## **Cultural context – Business Plan**

- **The U.K.** : Late 20<sup>th</sup> century Britain
  - Northern Ireland – The Troubles
  - 21<sup>st</sup> century Britain – History line
  - Brexit (Newspaper Article)
  - A parliamentary system: the UK
- **The US:** The Great Depression
  - The new millennium and the age of terrorism and war
  - A presidential system: the USA
- The European Union and its main institutions (presentation)

## **Literature**

- Oscar Wilde and the Aesthetic Movement: The Picture of Dorian Grey

Preparazione al test INVALSI con esercizi di reading e listening comprehension di varie tipologie di livello B1/ B2 attraverso il testo in adozione First Practice Tests.

5.f)	<b>MATERIA</b>	<b>LINGUA TEDESCO</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>BERTIN MARINA</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s. 2020/2021) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper utilizzare la seconda lingua comunitaria per scopi comunicativi, compresi gli elementi fondanti dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, al fine di interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza multi linguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza digitale</li> </ul> </li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.</li> <li>- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.</li> <li>- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e/o di settore.</li> <li>- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere messaggi in lingua standard riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.</li> <li>- Produrre testi scritti e orali, di breve o media lunghezza, coerenti e coesi riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</li> <li>- Utilizzare il lessico di settore.</li> </ul>	

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Lezione interattiva</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Ricerca e consultazione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi di casi e/o problemi</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Ricerca guidata</li> <li><input type="checkbox"/> Problem solving</li> <li><input type="checkbox"/> Altro</li> </ul>

### ATTIVITA' DI RECUPERO

- X Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- X Sospensione Attività Didattica
- Altro

### STRUMENTI DI LAVORO

- x Manuali
- x Grafici e tabelle
- X FILM
- X Materiale creato dall'insegnante
- x Video
- Web quest
- x Mappe e schemi
- x Articoli da giornali e riviste

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): 3 scritte e 2 orale

Secondo periodo (pentamestre): 2 scritte e 5 orali

### CONTENUTI

- Das Deutsche und Italienische Schulsystem . Das duale System: saper descrivere il sistema scolastico italiano e tedesco. Saper descrivere il sistema duale tedesco
- Die Bundesrepublik Deutschland : saper descrivere la nazione dal punto di vista geografico, storico ed economico
- Eine Firma beschreiben : saper descrivere le principali industrie tedesche (fatturato – storia – prodotti)
- Messen in Deutschland : sapere descrivere le principali fiere tedesche. Comprendere/scrivere un invito a visitare il proprio stand in fiera / Saper Confrontare due fiere
- Die Nazizeit : Jugend in der Nazizeit – Die Weiße Rose - Die Nazizeit - Der Holocaust : conoscere gli avvenimenti più importanti della storia tedesca del Novecento
- Die Berliner Mauer : conoscere la storia tedesca contemporanea
- Deutschland: eine multikulturelle Gesellschaft

Corrispondenza commerciale - sapere effettuare la seguente corrispondenza commerciale:

- Anfrage
- Angebot
- Bestellung

- Reklamation
- Lieferungsverzögerung
- Einladung zu einer Messe
- Rechnung
- Terminanfrage Lebenslauf

5.h)	<b>MATERIA</b>	<b>LINGUA FRANCESE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>CARLA VISCO GILARDI</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2020/2021) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b>  Facendo riferimento alle direttive europee dove al centro è posta la persona che apprende, indipendentemente dal tipo di percorso seguito, l'alunno dovrà ottenere le seguenti competenze linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● - utilizzare una lingua comunitaria per i principali scopi comunicativi ed operativi: comprendere e comunicare messaggi di vita quotidiana usuale</li> <li>● - interagire in atti di comunicazione di tipo dialogico</li> <li>● - produrre semplici dialoghi e/o brevi narrazioni e descrizioni</li> </ul> <p>- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi riconducibili, in linea generale, al livello B1 – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b>  Aspetti comunicativi e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.  Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale.</p>	
<p><b>Abilità</b>  Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro.</p> <p>Produrre testi brevi semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere</p>	

<p>esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, letterario, d'attualità o di lavoro</p>	
--	--

#### METODI DI INSEGNAMENTO

- X** Lezione frontale
- X** Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- X** Lavoro di gruppo
- Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- X** Problem solving
- Altro

#### ATTIVITA' DI RECUPERO

- Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro

#### STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e tabelle
- Fonti iconografiche
- X** Audio
- X** Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornale e riviste
- X** Power Point
- X** Testi forniti dal docente

## VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): una verifica orale e due verifiche scritte

Secondo periodo (pentamestre): due verifiche orali e due verifiche scritte

## CONTENUTI

### NUCLEI FONDANTI DI FRANCESE

#### **Grammaire\***

Revisione dei tempi verbali (presente, imperfetto e passato prossimo indicativo)  
Ripasso delle principali funzioni grammaticali  
La frase ipotetica di 1° e 2° grado

#### **Commerce**

UNITÉ 5 - LES VOYAGES D’AFFAIRES  
La note de service pour l’organisation d’un séminaire, la réponse à une note de service, l’appel d’offre à un hôtel, la réponse de l’hôtel, réserver un restaurant, la communication

Exercices de compréhension

#### DOSSIER 2 - LE MARKETING

Le marché, le produit, le prix, la place, la publicité, les manifestations professionnelles

#### **Civilisation**

L’HISTOIRE ET LES INSTITUTIONS FRANÇAISES  
La France coloniale, la France des deux guerres, la France depuis 1945

L’organisation des pouvoirs (comparaison avec le système Italien)

#### L’UNION EUROPÉENNE\*

La naissance de l’Europe après la Seconde guerre mondiale, les pères fondateurs, son développement jusqu’à aujourd’hui.

#### **Littérature\***

- La France du XIX siècle : point de vue historique, sociale et littéraire

### TESTI

Testi ed esercizi forniti dal docente

Pag. 55 - 69

Supporti audiovisivi

Pag. 100 - 104

Pag. 162 – 165

Pag. 166 - 167

Testo a cura del docente e supporti audiovisivi

*L’assommoir* – Analisi del romanzo (contenuti minimi)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le réalisme et le naturalisme</li> <li>- Émile Zola</li> <li>- Le symbolisme</li> <li>- Les poètes maudits</li> <li>- Charles Baudelaire</li> </ul>	<p>Lettura di un estratto del romanzo: <i>L'alambic</i> (testo a cura del docente)</p> <p>Analisi della poesia <i>L'albatros</i> (testo a cura del docente)</p>
--	---

#### Nota

\* testi forniti in fotocopia e presentazione in Power Point a cura del docente

\*\* lettura integrale

Testo in adozione:

- Hatuel D.; *Réussite dans l'e-commerce*; volume unico; Eli.

Attività interdisciplinare francese/italiano.

- Zola. Il Simbolismo. I poeti maledetti. Baudelaire.

5.i)	<b>MATERIA</b>	<b>ECONOMIA AZIENDALE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>DEFRAIA ANGELA MARIA</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF 2020/21.

<p><b>Competenze:</b>  Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali utilizzando gli strumenti operativi adeguati.  Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.  Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.  Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali utilizzando gli strumenti operativi adeguati.  Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.  Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>X Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>X Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b>  Comporre le tipiche scritture d'esercizio, di assestamento e di chiusura; redigere il bilancio d'esercizio. Sapere: funzioni, principi, struttura, documenti accompagnatori del bilancio d'esercizio.  Analizzare le strutture organizzative delle imprese industriali.  Calcolare i principali indici, coordinare gli indici a sistema e redigere una relazione interpretativa.  Conoscere: le differenze tra COAN e COGE, le classificazioni e metodologie dei costi, il concetto e le funzioni della pianificazione, della programmazione e del controllo di gestione.</p>	
<p><b>Abilità:</b>  Saper gestire le scritture di assestamento nelle varie società di capitali.  Saper redigere un bilancio d'esercizio civilistico delle società di capitali.  Individuare e interpretare le voci di bilancio nelle società di capitali.  Riconoscere le caratteristiche della struttura patrimoniale, finanziaria ed economica delle imprese industriali. Individuare i tipici settori della gestione.  Riclassificare il bilancio in funzione delle analisi.  Saper gestire la contabilità industriale in maniera integrata con il sistema di programmazione.  Individuare e classificare i costi per aree funzionali, rappresentare graficamente i costi fissi e variabili, applicare la break-even analysis a concreti problemi aziendali.  Individuare la relazione tra reddito contabile e reddito fiscale.  Applicare la normativa prevista dal TUIR in materia di variazioni fiscali del reddito in aumento e in diminuzione.</p>	

### METODI DI INSEGNAMENTO

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- Lavoro di gruppo
- Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- Problem solving
- Altro

### ATTIVITA' DI RECUPERO

- Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro:

### STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Altro

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): Tre scritti, due orali

Secondo periodo (pentamestre): tre scritti , quattro orali.

La prova dell'elaborato relativo al PCTO è stato valutato come prova orale

## CONTENUTI

### NUCLEI FONDANTI DI ECONOMIA AZIENDALE

### CONTENUTI

#### **Aspetti economici-aziendali delle imprese industriali**

- Le imprese industriali: generalità e classificazioni
- La gestione delle imprese industriali e i suoi processi
- Settori e aspetti della gestione industriale: la contabilità generale, le scritture relative alle immobilizzazioni (breve richiamo); le scritture di assestamento di fine esercizio; scritture di riepilogo e di chiusura dei conti
- Il bilancio d'esercizio
- Il bilancio d'esercizio con dati a scelta
- I principi contabili nazionali

#### **Le analisi di bilancio per indici**

- L'interpretazione della gestione e le analisi di bilancio
- Le analisi per indici: la riclassificazione finanziaria dello Stato Patrimoniale
- La rielaborazione Conto economico a Valore Aggiunto e al Costo della produzione venduta
- L'analisi della struttura patrimoniale dell'azienda
- L'analisi della situazione finanziaria
- L'analisi della situazione economica
  - Il coordinamento degli indici di bilancio
- Il controllo dei costi: la contabilità analitica

#### **La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione**

- I costi: classificazione e configurazioni
- La metodologia del calcolo dei costi di prodotto
  - La contabilità analitica a costi pieni o full costing
  - La contabilità a costi variabili o direct costing
  - L'activity based costing o metodo ABC
  - La break-even analysis
  - La gestione strategica dell'impresa
  - La definizione degli obiettivi e l'analisi dell'ambiente
  - La formulazione e la realizzazione del piano strategico
  - Il controllo di gestione e i suoi strumenti
  - Il budget annuale e la sua articolazione

	<ul style="list-style-type: none"><li>- La formazione dei budget settoriali</li><li>- Il budget generale d'esercizio</li><li>- Il controllo budgetario e il sistema di reporting</li><li>- L'analisi degli scostamenti nei costi</li><li>- Il business plan</li></ul>
--	---

Testo in adozione: : **MASTER 5 in Economia Aziendale di Mondadori Education**

5.I)	MATERIA	MATEMATICA
	DOCENTE	PATRIZIA COLACI

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2020/2021) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <p>Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni in ambito economico.  Individuare strategie appropriate per risolvere problemi.  Presentare la strategia di risoluzione dei problemi dopo aver classificato il problema di scelta.  Analizzare e commentare grafici.  Interpretare problemi della realtà di natura economica.</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li>X Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>X Competenza digitale</li> <li>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <p>Funzioni di domanda e offerta, punto di equilibrio.  Elasticità della domanda.  Funzioni di costo, ricavo, utile, costo medio, marginale, medio minimo.  Diagramma di redditività.  Problemi di scelta in una variabile:  Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati :  ricerca del massimo utile e del minimo costo.  Problema delle scorte. Scorte con sconti di quantità.  Problema di scelta in più alternative.  Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti:  REA e TIR.  Problemi di scelta in due variabili.</p>	
<p><b>Abilità:</b></p> <p>Confrontare domanda e offerta di un bene e calcolare coefficiente di elasticità della domanda.  Calcolare costo medio minimo.  Confrontare costi e ricavi.  Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza in casi continui e discreti. Rappresentare grafici.  Risolvere problemi di gestione delle scorte.  Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti.  Risolvere problemi in due variabili.  Rappresentare graficamente i problemi modellizzati.</p>	

### METODI DI INSEGNAMENTO

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- Lavoro di gruppo
- Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- Problem solving
- Altro

### ATTIVITA' DI RECUPERO

- Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro

### STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Uso di programmi per la generazione di grafici in 2D e in 3D

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): sono state effettuate tre verifiche , due scritte e una orale

Secondo periodo (pentamestre): sono state effettuate tre verifiche, una scritta e due orali.

## CONTENUTI

### NUCLEI FONDANTI

Applicazione delle funzioni di una variabile all'economia.

Studio di funzioni razionali intere e fratte e loro rappresentazione grafica.

La funzione della domanda. Elasticità della domanda, coefficiente dell'elasticità puntuale: rigida, elastica e anelastica. La funzione dell'offerta. L'equilibrio tra domanda ed offerta. Prezzo di equilibrio in regime di concorrenza perfetta. La funzione del costo. Costo totale, costo medio e costo marginale. La funzione del ricavo e del profitto. Diagramma di redditività. Problemi.

Funzioni di due variabili.

Definizione di funzione di due variabili .

Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili.

Dominio di una funzione di due variabili.

Il grafico: il sistema di riferimento nello spazio. Linee di livello. Derivate parziali di primo e secondo ordine. Massimi e minimi assoluti e relativi di funzioni in due variabili. Teorema di Weierstrass Massimi e minimi liberi .Condizione necessaria per l'esistenza di un punto di estremo relativo. Hessiano. Criterio per l'analisi dei punti stazionari. Massimi e minimi di una funzione di due variabili con il metodo dell'Hessiano.

Massimi e minimi vincolati con il metodo grafico. Applicazione all'economia: massimizzare il profitto, minimizzare il costo.

Ricerca Operativa.

Introduzione alla Ricerca Operativa, cenni storici. Modello matematico. Fasi per la determinazione del modello.

Classificazione dei problemi di scelta.

Problemi di scelta in condizione di certezza ed immediatezza (caso continuo e caso discreto). Ricerca del massimo utile.

Il problema delle scorte. Scorte con sconti di quantità

Problemi di scelta tra più alternative.

Problema di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti.

Criterio dell'attualizzazione:

Risultato economico attualizzato(REA).

Criterio del tasso interno di rendimento (TIR).

Problemi di programmazione lineare in due incognite.



5.m)	<b>MATERIA</b>	<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>CARLOTTA PAGANI</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s. 2020/2021) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasferire le abilità conseguite in modo autonomo e consapevole, in contesti differenti, problematici e non strutturati.</li> <li>• Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale attività motoria, orientandosi anche in contesti restrittivi.</li> <li>• Avere consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motoria per il benessere individuale e di gruppo.</li> <li>• Collaborare all'organizzazione dell'attività, valorizzando la propria persona, il gruppo e l'operato nel rispetto reciproco.</li> <li>• Essere a conoscenza delle regole di base per la prevenzione di infortuni e saper mettere in atto comportamenti adeguati.</li> <li>• Essere in grado di rielaborare informazioni-stimoli percettivi, sensoriali e cognitivi nella vita di tutti i giorni, essere in grado di svolgere uno stile di vita sano.</li> <li>• Utilizzare in modo adeguato il linguaggio verbale e non verbale tipico della materia, la ddi e gli strumenti di comunicazione digitale del periodo storico contestuale.</li> <li>• Orientare e adattare i propri comportamenti nel rispetto delle regole imposte e condivise.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze dell'organizzazione pratica dell'attività motoria.</li> <li>• Mantenere, consolidare, sviluppare le capacità motorie condizionali e coordinative mediante competenze acquisite, finalizzate ad un benessere psicofisico.</li> <li>• Conoscenze dei concetti di prevenzione e promozione della salute.</li> <li>• Conoscenze riguardanti il corpo umano, l'alimentazione e il fabbisogno energetico, BMI e doping nelle sue diverse forme.</li> <li>• Regolamenti degli sport, fondamentali individuali e di squadra.</li> <li>• Benefici del movimento e abitudini motorie corrette.</li> <li>• Conoscenze informatiche relative a questo preciso momento storico.</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere, apprezzare e valorizzare l'importanza delle posture corrette, del movimento, dell'allenamento, della cura della persona, delle norme igieniche, del rispetto delle regole, di una sana e corretta alimentazione, di una prevenzione costante, nella vita di tutti i giorni in contesti normali e/o problematici e/o pandemici.</li> <li>• Saper eseguire correttamente la proposta motoria data dall'insegnante ed essere in grado di rielaborarne una personale, adatta al contesto, dopo aver compreso controllato e trasformato le informazioni acquisite.</li> <li>• Saper utilizzare ed applicare in contesti differenti le conoscenze acquisite.</li> <li>• Acquisire la capacità di correttezza e rispetto delle regole in una dinamica di gruppo per raggiungere obiettivi comuni.</li> <li>• Sapersi organizzare in autonomia ed in modo efficace con interventi e modalità informatiche.</li> </ul>	

### METODI DI INSEGNAMENTO

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- Lavoro di gruppo
- Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- Problem solving
- Altro: Sperimentazione pratica

### ATTIVITA' DI RECUPERO

- Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro

### STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Presentazioni in PowerPoint
- Altro: attrezzi ginnici codificati e non codificati, materiale presente in palestra

### VERIFICHE

Primo periodo (trimestre):

Verifica pratica: Salto della funicella (test 60" e progressione con diverse tipologie di salti)

Verifica teorica: Educazione alimentare

Secondo periodo (pentamestre):

Verifica pratica: Fondamentali individuali della pallavolo (palleggio, bagher e battuta)

Verifica pratica: Illinois Agility Test

Verifica teorica applicata alla pratica: Programmazione di un'attività motoria per alunni della scuola primaria

Verifica teorica: Doping

## CONTENUTI

Consolidamento e sviluppo della mobilità articolare:

- Esercizi di stretching
- Mobilità attiva
- Slanci circonduzioni e movimenti ampi

Miglioramento funzioni cardio-circolatoria-respiratoria capacità condizionale della resistenza:

- Lavoro aerobico: corsa lenta, corsa con cambio di ritmo e andatura
- Lavoro anaerobico: lavoro a stazioni e a piccoli gruppi

Potenziamento muscolare, sviluppo della forza:

- Esercizi a carico naturale
- Esercizi con piccoli attrezzi
- Esercizi con andature, balzi, skip, corsa e scivolamento laterale

Attività di reazione e sollecitazione della velocità:

- Esercizi per la velocità di reazione a diversi tipi di stimolo
- Lavori a tempo individuali, in circuito, a stazioni
- Esercizi di velocità di movimento anche nella fase di avviamento motorio

Affinamento funzioni neuro-muscolari, sviluppo e consolidamento capacità coordinative

GENERALI (apprendimento) e SPECIALI (equilibrio, ritmo, coordinazione, destrezza, orientamento spazio temporale):

- Esercitazioni singole, in coppia e a piccoli gruppi
- Esercitazioni con la funicella
- Percorsi motori
- Lavori a stazioni
- Utilizzo di piccoli attrezzi
- Test motori

CONOSCENZA E PRATICA SPORTIVA (seguendo le normative legate al periodo pandemico):

- Pallavolo: fondamentali individuali e di squadra, regolamento, misure campo e rete, falli, infrazioni, ruoli
- Tennis tavolo

TEORIA E NORME DI COMPORTAMENTO:

- Regole comportamentali riferite alla lezione di scienze motorie: abbigliamento, sicurezza, igiene della persona, suddivisione dell'ora di attività.
- Regole comportamentali riferite alle norme anti contagio Covid-19.
- Educazione alimentare (nutrienti e fabbisogno energetico, dieta, composizione corporea e BMI, alimentazione e sport)
- Doping (definizione, codice antidoping WADA, classificazione di sostanze e metodi proibiti, effetti ricercati)

5.n)	<b>MATERIA</b>	<b>IRCattolica</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>Adriano Brazzale</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2020/2021) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla persona di Cristo.</li> <li>● Sviluppare un maturo senso critico e personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</li> </ul> <p>● <b>Cogliere la presenza e la incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.</b></p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>X Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La persona, il messaggio e l'opera di Cristo nei Vangeli e nella tradizione della Chiesa.</li> <li>● Identità e missione di Cristo alla luce del mistero della Pasqua.</li> <li>● Identità del cristianesimo riguardo alla nascita, morte e risurrezione di Cristo.</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le fonti nella comprensione della vita e dell'opera di Cristo.</li> <li>● Usare e interpretare le fonti autentiche della tradizione cristiana-cattolica.</li> </ul>	

#### METODI DI INSEGNAMENTO

- X Lezione frontale
- X Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- Lavoro di gruppo
- Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- Problem solving
- X Altro

#### ATTIVITA' DI RECUPERO

- X Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro:

## STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Altro

## VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Il lavoro di verifica si è basato sull'osservazione costante dell'interesse manifestato e sul profitto che ciascuno studente ha tratto dalla partecipazione alle lezioni. In tal senso la valutazione si è inserita in un contesto di apprendimento dialogico.

## CONTENUTI

1. **Il lavoro umano:** approfondimento del suo significato anche alla luce della Rivelazione cristiana e del Magistero Sociale della Chiesa; riferimento sintetico alla trasformazione del lavoro a partire dalla Rivoluzione industriale e al rischio di asservire sempre di più l'uomo alla logica del profitto smarrendo che "il lavoro è per l'uomo e non l'uomo per il lavoro" (San Giovanni Paolo II).
2. Approfondimento sull'origine e significato di alcune feste cristiane (Immacolata, S. Natale ...).
3. Approfondimento e riflessione su alcuni temi e avvenimenti dell'attualità ( la questione femminile, il recente conflitto Russia-Ucraina).

5.o)	<b>MATERIA</b>	<b>Alternativa IRC</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>Guerriero Peter</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2020/2021) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere la ricerca di valori che costruiscono una comunità aperta e solidale;</li> <li>- Educare alla consapevolezza delle somiglianze e dell'interdipendenza fra tutti gli esseri umani;</li> <li>- Promuovere la conoscenza dell'altro, per la promozione della convivenza, all'interno di un contesto democratico; - Formare alla cittadinanza attiva.</li> <li>- Stimolare alla riflessione sul confronto tra abilità personali differenti, culture, tradizioni e costumi in grado di generare il potenziamento reciproco delle conoscenze e il superamento di limiti e pregiudizi.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il valore positivo della diversità umana</li> <li>- L'obiettivo virtuoso dell'inclusione sociale</li> <li>- La lotta contro ogni tipo di pregiudizio</li> </ul>	

## 6. SVOLGIMENTO PROVE D'ESAME

Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti al colloquio, per un massimo di venticinque punti, dei punti attribuiti alle prove scritte, per un massimo di quindici punti per la prima e un massimo di dieci punti per la seconda prova, e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di cinquanta punti.

### 6.1) Prima prova scritta

Ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico- argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095.

Come indicato nell'ordinanza il punteggio della prima prova (max 15 punti) è attribuito dall'intera [sottocommissione](#), compreso il presidente, secondo le griglie di valutazione elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019.

[griglie di valutazione elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019 - Cerca \(bing.com\)](#)

Gli indicatori per la valutazione del MI:

- **Indicatore 1:**  
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.  
Coesione e coerenza testuale.
- **Indicatore 2**  
Ricchezza e padronanza lessicale.  
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.
- **Indicatore 3:**  
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.  
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.  
A questi si aggiungono gli obiettivi delle singole tipologie:

- **Per l'analisi del testo:** rispetto dei vincoli dati dalla consegna; comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei temi e nello stile; puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica; interpretazione corretta e articolata del testo.
- **Per il testo argomentativo:** individuazione corretta di tesi e antitesi; capacità di sostenere un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti; correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.
- **Per il tema d'attualità:** pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione; sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione; correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.

Per il rispetto degli indicatori le commissioni possono assegnare un massimo di 60 punti, a cui si aggiungono massimo 40 punti per il rispetto degli obiettivi. Il voto, quindi in centesimi, deve essere poi ricondotto in ventesimi con l'opportuna proporzione (semplice divisione per 5 e arrotondamento). Una volta ottenuto il voto in ventesimi, [questo deve essere convertito in quindicesimi \(cioè il voto di quest'anno\) con la tabella di conversione fornita dal Ministero dell'Istruzione insieme con l'ordinanza.](#)

## 6.2) Seconda prova scritta ( disciplina \_\_\_\_\_ )

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

- Per l'anno scolastico 2021/2022, la disciplina oggetto della seconda prova scritta per ciascun percorso di studio è individuata dagli Allegati B/1, B/2, B/3 alla presente ordinanza. Per tutte le classi quinte dello stesso indirizzo, articolazione, opzione presenti nell'istituzione scolastica i docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di **tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte**; tra tali proposte viene **sorteggiata**, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta in tutte le classi coinvolte.
- **Quando nell'istituzione scolastica è presente un'unica classe di un determinato indirizzo, articolazione, opzione, l'elaborazione delle tre proposte di tracce è effettuata dalla singola sottocommissione, entro il 22 giugno**, sulla base delle informazioni contenute nel documento del consiglio di classe e delle proposte avanzate dal docente titolare della disciplina oggetto della prova. **Il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta si procede al sorteggio.**
- **Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018**, i quali contengono struttura e caratteristiche della prova d'esame, nonché, per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova, la griglia di valutazione, in ventesimi, i cui indicatori saranno declinati in descrittori a cura delle commissioni.
- Nei percorsi dell'istruzione professionale, la seconda prova ha carattere pratico ed è tesa ad accertare le competenze professionali acquisite dal candidato. **Per l'anno scolastico 2021/2022, l'intera prova è predisposta con le modalità previste dai commi 2 e 3 art 20 OM 65/2022.**

## 6.3) Prova orale (colloquio)

La prova orale (punteggio max 25) si aprirà con l'analisi di un materiale scelto dalla Commissione (un testo, un documento, un problema, un progetto). \*Pertanto tutte le discipline coinvolte nello svolgimento dell'Esame di Stato indicheranno al punto 5 di questo documento (attività disciplinari) i nuclei fondanti e i documenti/testi/immagini ecc. che costituiranno il materiale da analizzare per iniziare la prova orale.

Nel corso del colloquio il candidato dovrà dimostrare di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline e di aver maturato le competenze di **Educazione civica**. Analizzerà poi, con una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze fatte nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (**PCTO**).

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE ( predisposta dal M.I. allegato A O.M.65/2022)**

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0. 50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1. 50	

curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo			- 3. 50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4. 50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6. 50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0. 50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1. 50 - 3. 50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4. 50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5. 50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0. 50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1. 50 - 3. 50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4. 50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5. 50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0. 50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1. 50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2. 50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione e della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0. 50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1. 50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2. 50	

riflessione sulle esperienze personali	V	E in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

#### 6.4) Esami alunni Disabili (PEI) e DSA (PDP)

Gli studenti con disabilità sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 3. **Il consiglio di classe stabilisce la tipologia delle prove d'esame, se con valore equipollente o non equipollente**, in coerenza con quanto previsto all'interno del piano educativo individualizzato (PEI)- relazione docente di sostegno in allegato

Gli studenti con disturbo specifico di apprendimento (DSA), certificato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 3, sulla base del piano didattico personalizzato (PDP). 2. La sottocommissione, sulla base del PDP e di tutti gli elementi conoscitivi forniti dal consiglio di classe, individua le modalità di svolgimento delle prove d'esame. Nello svolgimento delle prove d'esame, i candidati con DSA possono utilizzare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP e possono utilizzare tempi più lunghi di quelli ordinari per l'effettuazione delle prove scritte.

## 7. CONSIGLIO DI CLASSE CON FIRMA DEI DOCENTI

N°	COGNOME E NOME	MATERIA	FIRMA
1	MASSA GIOVANNA	ITALIANO E STORIA	<i>Gianna Massa</i>
2	BARBIERI GRAZIA MARIA	DIRITTO- ECONOMIA POLITICA	<i>Grazia Barberi</i>
3	FATICONI OLIVIA	LINGUA INGLESE	<i>Olivia Faticoni</i>
4	BERTIN MARINA	LINGUA TEDESCA	<i>Marina Bertin</i>
5	VISCO GILARDI CARLA	LINGUA FRANCESE	<i>Carla Visco Gilardi</i>
6	COLACI PATRIZIA	MATEMATICA	<i>Patrizia Colaci</i>
7	DEFRAIA ANGELA	ECONOMIA AZIENDALE	
8	PAGANI CARLOTTA	SCIENZE MOTORIE	<i>Carlotta Pagani</i>
9	BRAZZALE ADRIANO	RELIGIONE	<i>Adriano Brazzale</i>
10	GUERRIERO PETER	SOSTEGNO	<i>Peter Guerriero</i>

## 8. ALLEGATI

8.1 PERCORSO PCTO + relazione/lavoro PCTO dello/a studente/ssa

8.2 Da consegnare in busta chiusa al Presidente della Commissione

RELAZIONE DEL DOCENTE DI SOSTEGNO

PEI

PDP

BES

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

*Maria Carmela Sferlazzo*