

**FUTURA**  
LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



**Italiadomani**  
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE



**VALCERESIO**

Liceo Scientifico - Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane  
Istituto Tecnico Turismo

Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici



Via Roma, 57 - 21050 Bisuschio (VA) - ☎ Tel. 0332856760 - 📠 Fax 0332474918



ISTITUTO STATALE  
ISTRUZIONE SUPERIORE (I.S.I.S.)  
"VALCERESIO" DI BISUSCHIO



[WWW.ISISBISUSCHIO.EDU.IT](http://WWW.ISISBISUSCHIO.EDU.IT)

**A.S. 2022/23**

Ordinamento **TECNICO**

Indirizzo: **AMMINISTRAZIONE, FINANZA e MARKETING**

**DOCUMENTO del 15 MAGGIO  
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**5 Sezione A**

Approvato dal Consiglio di classe nel corso della seduta del **11/05/2023**

## INDICE

### 1. PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDI E DELLA CLASSE

- 1.a) Docenti del Consiglio di Classe
- 1.b) Profilo della classe
- 1.c) Quadro orario
- 1.d) Storia del triennio conclusivo del corso di studi
- 1.e) Obiettivi trasversali raggiunti dalla classe, strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi

### 2. OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- 2.a) Educativi e Comportamentali
- 2.b) Cognitivi e disciplinari

### 3. VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO (Attività in presenza e a distanza)

- 3.a) Criteri di verifica e di valutazione degli apprendimenti
- 3.b) Valutazione del comportamento
- 3.c) Criteri di valutazione e attribuzione del credito scolastico

### 4. PERCORSI DIDATTICI

- 4.a) Educazione Civica
- 4.b) Eventuali ulteriori Percorsi inter/pluridisciplinari
- 4.c) Attività ampliamento offerta formativa
- 4.d) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
- 4.e) Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL
- 4.f) Simulazioni di prima prova
- 4.g) Simulazioni di seconda prova
- 4.h) Simulazioni del colloquio
- 4.i) Altro

### 5. ATTIVITÀ DISCIPLINARI

	MATERIA	DOCENTE
5.a)	ITALIANO	Giovanna Massa
5.b)	STORIA	Giovanna Massa
5.c)	DIRITTO	Grazia Maria Barbieri
5.d)	ECONOMIA POLITICA	Grazia Maria Barbieri
5.e)	LINGUA INGLESE	Lucia Rizzo
5.f)	LINGUA TEDESCA	Marina Bertin
5.g)	LINGUA FRANCESE	Stefano Cardinali
5.h)	MATEMATICA	Patrizia Colaci
5.i)	ECONOMIA AZIENDALE	Angela Defraia
5.l)	SCIENZE MOTORIE	Matteo Galli
5.m)	RELIGIONE	Adriano Brazzale

### 6. SVOLGIMENTO PROVE D'ESAME (6.a) Prima prova scritta- 6.b) Seconda prova scritta- 6.c) Colloquio + griglia valutazione M.I.)

### 7. CONSIGLIO DI CLASSE CON FIRMA DEI DOCENTI

### 8. ALLEGATI

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE PER L'ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

**1. PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDI E DELLA CLASSE**

*L'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing", con le sue due articolazioni, si riferisce ad ambiti e processi essenziali per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese, come quelli amministrativi, finanziari, del marketing e dei sistemi informativi aziendali di cui vengono approfonditi tecnologie e metodologie.*

*I risultati di apprendimento sono definiti a partire dalle funzioni aziendali e dai processi produttivi e tengono conto dell'evoluzione che caratterizza l'intero settore sia sul piano delle metodologie di erogazione dei servizi sia sul piano delle tecnologie di gestione, sempre più trasversali alle diverse tipologie di imprese. Tali risultati tengono conto del significativo spostamento di attenzione verificatosi nel campo delle scienze aziendali verso l'organizzazione e il sistema informativo, la gestione delle relazioni interpersonali e degli aspetti comunicativi, i processi di internazionalizzazione. I risultati di apprendimento rispecchiano questo cambiamento delle discipline economico-aziendali in senso sistemico e integrato e vanno letti nel loro insieme. Tale impostazione intende facilitare, inoltre, apprendimenti più efficaci e duraturi nel tempo, in quanto basati su un approccio che parte dall'osservazione del reale, essenziale per affrontare professionalmente le problematiche delle discipline in una prospettiva dinamica.*

*Un altro aspetto di rilievo per il settore economico è costituito dall'educazione all'imprenditorialità, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea, in quanto le competenze imprenditoriali sono motore dell'innovazione, della competitività e della crescita. La loro acquisizione consente agli studenti di sviluppare una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili, che li mettono in grado di organizzare il proprio futuro professionale tenendo conto dei processi in atto.*

*Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale, ma soprattutto*

ha competenze nel campo dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo).

Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, il Diplomato è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

#### **1.a DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Giovanna Massa	ITALIANO E STORIA	SI	SI	SI
Grazia Barbieri	DIRITTO	NO	NO	SI
Grazia Barbieri	ECONOMIA POLITICA	SI	SI	SI
Lucia Rizzo	LINGUA INGLESE	NO	NO	SI
Marina Bertin	LINGUA TEDESCA	SI	SI	SI
Stefano Cardinali	LINGUA FRANCESE	SI	SI	SI

Patrizia Colaci	MATEMATICA	SI	SI	SI
Angela Defraia	ECONOMIA AZIENDALE	SI	SI	SI
Matteo Galli	SCIENZE MOTORIE	NO	NO	SI
Adriano Brazzale	IRC	SI	SI	SI
Grazia Barbieri	EDUCAZIONE CIVICA	NO	NO	SI

### 1.b PROFILO DELLA CLASSE

### 1.c QUADRO ORARIO

MATERIE	PRIMO BIENNIO		SECONDO BIENNIO		QUINTO ANNO
	I	II	III	IV	V
	<i>Numero di ore settimanali</i>				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2	–	–	–
Scienze della Terra e Biologia	2	2	–	–	–
Scienze Motorie e sportive	2	2	2	2	2

Religione Cattolica/Attività alternative	1	1	1	1	1
Fisica	2	-	-	-	-
Chimica	-	2	-	-	-
Geografia	3	3	-	-	-
Informatica	2	2	2	2	-
Economia Aziendale	2	2	6	7	8
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Diritto	-	-	3	3	3
Economia politica	-	-	3	2	3
Educazione civica			In compresenza	In compresenza	In compresenza
TOTALE ORE	32	32	32	32	32

### 1.d STORIA DEL TRIENNIO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI

Durante il primo anno del triennio conclusivo del corso di studi, la classe ha seguito la maggior parte delle ore di lezione in DAD a causa della pandemia da Covid-19; questo ha causato un rallentamento nello svolgimento dell'attività didattica. Nella classe quarta si è riusciti solo parzialmente a recuperare e a ricreare una situazione favorevole all'apprendimento, grazie al lavoro svolto in presenza; solo un'alunna non è stata ammessa alla classe quinta. Nelle classi terza e quarta non sono stati svolti viaggi di istruzione, mentre il PCTO è stato svolto a scuola mediante la realizzazione di alcuni progetti. Nella classe quinta la situazione si è normalizzata.

## 1.e OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

CONOSCENZE	COMPETENZE E CAPACITA'
Conosce i contenuti delle discipline acquisiti durante le esperienze curriculari	<ul style="list-style-type: none"><li>● sa comprendere un testo;</li><li>● sa distinguere le informazioni essenziali da quelle accessorie; ● sa individuare i concetti non compresi e formulare ipotesi di soluzione; ● sa riassumere il contenuto di un testo;</li><li>● sa sintetizzare attraverso uno schema i contenuti;</li><li>● sa produrre testi orali e scritti corretti;</li><li>● sa riferire quanto ha appreso con proprietà di linguaggio (e di pronuncia per la lingua straniera);</li><li>● sa organizzare la comunicazione secondo uno schema logico; ● sa organizzare le attività ed il proprio lavoro;</li><li>● sa applicare quanto conosce;</li><li>● sa redigere e interpretare documenti contabili utilizzando tecniche contabili ed extracontabili;</li><li>● sa risolvere problemi relativi all'ambito tecnico e matematico; ● sa confrontarsi con gli altri, rispettando posizioni diverse dalle proprie; ● sa motivare le proprie scelte.</li></ul>

## 2. OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

*(inserire gli obiettivi didattici ed educativi)*

Gli obiettivi educativi e didattici del consiglio di classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi educativo-comportamentale) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi cognitivo-disciplinari).

### a. EDUCATIVI E COMPORTAMENTALI *(inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)*

<input checked="" type="checkbox"/> Rispetto delle regole
<input checked="" type="checkbox"/> Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni
<input checked="" type="checkbox"/> Puntualità nell'entrata a scuola e nelle giustificazioni
<input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico
<input checked="" type="checkbox"/> Impegno nel lavoro personale
<input checked="" type="checkbox"/> Attenzione durante le lezioni
<input checked="" type="checkbox"/> Puntualità nelle verifiche e nei compiti
<input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione al lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/> Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto
<input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....

### b. COGNITIVI E DISCIPLINARI *(inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)*

<input checked="" type="checkbox"/> Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti, etc. relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici
<input checked="" type="checkbox"/> Operare collegamenti interdisciplinari mettendo a punto le conoscenze acquisite e saperli argomentare con i dovuti approfondimenti
<input checked="" type="checkbox"/> Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specialistici
<input checked="" type="checkbox"/> Sapere costruire testi a carattere espositivo, esplicativo, argomentativo e progettuale per relazionare le proprie attività
<input checked="" type="checkbox"/> Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni problematiche nuove, per l'elaborazione di progetti (sia guidati che autonomamente).
<input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....



### **3. VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO**

#### **3.a) CRITERI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

Per quanto riguarda i criteri di valutazione del processo formativo, si fa riferimento al regolamento di valutazione degli alunni deliberato dal Collegio dei Docenti e inserito nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa annuale (delibera n. 32 Collegio Docenti del 7.11.2022)

#### **3.b) VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

**Per la valutazione del comportamento, si considerano in particolare la correttezza e il senso di responsabilità, che si manifestano nel:**

- rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture;
- rispetto delle regole condivise;
- disponibilità a prestare attenzione, ad ascoltare, ad accettare la critica in modo costruttivo;
- capacità di instaurare relazioni positive con compagni e adulti riconoscendone i rispettivi ruoli;
- frequenza delle lezioni;
- consapevolezza delle diversità.

#### **Griglia di valutazione del comportamento degli studenti**

La griglia è elaborata in base ai seguenti indicatori:

- a) Competenze sociali e civiche: rispetto dei regolamenti interni e delle norme sulla sicurezza; comportamento nell'utilizzo di strumenti e strutture, nella collaborazione con i docenti, con il personale della scuola, con i compagni durante le ore scolastiche e durante le uscite;
- b) Spirito d'iniziativa: impegno, partecipazione e responsabilità;
- c) Consapevolezza ed espressione culturale: rispetto delle diversità.

Il voto finale sarà determinato dalla media matematica dei voti di condotta attribuiti da ogni docente del Consiglio di Classe, sulla base dei seguenti parametri.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA  
CONDOTTA**

1. <b>PARTECIPAZIONE</b> al dialogo educativo	
5	Non partecipa alle attività didattiche
6	Partecipa sporadicamente alle varie attività
7	Partecipa in modo limitato alle varie attività
8	Partecipa in modo sostanzialmente pertinente alle varie attività
9	Partecipa con interesse alle attività proposte
10	Partecipa in modo costante e attivo alle attività didattiche con spirito di iniziativa

2. Comportamento nei confronti di sé ( <b>IMPEGNO</b> )	
5	Non porta a termine i compiti e gli impegni affidati
6	Porta a termine i propri impegni in modo incostante
7	Generalmente porta a termine gli impegni assunti
8	Porta a termine gli impegni presi in modo abbastanza costante
9	Porta a termine gli impegni in modo costante
10	È affidabile nel portare sempre a termine in modo preciso gli impegni assunti

3. Comportamenti nei confronti della società ( <b>RISPETTO DELLE REGOLE</b> )	
5	Non rispetta le regole in modo sistematico e non assume le responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi; ha subito almeno un provvedimento disciplinare di sospensione
6	Spesso non rispetta le regole e, in genere, non assume le responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi; presenta ripetute annotazioni disciplinari sul registro
7	Talvolta non rispetta le regole e assume solo in parte la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
8	Rispetta sostanzialmente le regole e, in genere, assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
9	Rispetta le regole e assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
10	Rispetta costantemente le regole e assume in modo autonomo e propositivo la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi

4. Comportamenti nei confronti degli altri e rispetto della diversità ( <b>COLLABORAZIONE</b> )	
5	Manifesta ripetutamente atteggiamenti di intolleranza nei confronti di compagni e/o docenti
6	Manifesta costantemente atteggiamenti poco cooperativi; non sempre è disponibile nei confronti di compagni e/o docenti
7	Non sempre è disponibile e corretto nei confronti dei compagni e/o degli insegnanti
8	È sostanzialmente disponibile e corretto nei confronti dei compagni e/o degli insegnanti
9	È costantemente disponibile e corretto nei confronti dei compagni e/o degli insegnanti
10	È costantemente disponibile; aiuta i compagni a superare le difficoltà, assume un ruolo positivo all'interno del gruppo e ne valorizza le potenzialità

### 3.c) CRITERI DI VALUTAZIONE E ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

1. I consigli di classe attribuiscono il credito in quarantesimi sulla base dell'Allegato A al D.lgs. 62/2017 (a tal fine si somma: credito terzo anno, credito quarto anno e credito attribuito per il quinto anno)

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Per quanto riguarda le fasce di punteggio desunte dalla media dei voti, comprensiva della valutazione del comportamento, i C.d.C. valuteranno per l'inserimento nella banda di oscillazione:

- la media matematica (*esempio: 6,4=livello basso 6,5=livello alto*);
- la presenza di certificazione esterna valutabile secondo quanto stabilito dal D.M. 49 del 24 febbraio 2000
- la partecipazione ad attività formative deliberate dalla scuola ed inserite nel PTOF.
- la valutazione del comportamento e la frequenza (almeno nove in condotta ed una presenza assidua e non inferiore al 90% delle lezioni)
- il giudizio di "ottimo" o "eccellente" per gli studenti che si avvalgono dell'insegnamento della religione o, in alternativa, dell'attività di studio individuale assistito
- Studenti che svolgono in modo costruttivo la funzione di tutor nell'ambito delle attività di PCTO

L'attribuzione del punteggio all'interno delle bande di oscillazione è determinata dal seguente criterio:

- fascia bassa = assenza dei criteri in precedenza considerati
- fascia alta = presenza di almeno un criterio

Per i candidati esterni che siano stati ammessi o dichiarati idonei all'ultima classe, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe davanti al quale sostengono l'esame preliminare sulla base delle seguenti indicazioni:

- risultato delle prove preliminari per la classe quinta;
- qualora il candidato non sia in possesso di promozione o idoneità per la classe quarta sono attribuiti punti otto;
- qualora il candidato non sia in possesso di promozione o idoneità per la classe terza sono attribuiti punti sette;
- qualora il candidato sia in possesso della promozione o idoneità alla classe quinta del corso di studi, il credito scolastico relativo alle classi terza e quarta è quello già maturato nei precedenti anni.

## 4. PERCORSI DIDATTICI

### 4.a EDUCAZIONE CIVICA

L'Istituto Valceresio già da diversi anni dedica grande impegno alla progettazione e alla realizzazione di percorsi di Cittadinanza e Costituzione. Dall'anno scolastico 2020-2021 è stato introdotto l'**INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA ai sensi della L. 92/2019 e del DM 35/2020 linee guida**. L'articolo 1 della L92/2019, nell'enunciare i principi, sancisce innanzitutto che l'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Incrociando altresì le competenze di cittadinanza individuate dalla Raccomandazione UE del 2018, al fine di promuovere lo sviluppo delle life skills tra gli studenti, l'Istituto ha ideato e realizzato percorsi, trasversali a tutti gli indirizzi, in cui sono stati offerti spunti di riflessione sui temi e i valori sopracitati, diffondendo una vera e propria cultura della cittadinanza attiva e responsabile e della coesione sociale. Con azioni concrete quali il Progetto "**Cartolina dall'Etiopia**" e **Green School**.

Dal mese di ottobre 2022 a maggio 2023 è stato attuato il **curricolo verticale di Educazione Civica per classi parallele** trattando le tematiche legate alla conoscenza dei valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali, ed i valori legati alla Memoria, alla dignità e alla promozione dei diritti umani, alla sostenibilità (agenda 2030) e alle competenze digitali.

In particolar modo nella classe Quinta A sono stati trattati gli argomenti descritti nella tabella sottostante. Gli studenti hanno partecipato ad alcuni incontri e seminari online che in molti casi si sono intersecati, per tematiche trasversali e interdisciplinarietà, con quelli organizzati in ordine ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento.

**Illustrare attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di «Educazione Civica», inseriti nel percorso scolastico per la classe Quinta AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING**

Titolo UDA di Ed. Civica	Area tematica e/o argomenti trattati	Durata Attività svolte discipline/soggetti coinvolti	Competenze acquisite	Prodotto/i Realizzato/i
UDA 1 "Il Lavoro"	Costituzione e cittadinanza	Diritto(3 ore) Economia Politica (2 ore) Economia Aziendale(4 ore) Inglese(2 ore) Matematica (2 ore) Religione (2 ore)	Applicare e comprendere nella vita quotidiana, personale e sociale i principi giuridici ed economici del mondo reale del lavoro	Elaborato in Power Point
UDA 2 "Rischi e Opportunità della rete"	Cittadinanza Digitale	Tedesco/Francese(3 ore) Diritto(3 ore) Economia Politica(2 ore) Economia Aziendale(3 ore) Italiano(3 ore) Storia(2 ore) Scienze Motorie(2 ore)	Confrontare e valutare criticamente la credibilità e affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali	Elaborato in Power Point

**4.b Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione di ulteriori percorsi inter/pluri-disciplinari riassunti nella tabella.**

<b>PERCORSI INTER/PLURI-DISCIPLINARI</b>			
<b>Unità di apprendimento</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Documenti/ testi proposti</b>	<b>Attività/tirocini</b>
Marketing e pubblicità	Inglese / Tedesco/Francese	Libri di testo	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni
Il Muro di Berlino L'olocausto Il Nazismo	Storia / Tedesco	Materiale fornito dall'insegnante / Materiale multimediale	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni
Globalizzazione	Inglese / Ec. Politica / Francese/Tedesco	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante Audio e video in lingua straniera.	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni
Unione Europea e Brexit	Economia Politica / Diritto / Inglese	Libro di testo / Sito web Unione Europea Slides e video in lingua inglese  Materiale fornito dai docenti	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni
La prima guerra mondiale	Letteratura Italiana / Storia / Francese	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali e dialogate
La crisi del '29	Ec. Politica/Inglese/ Storia/Tedesco	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali e dialogate

La seconda guerra mondiale	Letteratura Italiana / Storia / Matematica/Tedesco	Libro di testo / Materiale multimediale e audiovisivo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali e dialogate
Baudelaire / caratteristiche del Simbolismo	Letteratura Italiana / Francese	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali e dialogate
Oscar Wilde e l'Estetismo	Letteratura Italiana/ Inglese	Libro di testo / Materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali e dialogate
Lo Stato Sociale	Diritto/Economia Politica	Libro di testo /	Lezioni frontali e dialogate
I Principi Costituzionali delle imposte	Diritto/Economia Politica	Libro di testo /	Lezioni frontali e dialogate
Break-even analysis	Matematica/ Economia aziendale	Libro di testo, materiale fornito dall'insegnante	Lezioni frontali e dialogate Commento di grafici
Casi aziendali e il magazzino	Matematica/ Economia aziendale	Libro di testo, materiale fornito dall'insegnante, articoli di giornale	Lezioni frontali e dialogate Commento di articoli di taglio economico



<b>4.c) ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO</b> (Inserire le attività sulla base degli indicatori della tabella seguente)			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Approfondimenti tematici e sociali – incontri con esperti</b>	“Digital Transition” Conferenza promossa da UST	Ville Ponti Varese	3 ore
	La maschera nuda della follia Enrico IV (Pirandello)	Cinema Teatro di Bisuschio	2 ore
	Incontro con Guardia di Finanza	Sede	2 ore
	Viaggio d’istruzione	Valencia	5 giorni
	Donacibo	Sede	Dall’11 al 18 Marzo
	Green-school	Sede	Intero anno
	Cartoline dall’Etiopia Adozione a distanza	Sede	Intero anno
	<b>Progetto “ Conoscere la storia del ‘900”</b>  - partecipazione della classe quinta A alla mostra “Transito di merci e persone tra Varese e il Canton Ticino tra il 1938 e il 1945” presso l’Archivio di Stato di Varese che si è tenuta nel periodo dall’8 ottobre al 18 novembre 2022  - conferenza in istituto con il professor Laforgia Enzo ( storico, studioso della Resistenza, scrittore e professore di storia e filosofia presso il Liceo classico “E. Cairoli” di Varese e attualmente assessore alla cultura presso il Comune di Varese) e con il prof. Francesco Scomazzon, ricercatore presso la Facoltà di Storia dell’Università dell’Insubria di Varese.		
<b>Orientamento (altre attività)</b>	Alma Diploma Questionario di orientamento	Sede	2 ore
	GIORNATE ORIENTAMENTO – ROTARY CLUB VARESE CERESIO	Sede	4 ore
	Asso Orienta (alcuni studenti)	On line	3 ore

	Simulazione colloqui di selezione con Lindt e Sprungli(alcuni studenti)	Sede	1 ora
	Partecipazione al corso di logica in preparazione ai testi universitari(alcuni studenti)	Sede	Dal 14 Novembre al 15 Gennaio

**Gli studenti hanno partecipato individualmente o per piccoli gruppi alle giornate di orientamento delle Università italiane e svizzere.**

#### **4.d PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno seguito i **PCTO** in allegata tabella 8.1

Come da O.M. n. 45/2023, le esperienze maturate nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento "costituiscono comunque parte del colloquio in quanto lo studente deve saper analizzare criticamente, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica.

<b>4.e) PERCORSI PER LE DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA ATTRAVERSO LA METODOLOGIA CLIL</b>
NON SVOLTI

**4.f) SIMULAZIONI DI PRIMA PROVA**

**Simulazioni in date 10 Febbraio 2023 e  
19 Maggio 2023**

**4.g) SIMULAZIONI DI SECONDA PROVA**

**Simulazione in data 05 Maggio 2023**

**4.h) SIMULAZIONI DEI COLLOQUI D'ESAME**

**Simulazione in data 29 Maggio 2023**

## 5. ATTIVITÀ DISCIPLINARI

5.a)	MATERIA	ITALIANO
	DOCENTE	GIOVANNA MASSA

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a. s. 2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li> <li>-Redigere per iscritto o oralmente relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</li> <li>-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</li> <li>-Conoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura ed orientarsi agevolmente fra testi ed autori fondamentali, anche in una prospettiva interculturale</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <p>LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.</li> </ul> <p>LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria italiana del Novecento, con riferimenti alle letterature di altri paesi.</li> <li>- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e straniera. (Novecento)</li> <li>- Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari</li> </ul>	

<p><b>Abilità:</b></p> <p>LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale nella lingua italiana</li> <li>- Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.</li> <li>- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.</li> </ul> <p>LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana del Novecento, in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici.</li> <li>- Identificare ed analizzare temi, argomenti ed idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e straniera</li> <li>- Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.</li> <li>-Saper analizzare un testo poetico ed un testo narrativo</li> <li>- Saper riassumere, facendo ricorso al proprio vocabolario, un testo narrativo.</li> <li>- Saper produrre testi.</li> <li>- Saper produrre un testo orale adeguato alla domanda posta, corretto nell'uso del linguaggio, coerente.</li> </ul>	
---	--

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>	
<input type="checkbox"/>	<b>X</b> Lezione frontale
<input type="checkbox"/>	<b>X</b> Lezione interattiva
<input type="checkbox"/>	<b>X</b> Ricerca e consultazione
<input type="checkbox"/>	Lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	Analisi di casi e/o problemi
<input type="checkbox"/>	<b>X</b> Ricerca guidata
<input type="checkbox"/>	<b>X</b> Problem solving
<input type="checkbox"/>	Altro

<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	
<input type="checkbox"/>	<b>X</b> Recupero in itinere

- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro

#### STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Altro

#### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): tre verifiche scritte e due orali

Secondo periodo (pentamestre): quattro verifiche scritte e due orali

#### CONTENUTI

NUCLEI FONDANTI DI ITALIANO		TESTI
Il Positivismo, il Naturalismo, il Verismo	Emile Zola	Il manifesto del Naturalismo: "Il romanzo sperimentale". "Germinale" "Alla conquista del pane".  L'affare Dreyfus.

	<p>Giovanni Verga Biografia, poetica.</p>	<p>La rappresentazione degli umili. Le passioni di un mondo arcaico.</p> <p>"Prefazione a L'amante di Gramigna". <i>"Vita dei campi"</i></p> <p><i>Dalle Novelle:</i></p> <p>Fantasticheria *</p> <p>La lupa</p> <p>La roba. Mazzarò e Gesualdo: le diversità</p> <p><i>"I Malavoglia"</i> (sintesi del contenuto, caratteri peculiari dell'opera, brani presentati nel libro di testo)</p> <p>Prefazione ai Malavoglia: "Fantasticheria" (Libro digitale/Fotocopia)</p> <p>La famiglia Toscano</p> <p>"Il naufragio della Provvidenza"</p> <p>"L'abbandono di 'N Toni"</p>
<p>L'età del Decadentismo. Simbolismo ed Estetismo</p>	<p>Il simbolismo francese.</p> <p>Baudelaire</p> <p>Huysmans: presentazione</p> <p>Oscar Wilde</p> <p>Giovanni Pascoli</p>	<p>Baudelaire. <i>"I fiori del male"</i>. Analisi collettiva di poesie. <i>"Spleen"</i> <i>"Corrispondenze"</i> <i>"L'albatro"</i> <i>"Una carogna"</i></p> <p>Huysmans : "Controcorrente" ("La teoria dei colori").</p> <p>Il ritratto di Dorian Gray ** (presentazione e analisi narratologica).</p> <p>Da <i>Myrica</i></p>

	Biografia, poetica.	<p>Arano</p> <p>Il lampo</p> <p>I tuono</p> <p>Temporale</p> <p>Novembre</p> <p>Lavandare</p> <p>L'assiuolo</p> <p>X agosto</p> <p><i>Da Canti di Castelvecchio</i></p> <p>Il gelsomino notturno</p> <p>La mia sera</p> <p><i>Da Il fanciullino: "E' dentro di noi un fanciullino"</i></p>
	<p>Gabriele D'Annunzio.</p> <p>Biografia, poetica.</p>	<p>"Il piacere". Andrea Sperelli: l'esteta fallito.</p> <p>Il superomismo di d'Annunzio."Il manifesto del superuomo": "Le vergini delle rocce"</p> <p>"Notturmo"</p> <p>"Il maggio radioso"*</p> <p><i>Raffronti: D'Annunzio, Wilde, Huysmans</i></p> <p><i>Da Alcyone</i></p> <p>La sera fiesolana</p> <p>La pioggia nel pineto</p> <p>Le stirpi canore</p>
	Il romanzo europeo del primo Novecento: caratteristiche.	<p>Il romanzo europeo del primo Novecento: caratteristiche e raffronto con quello dell'Ottocento</p>



<p>Il romanzo europeo del primo Novecento</p>	<p>Luigi Pirandello Biografia, poetica.</p>	<p>La civiltà moderna, la macchina e l'alienazione. <i>"Quaderni di Serafino Gubbio."</i> (Quaderno primo)</p> <p>"Il treno ha fischiato": Belluca</p> <p><i>"Uno, nessuno e centomila"</i>.</p> <p>"Mia moglie e il mio naso". Vitangelo.</p> <p>Analisi narratologica e spiegazioni riguardo all'impianto riflessivo.</p> <p><i>"Il fu Mattia Pascal"</i>: presentazione generale. "Premessa seconda": analisi collettiva.</p> <p>"Maledetto fu Copernico"</p> <p>"Lo strappo nel cielo di carta".</p> <p>"Il ritorno del fu Mattia Pascal"</p> <p>"Il fu Mattia Pascal". Confronto con Vitangelo</p> <p>Tra realtà e finzione: la dimensione scenica. "Il teatro nel teatro" <i>"Sei personaggi in cerca d'autore"</i>. "L'incontro con il Capocomico"</p> <p>SPETTACOLO TEATRALE . "Enrico IV". Teatro di Bisuschio</p> <p>Da <i>"L'umorismo"</i> (passim)</p> <p>La poetica dell'umorismo. "Il segreto di una bizzarra vecchietta"</p>
---	---	---

<p>I Poeti del Novecento. L'Ermetismo.</p>	<p>Giuseppe Ungaretti Biografia, poetica.</p> <p>Eugenio Montale Biografia (accenni) Poetica ("Ossi di seppia")</p> <p>Alda Merini. Biografia ed opere</p>	<p><i>L'Allegria</i></p> <p>I fiumi</p> <p>Veglia</p> <p>Peso</p> <p>Fratelli</p> <p>Sono una creatura</p> <p>San Martino del Carso</p> <p>Mattina</p> <p>Soldati</p> <p><i>Ossi di seppia</i></p> <p>I limoni</p> <p>Spesso il male di vivere</p> <p>Merigiare pallido assorto</p> <p>Non chiederci la parola</p> <p><i>Da Satura (solo il seguente componimento) "Ho sceso, dandoti il braccio..."</i>.</p> <p>La mia poesia è alacre come il fuoco Solo una mano d'angelo (fotocopia)</p> <p><i>Milva canta Merini (solo lettura* e ascolto)</i></p> <p>Canzone dell'uomo felice</p> <p>I sandali</p> <p>Gli inguini</p> <p>Spazio</p> <p>Sono nata il 21 a primavera</p> <p>L'albatros</p>

		<p>Ho conosciuto Gerico</p> <p>Gli occhi di Milva</p>
I Narratori del Novecento	<p>Il Neorealismo: la narrazione.</p> <p>Primo Levi Biografia</p> <p>Beppe Fenoglio Biografia e opere</p> <p>Italo Calvino Biografia, poetica.</p>	<p>Il rapporto fra intellettuale e vita politica. "Il Politecnico".</p> <p>Nuovi modelli per il romanzo.</p> <p><i>Se questo è un uomo</i> <b>** (analisi narratologica)</b></p> <p>Esercizi e commenti sui seguenti capitoli.</p> <p>"Il canto di Ulisse"</p> <p>"Il lavoro"</p> <p>"I sommersi e i salvati"</p> <p><i>"La tregua": la liberazione</i></p> <p><i>Una questione privata</i> <b>** (con attenzione ai capitoli 6,7) . Analisi narratologica</b></p> <p>-Visione del film di Paolo Vittorio Taviani</p> <p><i>"I ventitré giorni della città di Alba"</i></p> <p><i>"La liberazione della città di Alba"</i></p> <p>La vita contadina</p> <p>Calvino partigiano: la Resistenza. Il 1956: un anno particolare.</p> <p><i>I nostri antenati. La trilogia (revisione individuale del lavoro svolto negli anni precedenti: semplici accenni. Presentazione di personaggi a scelta)</i></p> <p><i>Il barone rampante "Cosimo"</i></p>

		<p>Brano selezionato: " La gran banda dei ladruncoli di frutta"</p> <p><i>"Il sentiero dei nidi di ragno."</i> <i>"La pistola del tedesco"</i></p> <p>Marcovaldo. <i>"La pietanziera "</i></p>
--	--	--

Nota

\* testi forniti in fotocopia

\*\* lettura integrale

Testo in adozione. Carnero Iannaccone I colori della letteratura Treccani

*Attività interdisciplinare italiano/ tedesco.*

*La Shoa*

*Attività interdisciplinare italiano / francese.*

*Baudelaire. "L'albatros"*

*Attività interdisciplinare italiano / inglese.*

*Oscar Wilde. L' Estetismo. "Il ritratto di Dorian Gray "*

*Attività interdisciplinare italiano/ storia*

- *Ungaretti e la Grande Guerra*
- *Percorso: la Shoa. Primo Levi "Se questo è un uomo " (lettura integrale)*
- *Percorso: la Resistenza. Fenoglio "Una questione privata " (lettura e visione del film). Calvino: "Il sentiero di nidi di ragno"*
- *Percorso di approfondimento. Proposta di lettura di pagine dal libro: Francesco Scomazzon: "La linea sottile. Il fascismo, la Svizzera e la frontiera" (1925-1945)*

INCONTRO CON L'AUTORE IN ISTITUTO

VISITA GUIDATA. Mostra Archivio di Stato di Varese: "Storie di contrabbando". Il traffico illecito di merci e gli espatri clandestini di persone tra Varese e il Canton Ticino (1938\_ 1966). Liliana Segre.

- *Percorso di approfondimento: la Resistenza in Provincia di Varese. La battaglia del San Martino. Francesca Boldrini: "Se non ci ammazzan i cruchi ne avrem da raccontar" (lettura di alcune pagine) Visione di slide.*

## PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

### CITTADINANZA DIGITALE

#### Analisi di articoli

Pirandello. "La civiltà moderna, la macchina e l'alienazione." "Quaderni di Serafino Gubbio operatore."

"Cluster tecnologico. AFIL. Intelligenza artificiale.

"Cybersicurezza." L'attacco informatico.

5.b)	MATERIA	STORIA
	DOCENTE	MASSA GIOVANNA

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, inferire le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</li> <li>• Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <p>X Competenza alfabetica funzionale</p> <p>X Competenza multilinguistica</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</p> <p>X Competenza digitale</p> <p>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>X Competenze in materia di cittadinanza</p> <p><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</p> <p>X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e mutamenti culturali riferiti a diversi ambiti in Italia e in Europa dalla Seconda guerra mondiale agli anni Settanta/ Ottanta</li> <li>• Evoluzione dei sistemi politico istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.</li> <li>• Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti.</li> <li>• Territorio come fonte storica.</li> <li>• Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale.</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricostruire, nelle sue linee essenziali il processo storico.</li> <li>• Sa riconoscere i nessi con i contesti internazionali e con variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</li> <li>• Sa riconoscere i principali fattori sociali, economici, politici, culturali e tecnologici di un fenomeno storico.</li> <li>• sa utilizzare aspetti della storia locale per metterli in relazione alla storia generale.</li> <li>• sa utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per produrre ricerche.</li> </ul>	
--	--

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>X Lezione frontale</li> <li>X Lezione interattiva</li> <li>X Ricerca e consultazione</li> <li><input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi di casi e/o problemi</li> <li>X Ricerca guidata</li> <li><input type="checkbox"/> Problem solving</li> <li><input type="checkbox"/> Altro</li> </ul>

<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>X Recupero in itinere</li> <li>X Studio individuale</li> <li><input type="checkbox"/> Corsi di recupero</li> <li><input type="checkbox"/> Sportelli</li> <li><input type="checkbox"/> Sospensione Attività Didattica</li> <li><input type="checkbox"/> Altro:</li> </ul>

<b>STRUMENTI DI LAVORO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>X Manuali</li> <li>X Grafici e Tabelle</li> <li>X Fonti iconografiche</li> <li>X Audio</li> </ul>

- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Altro

## VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): \_ due verifiche orali

Secondo periodo (pentamestre): tre verifiche orali

## CONTENUTI

NUCLEI FONDANTI DI STORIA	TESTI
<p><b>Il primo Novecento: la Grande Guerra e la rivoluzione russa</b></p>          <p><b>Primo dopoguerra: crisi economica e Stati totalitari</b></p>	<p><b>inizio del XX secolo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'Europa fra Ottocento e Novecento. L'imperialismo. L'industrializzazione</li> <li>Le trasformazioni sociali e culturali. Le novità scientifiche e artistiche, le associazioni sindacali e i movimenti nazionalisti</li> <li>L'Italia giolittiana</li> <li>La posizione della Chiesa in ambito politico.</li> </ul> <p><b>Inutile strage: la Prima guerra mondiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La genesi del conflitto mondiale</li> <li>La Grande Guerra</li> </ul> <p><b>Rivoluzione sovietica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Russia di Lenin. La rivoluzione di febbraio. Dalla rivoluzione d'ottobre alla nascita dell'URSS</li> <li>Stalin</li> <li>L'economia</li> </ul> <p><b>La crisi del 1929</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli Stati Uniti: crescita economica e fenomeni speculativi</li> <li>Gold Standard e Gold Exchange Standard</li> <li>La crisi del 1929</li> <li>Roosevelt e il New Deal</li> </ul> <p><b>Italia sotto il fascismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il biennio rosso. Il Partito popolare, il Partito Socialista</li> <li>Il fascismo alla conquista del potere. La crisi del liberalismo. La marcia su Roma. Il delitto Matteotti e l'instaurazione del Regime</li> <li>Il fascismo Regime. L'organizzazione del consenso. L'opposizione al fascismo. Le scelte economiche. La politica estera e le leggi razziali</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>L'età dei totalitarismi</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il nazismo. La Repubblica di Weimar. La Germania nazista. La politica economica ed estera. La politica razziale.</li> <li>• Altri totalitarismi. Lo stalinismo in Unione Sovietica(sintesi) .I fronti popolari. La guerra tra repubblicani e fascisti in Spagna</li> </ul>
<p><b>La Guerra mondiale e la Guerra fredda, due conflitti che dividono il mondo</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>La seconda Guerra Mondiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La tragedia della guerra: gli eventi fondamentali</li> <li>• L'Italia dalla caduta del fascismo alla Liberazione</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>La Guerra fredda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Guerra fredda divide il mondo. Il piano Marshall. L'Unione Sovietica negli anni Cinquanta. L'Europa centro – orientale: i paesi-satelliti dell'URSS (accenni). Kruscëv e l'evoluzione del blocco orientale. Polonia e Ungheria.</li> <li>• Gli Stati Uniti durante la Guerra fredda. La guerra di Corea.</li> <li>• Kennedy, Jhonson e Nixon.</li> <li>• La guerra del Vietnam.</li> <li>• Breznev: la normalizzazione. La “primavera di Praga”</li> <li>• Il Sessantotto: nel mondo e in Italia. Lo statuto dei lavoratori</li> </ul>
<p><b>L'Italia del dopoguerra: dalla Costituente al primo governo centrista</b></p> <p><b>In lotta per la democrazia: la decolonizzazione e il “mondo bipolare”</b></p> <p><b>XX e XXI secolo: il mondo della globalizzazione</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>L'Italia della Costituente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita dell'Italia democratica. (1945 – 1948). Da De Gasperi al primo governo centrista</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Dal centrismo al centrosinistra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalla riforma agraria al boom economico.</li> <li>• Il centrosinistra e la contestazione.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Terzo Mondo e Decolonizzazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Repubblica popolare cinese. La guerra del Vietnam</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>La polveriera mediorientale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita dello Stato di Israele</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Il mondo unipolare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli anni Settanta e Ottanta. Dalla crisi alla deregulation (la crisi petrolifera del 1973)</li> <li>• Carter e Reagan.</li> <li>• La fine del Comunismo sovietico. La crisi in URSS: la guerra in Afghanistan e le trasformazioni in Polonia. Solidarnosc. Gorbaciov. La caduta del muro di Berlino. Dissoluzione URSS e dell'Est Comunista. Eltsin. Putin.</li> <li>• L'Italia dalla crisi economica agli anni Ottanta. Gli anni Settanta. Il compromesso storico. Aldo Moro. La rottura tra DC e PCI.</li> <li>• Craxi e la crisi del PCI. La riforma elettorale e i nuovi partiti.</li> <li>• La crisi della Prima Repubblica. Tangentopoli.</li> <li>• Il governo Berlusconi: elezioni del 1994</li> </ul>



Testo in adozione. Franco Bertini La lezione della storia 3 Mursia scuola

Durante il corso dell'anno si è dato spazio ai seguenti percorsi.

- La giornata della Memoria: proposte di lettura
- La Resistenza. Guerra patriottica, guerra civile, guerra di classe.  
Lettura integrale del testo: Beppe Fenoglio "Una questione privata"  
Visione del film: "Una questione privata" di Paolo e Vittorio Taviani
- Percorso di approfondimento: la Resistenza in Provincia di Varese. La battaglia del San Martino (13-14 Novembre 1943) . Lettura di brani: "Se non c'ammazza i crucchi..." (Francesca Boldrini.).
- Percorso di approfondimento: Mostra presso Archivio di Stato di Varese. Proposta di lettura di pagine dal libro: Francesco Scomazzon: "La linea sottile. Il fascismo, la Svizzera e la frontiera" (1925-1945). Incontro con l'autore in Istituto
- Visione di DVD: "La linea Cadorna"

#### *Attività interdisciplinare storia/ tedesco.*

- Il Nazismo in Germania.
- La Shoah.
- Il Muro di Berlino e la sua caduta.

#### *Attività interdisciplinare italiano/ storia*

- Ungaretti e la Grande Guerra
- Percorso: la Shoah. Primo Levi "Se questo è un uomo " (lettura integrale). Giornata della memoria.
- Percorso di approfondimento: Mostra Archivio di Stato a Varese. Proposta di lettura di pagine dal libro: Francesco Scomazzon: "La linea sottile. Il fascismo, la Svizzera e la frontiera" (1925-1945). Incontro con l'autore in Istituto
- Percorso: la Resistenza. Fenoglio "Una questione privata " (lettura del testo e visione del film) .  
Calvino: "Il sentiero di nidi di ragno" (lettura di un brano)
- Percorso di approfondimento: *la Resistenza in Provincia di Varese*. Proposta di lettura dal libro di Francesca Boldrini: "Se non ci ammazzan i crucchi ne avrem da raccontar"

#### **PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA**

#### **CITTADINANZA DIGITALE**

L'evoluzione tecnologica dell'umanità.

L'aviazione. Centenario (28 marzo 2023). Francesco Barracca. Accenni ad Arturo Ferrarin

5.c)	<b>MATERIA</b>	<b>DIRITTO</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>BARBIERI Grazia Maria Barbara</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a. s. 2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Agire in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione</b></li> <li>• <b>Riconoscere le varietà e lo sviluppo storico delle forme istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dal diritto</b></li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Y Competenza alfabetica funzionale</li> <li>Y Competenza multilinguistica</li> <li>Y Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gli attori istituzionali</b></li> <li>• <b>Gli attori amministrativi</b></li> <li>• <b>Il diritto pubblico dell'economia</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Y Competenza imprenditoriale</li> <li>Y Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>

**Abilità:**

- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale nella normativa nazionale e comunitaria.
- Utilizzare la normativa amministrativa e tributaria più recente.
- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale.

**METODI DI INSEGNAMENTO**

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- Lavoro di gruppo
- Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- Problem solving
- Altro

**ATTIVITA' DI RECUPERO**

- Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro

**STRUMENTI DI LAVORO**

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): 3 verifiche orali

Secondo periodo (pentamestre): 3 verifiche orali

### CONTENUTI

NUCLEI FONDANTI	TESTI
<p><b>LO STATO E GLI STATI</b></p> <p><b><i>Lo Stato</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le caratteristiche dello Stato</li> <li>- L'apparato statale</li> <li>- Il potere politico</li> <li>- Le limitazioni della sovranità</li> <li>- Il territorio</li> <li>- Il popolo</li> <li>- Stato e Nazione</li> </ul> <p><b><i>L'Unione europea</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteri generali</li> <li>- Le tappe dell'integrazione europea</li> <li>- L'Organizzazione dell'Unione europea</li> <li>- Le leggi europee</li> <li>- Le competenze</li> <li>- Le politiche europee</li> <li>- Il bilancio dell'Unione europea</li> </ul>	

### ***Le vicende costituzionali dello Stato italiano***

- Lo Stato italiano
- Il Regno d'Italia
- La Costituzione della Repubblica italiana
- La prima Repubblica
- La seconda Repubblica

### **DAI CITTADINI ALLO STATO**

#### ***I diritti e i doveri dei cittadini***

- Libertà e uguaglianza
- I diritti fondamentali
- L'uguaglianza
- I doveri dei cittadini

### ***Le elezioni e le altre forme di partecipazione***

#### ***democratica***

- La democrazia
- Il diritto di voto
- I sistemi elettorali
- Le elezioni in Italia
- Il referendum
- I partiti politici

### **L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA**

#### ***Le forme di governo***

- Le forme di governo nello Stato democratico
- La forma di governo presidenziale
- La forma di governo parlamentare

#### ***Il Parlamento***

- La Camera e il Senato
- I parlamentari
- L'organizzazione e il funzionamento del Parlamento
- La durata delle Camere

- Le funzioni del Parlamento
- La formazione delle leggi
- Le leggi costituzionali

#### ***Il Governo***

- La composizione del Governo
- La formazione del Governo
- Le crisi di Governo
- Le funzioni del Governo
- Le leggi del Governo

#### ***Il Presidente della Repubblica***

- L'elezione, la carica e la supplenza
- Le funzioni
- La responsabilità

#### ***La Corte Costituzionale***

- La natura e la composizione
- Il giudizio sulle leggi
- Altre funzioni
- Il ruolo della Corte Costituzionale

#### ***La Magistratura***

- La funzione giurisdizionale
- I principi generali relativi alla funzione giurisdizionale
- Magistratura ordinaria e Magistrature speciali
- L'indipendenza della Magistratura ordinaria
- L'indipendenza dei singoli giudici
- L'organizzazione della Magistratura ordinaria
- La funzione della Corte di Cassazione, l'interpretazione della legge e la giurisprudenza

#### ***Le Regioni e gli enti locali***

- Centro e periferia

- Le vicende delle autonomie territoriali in Italia
- Le Regioni, le Città metropolitane, le Province e i Comuni
- Le Regioni
- I Comuni

***La Pubblica amministrazione***

- La politica e l'amministrazione
- L'espansione della Pubblica amministrazione
- Le Amministrazioni Pubbliche
- Gli organi amministrativi
- I Ministeri
- Gli organi periferici dello Stato
- Gli organi consultivi
- Il Consiglio di Stato
- I controlli amministrativi
- La Corte dei Conti
- Le Autorità indipendenti

***L'attività amministrativa***

- I principi dell'attività amministrativa
- Atti di diritto pubblico e di diritto privato
- I provvedimenti amministrativi
- I tipi di provvedimenti amministrativi

***La giustizia amministrativa***

- I cittadini e la Pubblica Amministrazione
- I ricorsi amministrativi
- I ricorsi giurisdizionali
- I giudici amministrativi
- Il processo amministrativo

**IL DIRITTO PUBBLICO DELL'ECONOMIA**

**Lo Stato e l'economia**

- I modelli di governo dell'economia
- Lo Stato liberale
- L'affermarsi dello Stato sociale
- Il Welfare State e i diritti sociali
- La Costituzione italiana e il principio dell'economia sociale di mercato

Nota

\* testi forniti in fotocopia

\*\* lettura integrale

Testo in adozione: L. Bobbio, E. Gliozzi, S. Foà – Diritto- Scuola e Azienda



5.d)	MATERIA	<b>ECONOMIA POLITICA</b>
	DOCENTE	<b>BARBIERI Grazia Maria Barbara</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a. s. 2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i principi regolatori dell'attività finanziaria dello Stato</li> <li>• Analizzare le politiche dell'entrata e della spesa</li> <li>• Individuare i principi giuridici del bilancio</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>Υ Competenza multilinguistica</li> <li>Υ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoria generale della finanza pubblica</li> <li>• Politica delle spese e delle entrate</li> <li>• Il sistema italiano di Bilancio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Competenza imprenditoriale</li> <li>Υ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>

**Abilità:**

- **Comprendere gli effetti dell'intervento dello stato nell'economia, spiegare il significato di finanza pubblica**
- **Classificare le spese pubbliche e le entrate pubbliche, distinguere i tributi**
- **Conoscere le funzioni del bilancio**

**METODI DI INSEGNAMENTO**

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- Lavoro di gruppo
- Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- Problem solving
- Altro

**ATTIVITA' DI RECUPERO**

- Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro

**STRUMENTI DI LAVORO**

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): 2 verifiche orali

Secondo periodo (pentamestre): 3 verifiche orali

### CONTENUTI

NUCLEI FONDANTI DI TEORIA GENERALE DELLA FINANZA PUBBLICA	TESTI
<p><b><i>L'oggetto della finanza pubblica</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Settore privato e settore pubblico</li> <li>- Gli elementi costitutivi della economia pubblica</li> <li>- Il ruolo dello stato nell'economia</li> <li>- I bisogni pubblici</li> <li>- I servizi pubblici</li> <li>- Gli aspetti giuridici dell'economia pubblica</li> <li>- Rapporti con le altre discipline</li> </ul> <p><b><i>Evoluzione della finanza pubblica</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La finanza neutrale</li> <li>- La finanza della riforma sociale</li> <li>- La finanza congiunturale</li> <li>- La finanza funzionale</li> <li>- Gli obiettivi della finanza pubblica</li> <li>- L'aumento tendenziale delle spese pubbliche</li> <li>- Nascita, sviluppo e crisi dello stato sociale</li> </ul>	

## **LE POLITICHE DELLA SPESA E DELL'ENTRATA**

### ***Le spese pubbliche***

- Nozione di spesa pubblica
- Classificazione delle spese pubbliche
- Effetti economici delle spese redistributive
- La spesa pubblica in Italia
- Il controllo di efficienza della spesa pubblica

### ***Le entrate pubbliche***

- Nozione e classificazione delle entrate pubbliche
- Prezzi privati, prezzi pubblici, prezzi politici
- Imposte, tasse e contributi
- Le entrate parafiscali
- Le imprese pubbliche
- Classificazione delle imprese pubbliche

## **L'IMPOSTA IN GENERALE**

### ***L'imposta e le sue classificazioni***

- Gli elementi dell'imposta
- Imposte dirette e imposte indirette
- Imposte reali e imposte personali
- Imposte generali e imposte speciali
- Imposte proporzionale, progressive e regressive
- Forme tecniche di progressività

### ***I principi giuridici e amministrativi delle imposte***

- I principi giuridici delle imposte
- Il principio della generalità dell'imposta
- Il principio dell'uniformità dell'imposta
- I principi amministrativi delle imposte
- L'autotassazione

### ***La ripartizione dell'onore delle imposte***

- Carico tributario e giustizia sociale
- La teoria della capacità contributiva
- La discriminazione quantitativa e qualitativa dei redditi
- La pressione fiscale
- I valori limite della pressione fiscale
- Il drenaggio fiscale

***Gli effetti economici delle imposte***

- Gli effetti dell'imposizione fiscale
- L'evasione fiscale
- L'erosione
- L'elisione
- L'elusione
- La traslazione dell'imposta

**LA POLITICA DI BILANCIO**

***Concetti generali sul bilancio***

- Nozione di bilancio dello stato
- Le funzioni del bilancio
- I requisiti del bilancio
- Vari tipi di bilancio
- Il pareggio del bilancio
- La politica di bilancio

***Il sistema italiano di bilancio***

- La riforma del bilancio dello stato
- Il bilancio annuale di previsione
- Il bilancio pluriennale di previsione
- I documenti della programmazione di bilancio
- La legge di bilancio
- Fondi di bilancio e assestamento
- Classificazione delle entrate e delle spese
- Esecuzione e controllo del bilancio
- Norme costituzionali relative al bilancio
- La gestione del bilancio
- La Tesoreria dello stato

***La finanza locale***

- Finanza centrale e finanza locale

<ul style="list-style-type: none"> <li>- I rapporti tra finanza statale e finanza locale</li> <li>- Federalismo fiscale e coordinamento finanziario</li> <li>- I problemi degli enti locali</li> </ul> <p><b>LA FINANZA STRAORDINARIA</b></p> <p><b><i>La finanza straordinaria e il debito pubblico</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli strumenti della finanza straordinaria</li> <li>- L'emissione di moneta</li> <li>- La vendita dei beni patrimoniali dello stato</li> <li>- L'imposta straordinaria</li> <li>- I prestiti pubblici</li> <li>- Debito fluttuante e debito consolidato</li> <li>- Il controllo del debito pubblico</li> <li>- Il debito pubblico in Italia</li> <li>- Il debito pubblico e il patto di stabilità UE</li> </ul>	
--	--

Nota

\* testi forniti in fotocopia

\*\* lettura integrale

Testo in adozione: F.Poma-Finanza Pubblica-Principato

5.e)	<b>MATERIA</b>	<b>INGLESE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>RIZZO LUCIA</b>

schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a. s. 2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <p>Utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</p> <p>Competenze riconducibili al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER) nelle varie abilità linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione</li> <li>- Interagire con relativa scioltezza e spontaneità</li> <li>- Produrre testi chiari e articolati su vari argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza multilinguistica</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base con scelte sintattiche appropriate, per esprimere o descrivere, per produrre testi brevi semplici e coerenti e per interagire in conversazioni che vertono su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisogni concreti della vita quotidiana</li> <li>- avvenimenti di tipo personale</li> <li>- di attualità</li> <li>- di lavoro</li> </ul>	

**Abilità:**

Comprende testi orali, scritti e multimediali della sfera sociale e lavorativa in linea con il livello in corso (B1.2 / B2) che includono il lessico settoriale per il business e il marketing;

- Produce testi - orali e scritti - contenenti strutture sintattiche, lessico di base e specialistico, connettori logici del discorso.

**METODI DI INSEGNAMENTO**

- X Lezione frontale
- X Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- X Lavoro di gruppo
- X Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- Problem solving
- X Altro

**ATTIVITA' DI RECUPERO**

- Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro

**STRUMENTI DI LAVORO**



- X Manuali
- X Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- X Audio
- X Video
- X Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre):

1 VERIFICA SCRITTA

1 LISTENING AND COMPREHENSION

1 VERIFICA ORALE

Secondo periodo (pentamestre):

2 VERIFICHE SCRITTE

2 VERIFICHE ORALI

### CONTENUTI

#### NUCLEI FONDANTI DI

#### BUSINESS

GLOBALISATION

MARKETING (market research - marketing mix – digital marketing – advertising – digital advertising)

ENQUIRING (sales contract – incoterms – open account – bank transfer – documentary ecc - letter plan and phraseology – replies to enquiries)

ORDERING placing an order

INTO WORK: JOB INTERVIEW AND C.V.

#### CULTURE

THE GREAT DEPRESSION

AESTHETICISM – OSCAR WILDE AND THE PICTURE OF DORIAN GRAY (VICTORIAN AGE)

#### TESTI

BUSINESS PLAN PLUS  
STUDENT'S BOOK –  
PETRINI – BOWEN –  
CUMINO / PETRINI  
DEA SCUOLA

\*THINK BUSINESS PLUS PETRINI /  
DEA SCUOLA

<p>EU BREXIT</p> <p>GRAMMAR 1-2 CONDITIONAL PAST PERFECT AND PAST PERFECT CONTINUOUS DEFINING AND NON-DEFINING RELATIVES CLAUSES WISH PASSIVE INDIRECT SPEECH</p>	<p>*1 GRAMMAR FOR EVERYONE (EDITORE BLACKCAT)</p> <p>*2 THINK GRAMMAR A1 B2+ (EDITORE: BLACKCAT)</p>
---	--

Nota

- \* testi forniti in fotocopia
- \*\* lettura integrale

Testo in adozione: BUSINESS PLAN

Altro: SU PIATTAFORMA CLASSROOM SONO STATE FORNITE SCANSIONI PER APPROFONDIRE ARGOMENTI DI CULTURA E PER FORNIRE SCHEMI SULLA GRAMMATICA INGLESE

Visione del film: "The circle". James Ponsoldt Social media e privacy

5.f)	<b>MATERIA</b>	<b>Lingua straniera (Tedesco)</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>BERTIN MARINA</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a. s. 2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <p>- saper utilizzare la seconda lingua comunitaria per scopi comunicativi, compresi gli elementi fondanti dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, al fine di interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>Υ Competenza multilinguistica</li> <li>Υ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>Υ Competenza digitale</li> <li>Υ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>Υ Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>Υ Competenza imprenditoriale</li> <li>Υ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <p>-Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.</p> <p>-Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso</p> <p>-Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e/o di settore.</p> <p>-Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p>	

<p><b>Abilità:</b></p> <p>-Comprendere messaggi in lingua standard riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.</p> <p>-Produrre testi scritti e orali, di breve o media lunghezza, coerenti e coesi riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>-Utilizzare il lessico di settore.</p>	
--	--

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione interattiva
<input checked="" type="checkbox"/>	Ricerca e consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	Lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	Analisi di casi e/o problemi
<input type="checkbox"/>	Ricerca guidata
<input type="checkbox"/>	Problem solving
<input type="checkbox"/>	Altro

<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/>	Recupero in itinere
<input type="checkbox"/>	Studio individuale
<input type="checkbox"/>	Corsi di recupero
<input type="checkbox"/>	Sportelli
<input type="checkbox"/>	Sospensione Attività Didattica
<input type="checkbox"/>	Altro

## STRUMENTI DI LAVORO

- X Manuali
- X Grafici e Tabelle
- X Fonti iconografiche
- X Audio
- X Video
- Web quest
- X Mappe e schemi
- X Articoli da giornali e riviste

## VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): 2 verifiche scritte - 2

verifiche orali

Secondo periodo (pentamestre): 2 verifiche scritte –

4 verifiche orali

## CONTENUTI

NUCLEI FONDANTI DELLA LINGUA TEDESCA	TESTI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Das Deutsche und Italienische Schulsystem: saper descrivere il sistema scolastico italiano e tedesco.</li><li>Das duale System</li><li>Saper descrivere il sistema duale tedesco</li><li>- Die Bundesrepublik Deutschland : saper descrivere la nazione dal punto di vista geografico, storico ed economico</li><li>- Eine Firma beschreiben : saper descrivere le principali industrie tedesche (fatturato – storia – prodotti)</li><li>- Messen in Deutschland : sapere descrivere le principali fiere tedesche. Comprendere/scrivere un invito a visitare il proprio stand in fiera / Saper Confrontare due fiere</li><li>Sapere descrivere i principali avvenimenti storici sopra elencati</li><li>- Die Nazizeit : Jugend in der Nazizeit – Die Weiße Rose - Die Nazizeit</li><li>- Der Holocaust</li><li>- Die Berliner Mauer</li></ul>	<p>Libro di testo Testi elaborati dall'insegnante</p>

<p>- Deutschland: eine multikulturelle Gesellschaft</p> <p>Corrispondenza commerciale - sapere effettuare la seguente corrispondenza commerciale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Anfrage</li><li>- Angebot</li><li>- Bestellung</li><li>- Einladung zu einer Messe</li></ul>	
---	--

Nota

\* testi forniti in fotocopia

\*\* lettura integrale

Testo in adozione: Mandelli – Pavan – Handelsplatz - Loescher\_

Altro: Testi elaborati dall'insegnante

5.g)	<b>MATERIA</b>	<b>Seconda lingua comunitaria: FRANCESE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>Cardinali Stefano</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a. s. 2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare la lingua comunitaria per i principali scopi comunicativi ed operativi: comprendere e comunicare messaggi di vita quotidiana usuale</li> <li>- interagire in atti di comunicazione di tipo dialogico</li> <li>- produrre semplici dialoghi e/o brevi narrazioni e descrizioni</li> <li>- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi riconducibili, in linea generale, al livello B1 – del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X. Competenza alfabetica funzionale</li> <li>X. Competenza multilinguistica</li> <li>Y. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>Y. Competenza digitale</li> <li>X. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>X. Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>Y. Competenza imprenditoriale</li> <li>X. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti comunicativi e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>• Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale.</li> <li>• Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti inerenti la sfera personale e sociale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</li> <li>• Principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, loro caratteristiche e modalità per assicurare coerenza e coesione al discorso <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riassunti</li> <li>- Relazioni</li> <li>- Analisi testuali guidate</li> </ul> </li> </ul>	

**Abilità:**

Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro

Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali.

Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro;

Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.

Produrre testi brevi semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale con scelte lessicali e sintattiche appropriate.

Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.

Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.

Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.

Competenza generale:

Lo studente è in grado di utilizzare la L2 sia per scopi comunicativi quotidiani sia per attività interattive nell'ambito della tipologia del corso professionale.

In particolare:

• Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti alla sfera personale di studio. distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali.

• Organizzare la produzione scritta in modo funzionale,.

• Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi inerenti la sfera personale, l'attualità o indirizzo di studio.

• Riferire i contenuti dei testi specifici studiati .



### METODI DI INSEGNAMENTO

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ricerca e consultazione
- Lavoro di gruppo
- Analisi di casi e/o problemi
- Ricerca guidata
- Problem solving
- Altro

### ATTIVITA' DI RECUPERO

- Recupero in itinere
- Studio individuale
- Corsi di recupero
- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro

### STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): 2 prove scritte 1 orale

Secondo periodo (pentamestre): 2 scritti 2 orali

## CONTENUTI

NUCLEI FONDANTI DI FRANCESE	TESTI
<p><b>1. L'ENTREPRISE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'organisation de l'entreprise<ul style="list-style-type: none"><li>• Les structures hiérarchiques et fonctionnelles</li><li>• La structure divisionnelle</li><li>• La structure par projet ou structure matricielle</li><li>• La structure en réseau</li></ul></li><li>• Les formes de l'entreprise</li><li>• *L'Entreprise individuelle<ul style="list-style-type: none"><li>• La simplicité de création et de gestion</li><li>• Les conséquences patrimoniales</li></ul></li><li>• * L'EURL et l'EURL les statuts juridiques qui protègent le patrimoine de l'entrepreneur<ul style="list-style-type: none"><li>• L'EURL</li><li>• l'EURL</li><li>• L'Entreprise individuelle : le nouveau statut unique en 2022 (Vidéo)</li></ul></li><li>• Le commerce</li><li>• Les commerçants</li><li>• L'e-commerce</li></ul>
<p><b>2. LE MARKETING</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le marché</li><li>• Le produit</li><li>• Le prix</li><li>• La place</li></ul>
<p><b>3. LA COMMUNICATION PUBLICITAIRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• * Les éléments du système de communication<ul style="list-style-type: none"><li>• La communication commerciale</li><li>• Les moyens de communication</li></ul></li><li>• * De la publicité à la communication globale de l'entreprise<ul style="list-style-type: none"><li>• La publicité</li><li>• La communication globale</li><li>• Les cibles stratégiques</li><li>• Les acteurs du marché publicitaire</li><li>• Les principaux moyens de communication</li></ul></li><li>• * Les étapes d'une campagne publicitaire<ul style="list-style-type: none"><li>• Les objectifs publicitaires</li><li>• La cible</li><li>• Les médias et les supports de l'action publicitaire</li><li>• Stratégies de création publicitaire</li><li>• Le plan de campagne</li></ul></li></ul>
<p><b>4. LA VENTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les différents types de vente</li><li>• Les conditions de vente</li></ul>

## 5. LITTERATURE

- Le Réalisme et le Naturalisme
- G. de Maupassant
- "Aux Champs" la nouvelle réaliste
- Vidéo de la nouvelle
- "La parure": lecture de la nouvelle
- Vidéo : "La Parure" de C. Chabrol
- La versification française et les formes fixes
- C. Baudelaire
- L'Albatros lecture et analyse du poème

## 6. Documents per Uda ed. Civica 2° Quadrimestre : **Rischi e opportunità di Internet**

## 7. LA MONDIALISATION

- Le circuit de vente
- Le contrat de vente

Tutte le fotocopie sono riportate nel seguente padlet  
<https://padlet.com/StefanoCardinali/approfondimenti-commercio-wadizcpcn6ztxr5>

- \* Le Réalisme et le Naturalisme )
- \* G. de Maupassant
- \*\* "Aux Champs" la nouvelle réaliste
- Vidéo de la nouvelle
- \*\* "La parure": lecture de la nouvelle
- Vidéo : "La Parure" de C. Chabrol
- \* La versification française et les formes fixes
- \* C. Baudelaire
- \* L'Albatros lecture et analyse du poème )

Tutti i documenti I testi e i video utilizzati sono riportti nel seguente padlet:

<https://padlet.com/StefanoCardinali/letteratura-gk4nn6avircxzl6>

- \* Article: "Opportunité et risques d'internet pour les jeunes (Projet Tamil)
- \* Document: "Risques et opportunités sur Internet en période d'isolement" documento UNESCO

- \* Le Romantisme, la première mondialisation culturelle
- \* Le Romantisme et la révolution médiatique
- \* L'économie mondiale en 1914: L'âge d'or de la mondialisation
- \* La mondialisation, acte II (Sciences Humaines mars 2017)
- \* Géopolitique
- \* Économie mondiale
- \* Population
- \* Mondialisation
- \* Le nouveau visage de la mondialisation

Padlet con documenti utilizzati

<https://padlet.com/StefanoCardinali/la-mondialisation-io7ydbjevfvf4u63e>

Nota

\* testi forniti in fotocopia

\*\* lettura integrale

Testo in adozione: Domitille Hatuel "Réussite dans l'e-commerce" ed ELI

Altro fotocopie e documenti forniti dal docente e riuniti in padlet tramite classroom

	<b>MATERIA</b>	<b>MATEMATICA</b>
<b>5.h)</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>PATRIZIA COLACI</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <p>Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni in ambito economico.  Individuare strategie appropriate per risolvere problemi.  Presentare la strategia di risoluzione dei problemi dopo aver classificato il problema di scelta.  Analizzare e commentare grafici.  Interpretare problemi della realtà di natura economica.</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <p>Y Competenza alfabetica funzionale  Y Competenza multilinguistica  X Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria  X Competenza digitale  X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  Y Competenze in materia di cittadinanza  Y Competenza imprenditoriale</p>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <p>Funzioni di domanda e offerta, punto di equilibrio.  Elasticità della domanda.  Funzioni di costo, ricavo, utile, costo medio, marginale, medio minimo.  Diagramma di redditività.  Problemi di scelta in una variabile:  Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati : ricerca del massimo utile e del minimo costo.  Problema delle scorte. Scorte con sconti di quantità.  Problema di scelta in più alternative.  Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti: REA e TIR.  Problemi di scelta in due variabili.</p>	<p>Y Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>

<p><b>Abilità:</b></p> <p>Confrontare domanda e offerta di un bene e calcolare coefficiente di elasticità della domanda.          Calcolare costo medio minimo.          Confrontare costi e ricavi.          Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza in casi continui e discreti. Rappresentare grafici.          Risolvere problemi di gestione delle scorte.          Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti.          Risolvere problemi in due variabili.          Rappresentare graficamente i problemi modellizzati.</p>	
--	--

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione interattiva
<input type="checkbox"/>	Ricerca e consultazione
<input type="checkbox"/>	Lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	Analisi di casi e/o problemi
<input type="checkbox"/>	Ricerca guidata
<input checked="" type="checkbox"/>	Problem solving
<input type="checkbox"/>	Altro

<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/>	Recupero in itinere
<input type="checkbox"/>	Studio individuale
<input type="checkbox"/>	Corsi di recupero
<input type="checkbox"/>	Sportelli
<input checked="" type="checkbox"/>	Sospensione Attività Didattica
<input type="checkbox"/>	Altro

<b>STRUMENTI DI LAVORO</b>

- X Manuali
- X Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- X Mappe e schemi
- X Articoli da giornali e riviste
- X Uso di programmi per la generazione di grafici in 2D e in 3D

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): sono state effettuate tre verifiche , due scritte e una orale

Secondo periodo (pentamestre): sono state effettuate tre verifiche, una scritta e due orali.

### CONTENUTI

#### NUCLEI FONDANTI

Applicazione delle funzioni di una variabile all'economia.

Studio di funzioni razionali intere e fratte e loro rappresentazione grafica.(Ripasso)

La funzione della domanda. Elasticità della domanda, coefficiente dell'elasticità puntuale: rigida, elastica e anelastica. La funzione dell'offerta. L'equilibrio tra domanda ed offerta. Prezzo di equilibrio in regime di concorrenza perfetta. La funzione del costo. Costo totale, costo medio e costo marginale. La funzione del ricavo e del profitto. Diagramma di redditività. Problemi.

Funzioni di due variabili.

Definizione di funzione di due variabili . Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili.

Dominio di una funzione di due variabili.

Il grafico: il sistema di riferimento nello spazio. Linee di livello. Derivate parziali di primo e secondo ordine. Massimi e minimi assoluti e relativi di funzioni in due variabili. Teorema di Weierstrass. Massimi e minimi liberi .Condizione

<p>Ricerca Operativa.</p>	<p>necessaria per l'esistenza di un punto di estremo relativo. Hessiano. Criterio per l'analisi dei punti stazionari. Massimi e minimi di una funzione di due variabili con il metodo dell'Hessiano.          Massimi e minimi vincolati con il metodo grafico.          Applicazione all'economia: massimizzare il profitto, minimizzare il costo.</p>
<p>Programmazione lineare.</p>	<p>Introduzione alla Ricerca Operativa, cenni storici. Modello matematico. Fasi per la determinazione del modello.          Classificazione dei problemi di scelta.          Problemi di scelta in condizione di certezza ed immediatezza (caso continuo e caso discreto).          Ricerca del massimo utile.          Il problema delle scorte. Scorte con sconti di quantità          Problemi di scelta tra più alternative.          Problema di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti.          Criterio dell'attualizzazione:          Risultato economico attualizzato(REA).          Criterio del tasso interno di rendimento (TIR).</p> <p>Problemi di programmazione lineare in due incognite.          Teorema di programmazione lineare.          Finalità della P.L.          Matrice di P.L.          Modello matematico          Rappresentazione della regione ammissibile          Ricerca dei punti di massimo e minimo con il metodo della sostituzione dei vertici del poligono e retta di livello (Metodo grafico).</p>
<p>Educazione Civica</p>	<p>Spostamenti delle curve della domanda e dell'offerta. Fattori che provocano gli spostamenti.          Funzioni della domanda e dell'offerta di lavoro.          Variazioni della composizione della forza lavoro          Fenomeni demografici migratori.          Esternalizzazione del lavoro.</p>

Testo in adozione: Leonardo Sasso "La Matematica a colori" Vol. 4 e 5, Petrini, Dea scuola



5.i)	MATERIA	ECONOMIA AZIENDALE
	DOCENTE	DEFRAIA ANGELA MARIA

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b>          Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali utilizzando gli strumenti operativi adeguati.          Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.          Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.          Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali utilizzando gli strumenti operativi adeguati.          Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.          Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>X Competenza digitale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>X Competenza imprenditoriale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b>          Comporre le tipiche scritture d'esercizio, di assestamento e di chiusura; redigere il bilancio d'esercizio. Sapere: funzioni, principi, struttura, documenti accompagnatori del bilancio d'esercizio.          Analizzare le strutture organizzative delle imprese industriali.          Calcolare i principali indici, coordinare gli indici a sistema e redigere una relazione interpretativa.          Conoscere: le differenze tra COAN e COGE, le classificazioni e metodologie dei costi, il concetto e le funzioni della pianificazione, della programmazione e del controllo di gestione.</p>	
<p><b>Abilità:</b>          Saper gestire le scritture di assestamento nelle varie società di capitali.          Saper redigere un bilancio d'esercizio civilistico delle società di capitali.          Individuare e interpretare le voci di bilancio nelle società di capitali.          Riconoscere le caratteristiche della struttura patrimoniale, finanziaria ed economica delle imprese industriali. Individuare i tipici settori della gestione.</p>	

<p>Riclassificare il bilancio in funzione delle analisi. Saper gestire la contabilità industriale in maniera integrata con il sistema di programmazione. Individuare e classificare i costi per aree funzionali, rappresentare graficamente i costi fissi e variabili, applicare la break-even analysis a concreti problemi aziendali.</p>	
--	--

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>Lezione frontale Lezione interattiva Ricerca e consultazione Lavoro di gruppo Analisi di casi e/o problemi Ricerca guidata Problem solving Altro</p>

<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>Recupero in itinere Studio individuale Corsi di recupero Sportelli Sospensione Attività Didattica Altro:</p>

<b>STRUMENTI DI LAVORO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>Manuali Grafici e Tabelle Fonti iconografiche Audio Video Web quest Mappe e schemi Articoli da giornali e riviste Altro</p>

## VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Primo periodo (trimestre): Tre scritti, due orali

Secondo periodo (pentamestre): quattro scritti ,  
quattro orali . La prova dell'elaborato relativo al  
PCTO è stato valutato come prova orale

## CONTENUTI

NUCLEI FONDANTI DI ECONOMIA AZIENDALE	CONTENUTI
<b>Aspetti economici-aziendali delle imprese industriali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Le imprese industriali: generalità e classificazioni -La gestione delle imprese industriali e i suoi processi</li><li>- Settori e aspetti della gestione industriale: la contabilità generale, le scritture relative alle immobilizzazioni ( breve richiamo) ; le scritture di assestamento di fine esercizio; scritture di riepilogo e di chiusura dei conti</li><li>- Il bilancio d'esercizio</li><li>- Il bilancio d'esercizio con dati a scelta</li><li>- I principi contabili nazionali</li></ul>
<b>Le analisi di bilancio per indici</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'interpretazione della gestione e le analisi di bilancio</li><li>- Le analisi per indici: la riclassificazione finanziaria dello Stato Patrimoniale</li><li>- La rielaborazione Conto economico a Valore Aggiunto e al Costo della produzione vendita</li><li>- L'analisi della struttura patrimoniale dell'azienda</li><li>- L'analisi della situazione finanziaria</li><li>- L'analisi della situazione economica</li></ul>

**La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione**

- Il coordinamento degli indici di bilancio Il controllo dei costi: la contabilità analitica
- I costi: classificazione e configurazioni
- La metodologia del calcolo dei costi di prodotto
- La contabilità analitica a costi pieni o full costing
- La contabilità a costi variabili o direct costing
- L'activity based costing o metodo ABC
- La break-even analysis
- La gestione strategica dell'impresa
- La definizione degli obiettivi e l'analisi dell'ambiente
- La formulazione e la realizzazione del piano strategico
- Il controllo di gestione e i suoi strumenti
- Il budget annuale e la sua articolazione
- La formazione dei budget settoriali
- Il budget generale d'esercizio
- Il controllo budgetario e il sistema di reporting
- L'analisi degli scostamenti nei costi
- Il business plan

Testo in adozione: : **MASTER 5 in Economia Aziendale di Mondadori Education**

5.1	<b>MATERIA</b>	<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>GALLI MATTEO</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico. Nello svolgimento della lezione è stato scelto sia il metodo frontale che il lavoro di gruppo o individualizzato, in relazione anche alla disponibilità pratica degli spazi utilizzabili in palestra e delle attrezzature ivi presenti. La pratica dell'attività sportiva ha consentito di consolidare i valori sociali ed educativi dello sport e di maturare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano cogliendo le implicazioni e i benefici che derivano dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti. Si è consolidato lo sviluppo di capacità motorie di base e l'applicazione di comportamenti efficaci da adottare nel caso degli infortuni più comuni a carico dell'apparato muscolo-scheletrico ed anche su alcuni concetti che riguardano l'educazione alla salute. Si è cercato, nel corso delle varie lezioni, di interiorizzare il concetto che attraverso il movimento si educa anche la mente, liberando quella vitalità interiore che conduce alla condizione di omeostasi e di armonico equilibrio; grazie al quale si è in grado di mettersi in relazione con se stesso e con le proprie emozioni ed al tempo stesso si comunica efficacemente con gli altri.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare e quando possibile, attuare praticamente risposte motorie in situazioni complesse .</li> <li>• Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva.</li> <li>• Osservare e interpretare i fenomeni legati al mondo sportivo e all'attività fisica.</li> <li>• Utilizzare il lessico specifico della disciplina in modo corretto.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Della struttura e del regolamento dei giochi e degli sport individuali e di squadra</li> </ul>	

affrontati.

- Degli elementi di anatomia, di fisiologia riferiti ai principali sistemi ed apparati del corpo umano.
- Dei principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo, ad un corretto regime alimentare ed alla prevenzione degli infortuni, dell'aspetto educativo e sociale dello sport.

**Abilità:**

- Saper organizzare le informazioni acquisite e gli apprendimenti realizzati per produrre sequenze motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti.
- Saper rielaborare in modo critico e personale le informazioni riferite alle attività svolte, alla salute dinamica e agli effetti positivi del movimento sul benessere della persona.
- Saper valutare in modo critico e personale il significato che lo sport assume nella realtà sociale.

## CONTENUTI:

### 1° Modulo : SVILUPPO, COSCIENZA E CONOSCENZA DELLE CAPACITA'

#### FISICHE

##### a) Miglioramento funzione cardio-circolatoria e respiratoria:

- Lavoro aerobico: corsa lenta, corsa in steady-state, corsa di resistenza
- Lavoro anaerobico-alattacido e anaerobico-lattacido: circuit-training, prove ripetute

##### b) Potenziamento muscolare:

- esercizi ai piccoli e grandi attrezzi.
- esercizi a carico naturale e con sovraccarico.
- preatletici (skip, balzi, saltelli, ostacoli...).

### 2° Modulo: CONOSCENZA TEORICO-PRATICA DEGLI SPORT DI SQUADRA E LORO

#### REGOLAMENTO.

- pallavolo: battuta, ricezione, alzata, schiacciata, muro.
- Calcio A 5: gioco di squadra.
- Tennis-tavolo
- Pallacanestro: fondamentali di gioco
- Badminton

### 3° Modulo: (teoria) : NORME DI COMPORTAMENTO E STILE DI VITA

- Principi nutritivi: alimentazione e piramide alimentare
- Disordini alimentari: anoressia, bulimia, obesità, ortoressia , bigoressia e drunkoressia.

- Doping: definizione, direttiva dell'U.E.
- Il Doping negli adolescenti
- Epidemiologia del Doping
- Metodi e sostanze proibite
- Visione dei film: Coach Carter (basket) , The Program ( film su Armstrong), Race: il colore della vittoria ( Olimpiadi 1936 )

#### 4° Modulo: ( Educazione Civica ): RISCHI ED OPPORTUNITA' DELLA RETE

- Visione del film: " NERVE"



5.m)	<b>MATERIA</b>	<b>IRCattolica</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>Adriano Brazzale</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello dicurricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF annuale vigente (a.s.2022/2023) ed in quello aggiornato a livello triennale 2022/25.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla persona di Cristo.</li> <li>• Sviluppare un maturo senso critico e personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</li> <li>• <b>Cogliere la presenza e la incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.</b></li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona, il messaggio e l'opera di Cristo nei Vangeli e nella tradizione della Chiesa.</li> <li>• Identità e missione di Cristo alla luce del mistero della Pasqua.</li> <li>• Identità del cristianesimo riguardo alla nascita, morte e risurrezione di Cristo.</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le fonti nella comprensione della vita e dell'opera di Cristo.</li> <li>• Usare e interpretare le fonti autentiche della tradizione cristiana-cattolica.</li> </ul>	

<b>METODI DI INSEGNAMENTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva</li> <li><input type="checkbox"/> Ricerca e consultazione</li> <li><input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi di casi e/o problemi</li> <li><input type="checkbox"/> Ricerca guidata</li> <li><input type="checkbox"/> Problem solving</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Altro</li> </ul>	

<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere</li> <li><input type="checkbox"/> Studio individuale</li> <li><input type="checkbox"/> Corsi di recupero</li> </ul>	

- Sportelli
- Sospensione Attività Didattica
- Altro:

### STRUMENTI DI LAVORO

- Manuali
- Grafici e Tabelle
- Fonti iconografiche
- Audio
- Video
- Web quest
- Mappe e schemi
- Articoli da giornali e riviste
- Altro

### VERIFICHE

*Segnare numero e tipologia di verifiche effettuate durante i due periodi dell'anno scolastico*

Il lavoro di verifica si è basato sull'osservazione costante dell'interesse manifestato e sul profitto che ciascuno studente ha tratto dalla partecipazione alle lezioni. In tal senso la valutazione si è inserita in un contesto di apprendimento dialogico.

### CONTENUTI:

- La questione storica: le principali fonti storiche su Gesù.
- Il lavoro dell'uomo:
  - un mezzo espressivo fondamentale;
  - un dovere;
  - un bene necessario
- Il lavoro può essere vissuto in modo umano? I fattori dell'idea personalistica del lavoro ( S. Giovanni Paolo II):
  - L'uomo protagonista del lavoro;
  - Il lavoro, forma suprema di creatività;
  - L'uomo è lo scopo del lavoro;
  - importanza della dimensione sociale del lavoro;
  - il lavoro è solidarietà.
- Sintesi della Dottrina Sociale della Chiesa, dalla *Rerum novarum* alla *Centesimus annus*.
- Le idee chiave della DSC:
  - Dignità della persona;
  - Il bene comune;
  - Il principio di solidarietà;
  - Il principio di sussidiarietà;
  - I principi di autorità e legalità;
  - Il principio della partecipazione alla vita pubblica.

TESTO IN ADOZIONE: Piero Maglioli, *Capaci di sognare*, SEI/Irc.

## 5. SVOLGIMENTO PROVE D'ESAME

Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti al colloquio, per un massimo di venti punti, dei punti attribuiti alle prove scritte, per un massimo di venti punti per la prima e un massimo di venti punti per la seconda prova, e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di quaranta punti.

### 6.a) Prima prova scritta

Ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico- argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095.

Come indicato nell'ordinanza, il punteggio della prima prova (massimo 20 punti) è attribuito dalla commissione (che può procedere alla correzione delle prove scritte operando per aree disciplinari), secondo le griglie di valutazione elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019.

Gli indicatori per la valutazione del MI:

- **Indicatore 1:**  
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.  
Coesione e coerenza testuale.
- **Indicatore 2**  
Ricchezza e padronanza lessicale.  
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.
- **Indicatore 3:**  
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.  
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

A questi si aggiungono gli obiettivi delle singole tipologie:

- **Per l'analisi del testo:** rispetto dei vincoli dati dalla consegna; comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei temi e nello stile; puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica; interpretazione corretta e articolata del testo.
- **Per il testo argomentativo:** individuazione corretta di tesi e antitesi; capacità di sostenere un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti; correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.
- **Per il tema d'attualità:** pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione; sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione; correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.

Per il rispetto degli indicatori le commissioni possono assegnare un massimo di 60 punti, a cui si aggiungono massimo 40 punti per il rispetto degli obiettivi. Il voto, quindi in centesimi, deve essere poi ricondotto in ventesimi con l'opportuna proporzione (semplice divisione per 5 e arrotondamento).

#### **6.b) Seconda prova scritta (disciplina: Economia Aziendale)**

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scrittografica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2022/2023, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023

Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati **con d.m. 769 del 2018**, i quali contengono struttura e caratteristiche della prova d'esame, nonché, per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova, la griglia di valutazione, in ventesimi, i cui indicatori saranno declinati in descrittori a cura delle commissioni.

#### **6.c) Prova orale (colloquio)**

**La prova orale (punteggio massimo 20 punti) si aprirà con l'analisi di un materiale scelto dalla Commissione (un testo, un documento, un problema, un progetto). Nella sezione allegati sono riportati i documenti utilizzati durante la simulazione di colloquio.**

Nel corso del colloquio il candidato dovrà dimostrare di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline e di aver maturato le competenze di **Educazione civica**. Analizzerà poi, con una breve

relazione o un lavoro multimediale, le esperienze fatte nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (**PCTO**)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE ( predisposta dal M.I. allegato A O.M.45/2023)**

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio</b>
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e dicollegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale,rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, conspecifico riferimento al linguaggio tecnico e/o disettore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

#### 6.d) Esami alunni **Disabili (PEI) e DSA (PDP)**

Gli studenti con disabilità sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 3. **Il consiglio di classe stabilisce la tipologia delle prove d'esame, se con valore equipollente o non equipollente**, in coerenza con quanto previsto all'interno del piano educativo individualizzato (PEI): si veda la relazione del docente di sostegno in allegato.

Gli studenti con disturbo specifico di apprendimento (DSA), certificato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 3, sulla base del piano didattico personalizzato (PDP). La sottocommissione, sulla base del PDP e di tutti gli elementi conoscitivi forniti dal consiglio di classe, individua le modalità di svolgimento delle prove d'esame. Nello svolgimento delle prove d'esame, i candidati con DSA possono utilizzare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP e possono utilizzare tempi più lunghi di quelli ordinari per l'effettuazione delle prove scritte.

#### 7. CONSIGLIO DI CLASSE CON FIRMA DEI DOCENTI

N°	COGNOME E NOME	MATERIA	FIRMA
1	GIOVANNA MASSA	ITALIANO E STORIA	
2	GRAZIA MARIA BARBIERI	DIRITTO- ECONOMIA POLITICA	
3	LUCIA RIZZO	LINGUA INGLESE	
4	MARINA BERTIN	LINGUA TEDESCA	
5	STEFANO CARDINALI	LINGUA FRANCESE	
6	PATRIZIA COLACI	MATEMATICA	
7	ANGELA DEFRAIA	ECONOMIA AZIENDALE	
8	MATTEO GALLI	SCIENZE MOTORIE	
9	ADRIANO BRAZZALE	RELIGIONE	
10	GRAZIA MARIA BARBIERI	EDUCAZIONE CIVICA	

#### 8. ALLEGATI

##### 8.1 PERCORSO PCTO + relazione /lavoro dell/a studente/ssa

##### 8.2 SIMULAZIONI E GRIGLIE DI PRIMA E SECONDA PROVA

Documenti scelti per la simulazione del colloquio

**8.3 Da consegnare in busta chiusa al Presidente della Commissione**

PDP
PFP

Bisuschio, li 11 Maggio 2023

IL DIRIGENTE  
SCOLASTICO

***Maria Carmela Sferlazza***