

ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE



VALCERESIO

Liceo Scientifico - Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane



Istituto Tecnico Turismo

Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali

Istituto Professionale per la Sanità e l'Assistenza sociale

Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici

Via Roma, 57 - 21050 Bisuschio (VA) - ☎ Tel. 0332856760 – 📠 Fax 0332474918-✉️ vais00400r@istruzione.it

ANNO SCOLASTICO:2023/2024

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE

ORDINAMENTO: TECNICO

INDIRIZZO: TURISMO

DISCIPLINA: SPAGNOLO

SEZIONI: 3T / 4T / 5T

Bisuschio, 23 ottobre 2023

Codice Fiscale 95044940120

Pec: vais00400r@pec.istruzione.it E-mail: vais00400r@istruzione.it

Sito internet: www.isisbisuschio.edu.it ☎ Tel. 0332856760 – 📠 Fax 0332474918

CLASSI TERZE

1.OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Competenze	<p>Gli alunni devono:</p> <p>1) conoscere e saper correttamente utilizzare le strutture linguistiche di base;</p> <p>2) essere in grado di comprendere e produrre messaggi in lingua attraverso lo sviluppo delle quattro abilità fondamentali: produzione scritta, produzione orale, comprensione scritta e comprensione orale. Più in particolare, per ciascuna di queste abilità dovranno essere raggiunti i seguenti obiettivi:</p> <p>Ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere il sistema fonetico; • comprendere messaggi e conversazioni su argomenti di vita quotidiana. <p>Letture:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciare correttamente seguendo le regole della fonetica e dell'intonazione; • comprendere il testo a livello globale e analitico. <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare correttamente il sistema fonetico; • formulare frasi grammaticalmente corrette; • formulare frasi funzionalmente significative con il registro appropriato; • possedere un lessico pertinente alle varie situazioni e adeguato. <p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare correttamente le strutture linguistiche; • scrivere in modo ortograficamente corretto; • disporre di lessico vario ed appropriato; • utilizzare la lingua secondo le sue funzioni comunicative in modo personale e pertinente
-------------------	--

2.PIANO E METODO DI LAVORO

a) CONTENUTI E LORO SCANSIONE TEMPORALE:

Conoscenze	Abilità	Tempi
<p>Vocabolario: i numeri da 0 a 100; le stagioni e i mesi dell'anno.</p> <p>Grammatica: gli articoli e la formazione del femminile; formazione del plurale; i pronomi interrogativi; aggettivi e pronomi dimostrativi; presente indicativo (i verbi regolari); verbi e pronomi riflessivi;Il verbo ser, il verbo estar e il verbo tener.</p>	<p>Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali, chiedere l'ora.</p>	Settembre/ ottobre
<p>Vocabolario: aspetto fisico e carattere, la famiglia, le professioni, gli animali.</p> <p>Grammatica: presente indicativo verbi irregolari(cambi vocalici: e → ie; e → i; o → ue), i possessivi, il contrasto tra ser/ estar.</p>	<p>Funzioni comunicative: presentarsi e presentare qualcuno, rispondere a una presentazione, identificare qualcuno, esprimere stati fisici e stati d'animo.</p>	Novembre/ Dicembre
<p>Vocabolario: las tiendas, vestiti e accessori con i loro tessuti e stampe,i numeri dal 100 in poi.</p> <p>Grammatica: gli aggettivi e pronomi indefiniti, muy/mucho, hay/está, i gradi dell'aggettivo qualificativo, i pronomi complemento.</p>	<p>Funzioni comunicative: mostrare l'ubicazione, andare a fare shopping</p>	Gennaio/ febbraio
<p>Vocabolario: la casa; i numeri ordinali, le azioni abituali.</p>	<p>Funzioni comunicative: parlare di azioni abituali, parlare degli orari, parlare di ciò che si sta facendo.</p>	Marzo/a prile

Grammatica: verbi con cambi ortografici, estar+ gerundio, il contrasto tra por/para.		
Vocabolario: parti del viso e corpo; posizioni del corpo, il mondo dello sport, aggettivi per apprezzare e non; il tempo libero. Grammatica: pronomi complemento indiretto, pronomi combinati (CD+ CI), verbo gustar, i comparativi.	Funzioni comunicative: dare valutazioni, esprimere i propri gusti, esprimere l'accordo/disaccordo.	Maggio/ giugno

b) METODO DI INSEGNAMENTO:

Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro.

Relativamente alla metodologia adottata, si fa ricorso alla lezione frontale per illustrare i principali concetti grammaticali e le tecniche di pratica orale e scritta. Si utilizzeranno anche metodologie inclusive come il lavoro di gruppo, la classe rovesciata ecc...Non mancherà anche l'utilizzo della metodologia digitale (TIC) per apprendimento della lingua.

c) STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo Ramos, M. Santos, M. Santos, *#Español 1*, DEA SCUOLA; materiale fotocopiato di vario genere (testi di appoggio, di approfondimento, eserciziari, testi canzoni...). supporto multimediale di vario tipo (CD, internet, video).

3. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologia e numero di verifiche), GRIGLIE DI VALUTAZIONE:

Si prevedono almeno due verifiche scritte e una orale nel primo trimestre; due voti orali e due voti scritti nel secondo quadrimestre per accertare il raggiungimento degli obiettivi. I progressi degli alunni verranno monitorati costantemente attraverso controlli informali: conversazioni guidate, correzione compiti, esercizi di vario tipo. Le griglie di valutazione sono stabilite dal dipartimento di lingue. I risultati delle verifiche sono sempre formalizzati in un voto da 1 a 10. La sufficienza sarà fissata al 60%. Per le prove grammaticali, ad ogni esercizio verrà dato un punteggio. La somma del punteggio ottenuto fratto i punti complessivi, daranno luogo alla votazione finale che non dovrà essere inferiore allo 0,6.

4. PROCEDURE E STRUMENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO CHE SI INTENDONO ATTIVARE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE.

E' rivolto alla classe e sarà gestito come segue: recupero in itinere svolto dalla docente durante le ore di lezione oppure seguendo la metodologia del "tutoraggio tra pari". Le attività di recupero in itinere, che non saranno soggette a valutazione numerica, possono comunque concorrere alla valutazione complessiva sia periodica che finale.

CLASSI QUARTE

1. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Competenze	<p>Gli alunni devono:</p> <p><i>Competenze di base</i></p> <p>Usare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti a livello A2/B1.</p>
-------------------	--

	<p>Competenze comunicative: Formulare ipotesi, paragonare, esprimere un'opinione, un sentimento una volontà, riassumere in modo essenziale, raccontare azioni passate, chiedere e dare informazioni.</p> <p>Comprensione orale: Lo studente comprende espressioni usate frequentemente relative alla persona, alla famiglia, agli acquisti al lavoro e all'ambiente circostante. Sa cogliere e rielaborare il significato di messaggi e annunci semplici e chiari.</p> <p>Produzione orale: Lo studente comunica in situazioni semplici e abituali che richiedono un semplice scambio d' informazioni; è in grado di interagire in scambi sociali molto brevi pur non gestendo in prima persona la conversazione; descrive semplicemente se stesso, amici e altre persone esprimendo anche gusti e condizioni di vita.</p> <p>Comprensione scritta: Lo studente legge autonomamente con pronuncia, ritmo ed intonazione adeguati; comprende testi brevi e semplici individuando informazioni prevedibili in documenti di uso corrente come annunci, menu, orari, dépliant. Comprende un testo riguardante attualità.</p> <p>Produzione scritta: Lo studente sa scrivere comunicazioni semplici ed è in grado di scrivere una lettera personale. Analizza e rielabora un testo riguardante attualità.</p>
--	--

2.PIANO E METODO DI LAVORO

a) CONTENUTI E LORO SCANSIONE TEMPORALE:

Conoscenze	Abilità	Tempi
<p>Funzioni comunicative</p> <p>Lessico: Medio de transporte, la salud, los alojamientos turísticos.</p> <p>Grammatica: il pretérito imperfecto, Tempi composti dell'indicativo. Formazione del participio. Differenza fra “ ir” e “ venir”, “ traer” e “ llevar”. Uso dei marcatori temporali</p>	<p>Comprensione scritta: comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.</p> <p>Comprensione orale: desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta: creare brevi testi esprimendo la propria opinione.</p> <p>Produzione orale: creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane</p>	Settembre/ ottobre
<p>Funzioni comunicative: Hacer la compra. Contar un acontecimiento pasado.</p> <p>Lessico Los alimentos. Adjetivos para hablar de la comida Envases, cantidades y tiendas de alimentación.</p> <p>Grammatica Pretérito indefinido de indicativo: verbos regulares. Verbos irregulares ser, ir, dar. Verbos irregulares: cambios vocálicos. Verbos irregulares: cambios ortográficos. Verbos irregulares raíces irregulares y terminaciones propias. Contraste de los tiempos del pasado.</p>	<p>Comprensione scritta • Comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana e piccoli testi che introducono linguaggi specialistici.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Desumere informazioni e compilare una tabella con le informazioni corrette.</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p>	Novembre/ dicembre
<p>Funzioni comunicative: hablar de planes, proyectos o intenciones Organizar planes y proyectos Quedar con alguien y proponer una alternativa. Hacer predicciones y promesas. En el</p>	<p>Comprensione scritta • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare</p>	Gennaio/ febbraio

<p>restaurante</p> <p>Lessico: lugares de entretenimiento. En la mesa. El restaurante</p> <p>Grammatica Hablar del futuro. Futuro simple y compuesto Algunas perífrasis Contraste por / para Verbos con preposición.</p>	<p>gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Scrivere una breve presentazione/breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le informazioni principali</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p> <p>MICROLINGUA: ¿Dónde nos alojamos?</p> <p>Ascolto (comprensione orale) : comprendere dialoghi sulle caratteristiche di un hotel • Comprendere dialoghi sulla prenotazione di un hotel</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale): riferire informazioni per presentare gli hotel • Interagire con i compagni per chiedere e fornire informazioni su hotel e prenotazioni</p> <p>Lettura (comprensione scritta): comprendere testi di presentazione di hotel presi da riviste, quotidiani e siti web</p> <p>Scrittura (produzione scritta): comprendere testi su alloggi turistici e rispondere a domande</p>	
<p>Funzioni comunicative Expresar la duración. Organizar un relato oral. Identificar a personas o cosas. Pedir y dar indicaciones por la ciudad. Pedir permiso y denegarlo Prohibir. Expresar deseos</p> <p>Lessico De viaje. De vacaciones. En el hotel. El aseo personal. En la ciudad Establecimientos y servicios. Verbos para dar indicaciones.</p> <p>Grammatica: Perífrasis verbales Contraste entre ser y estar Oraciones coordinadas Presente de subjuntivo regular Presente de subjuntivo irregular Presente de subjuntivo de verbos con irregularidad propia Oraciones independientes expresar deseo presente o futuro Imperativo negativo Imperativo negativo con pronombres. Repaso del imperativo afirmativo.</p>	<p>Comprensione scritta • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Scrivere una breve presentazione/breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le informazioni principali</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p> <p>MICROLINGUA: En la recepción</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere dialoghi su prenotazioni di hotel Comprendere dialoghi su diverse situazioni alla reception di un hotel. Comprendere dialoghi sulle diverse necessità di un cliente</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale). Riferire informazioni per presentare degli hotel. Interagire con i compagni per chiedere e fornire informazioni su hotel, prenotazioni Ricevere il cliente e assegnargli una stanza. Chiedere i dati personali e formalizzare una prenotazione. Dare informazioni su orari e servizi di un hotel.</p> <p>Lettura (comprensione scritta). Comprendere una lettera informativa / descrittiva sui servizi di un hotel. Analizzare la struttura di una fattura. Comprendere dialoghi tra receptionist e cliente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta). Comprendere una richiesta di prenotazione e una risposta a una richiesta di prenotazione e rispondere a domande. Comprendere l'informazione riportata su una fattura e rispondere a domande.</p>	<p>Marzo/ aprile</p>
<p>Funzioni comunicative Pedir y dar consejo. Colocar en el tiempo acciones futuras. Hacer suposiciones. Expresar causa. Expresar finalidad.</p> <p>Lessico Paisaje y accidentes geográficos. Otros animales Medioambiente y ecología. Dieta y</p>	<p>Comprensione scritta • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Scrivere una breve presentazione/breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le</p>	<p>Maggio/giu gno</p>

<p>nutrición. Otras partes del cuerpo. La sanidad.</p> <p>Grammatica Condicional: algunos usos del condicional La probabilidad. Oraciones temporales. Pretérito imperfecto de subjuntivo. Tiempos compuestos de subjuntivo. Oraciones independientes. Expresar deseo Oraciones causales Oraciones finales.</p>	<p>informazioni principali</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p> <p>MICROLINGUA: En las agencias de viajes</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale). Chiedere e fornire informazioni su mezzi di trasporto e viaggi • Scambiare informazioni per comprare o vendere un biglietto. Esporre problematiche. Rispondere a una lettera di lamentale.</p> <p>Lettura (comprensione scritta). Comprendere documenti riferiti a prenotazioni, orari e biglietti di viaggio</p> <p>Scrittura (produzione scritta) • Comprendere documenti, ricavare informazioni specifiche e rispondere a domande.</p>	
---	--	--

b) METODO DI INSEGNAMENTO:

<p>Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro.</p> <p>Relativamente alla metodologia adottata, si fa ricorso alla lezione frontale per illustrare i principali concetti grammaticali e le tecniche di pratica orale e scritta. Si utilizzeranno anche metodologie inclusive come il lavoro di gruppo, la classe rovesciata ecc...Non mancherà anche l'utilizzo della metodologia digitale (TIC) per apprendimento della lingua.</p>
--

c) STRUMENTI DI LAVORO:

<p>Libro di testo Ramos, M. Santos, M. Santos, <i>#Español 2</i>, DEA SCUOLA; materiale fotocopiato di vario genere (testi di appoggio, di approfondimento, eserciziari, testi canzoni...). supporto multimediale di vario tipo (CD, internet, video). <i>Proxima parada</i>, Loescher.</p>

3. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologia e numero di verifiche), GRIGLIE DI VALUTAZIONE:

<p>Si prevedono almeno due verifiche scritte e una orale nel primo trimestre; due voti orali e due voti scritti nel secondo quadrimestre per accertare il raggiungimento degli obiettivi. I progressi degli alunni verranno monitorati costantemente attraverso controlli informali: conversazioni guidate, correzione compiti, esercizi di vario tipo. Le griglie di valutazione sono stabilite dal dipartimento di lingue. I risultati delle verifiche sono sempre formalizzati in un voto da 1 a 10. La sufficienza sarà fissata al 60%. Per le prove grammaticali, ad ogni esercizio verrà dato un punteggio. La somma del punteggio ottenuto fratto i punti complessivi, daranno luogo alla votazione finale che non dovrà essere inferiore allo 0,6.</p>
--

4. PROCEDURE E STRUMENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO CHE SI INTENDONO ATTIVARE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE.

<p>E' rivolto alla classe e sarà gestito come segue: recupero in itinere svolto dalla docente durante le ore di lezione oppure seguendo la metodologia del "tutoraggio tra pari". Le attività di recupero in itinere, che non saranno soggette a valutazione numerica, possono comunque concorrere alla valutazione complessiva sia periodica che finale.</p>

CLASSI QUINTE

1.OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Competenze	<p>Gli alunni devono:</p> <p>Competenze di base. Usare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti a livello B1.</p> <p>Competenze comunicative. Formulare ipotesi, paragonare, esprimere un'opinione, un sentimento una volontà, riassumere in modo essenziale, raccontare azioni passate, chiedere e dare informazioni.</p> <p>Comprensione orale. Lo studente comprende espressioni usate frequentemente relative alla persona, alla famiglia, agli acquisti al lavoro e all'ambiente circostante. Sa cogliere e rielaborare il significato di messaggi e annunci semplici e chiari.</p> <p>Produzione orale. Lo studente comunica in situazioni semplici e abituali che richiedono un semplice scambio d'informazioni; è in grado di interagire in scambi sociali molto brevi pur non gestendo in prima persona la conversazione; descrive semplicemente se stesso, amici e altre persone esprimendo anche gusti e condizioni di vita.</p> <p>Comprensione scritta: Lo studente legge autonomamente con pronuncia, ritmo ed intonazione adeguati; comprende testi brevi e semplici individuando informazioni prevedibili in documenti di uso corrente come annunci, menu, orari, dépliant. Comprende un testo riguardante attualità.</p> <p>Produzione scritta: Lo studente sa scrivere comunicazioni semplici ed è in grado di scrivere una lettera personale. Analizza e rielabora un testo riguardante attualità.</p>
-------------------	--

2.PIANO E METODO DI LAVORO

a) CONTENUTI E LORO SCANSIONE TEMPORALE:

Conoscenze'	Abilità	Tempi
<p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il passivo • Il pretérito imperfecto del congiuntivo • Morfologia dei tempocomposti del congiuntivo 	<p>Comprensione scritta • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Scrivere una breve presentazione/breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le informazioni principali</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p> <p>MICROLINGUA: Atrápalo</p> <p>Ascolto (comprensione orale).Comprendere dialoghi su caratteristiche di viaggi</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale). Interagire in un'agenzia per prenotare un viaggio</p> <p>Letture (comprensione scritta).Comprendere testi pubblicitari di viaggi •</p>	<p>Settembre/ novembre</p>

	<p>Comprendere documenti di viaggio</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Comprendere testi informativi e pubblicitari nell'ambito del turismo e rispondere a domande • Scrivere una e- mail di risposta informando della disponibilità e dei servizi di un hotel • Compilare un documento di viaggio.</p>	
<p>Grammatica • Il condizionale • La probabilità • I relativi • Alcune subordinate</p>	<p>Comprensione scritta • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Scrivere una breve presentazione/breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le informazioni principali</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p> <p>MICROLINGUA: Un billete de ida y vuelta</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere testi sui mezzi di trasporto. Comprendere avvisi e messaggi</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale). Chiedere e fornire informazioni su mezzi di trasporto e viaggi. Scambiare informazioni per comprare o vendere un biglietto</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere documenti riferiti a prenotazioni, orari e biglietti di viaggio</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Comprendere documenti, ricavare informazioni specifiche e rispondere a domande.</p>	<p>Dicembre/ febbraio</p>
<p>Un recorrido por la ciudad – Rincones por descubrir: Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico. Progettare, documentare e presentare servizi prodotti turistici • Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici • Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.</p>	<p>Comprensione scritta • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Scrivere una breve presentazione/breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le informazioni principali</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p> <p>Un recorrido por la ciudad – Rincones por descubrir</p> <p>Ascolto (comprensione orale) • Comprendere un testo sul lavoro della guida turistica. Comprendere dialoghi sui servizi e le caratteristiche di un viaggio.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale). Interagire a coppie argomentando le proprie opinioni. Argomentare e descrivere esperienze vissute.</p> <p>Lettura (comprensione scritta). Comprendere testi di presentazione di città presi da riviste, quotidiani e Internet Comprendere itinerari turistici presi da riviste, quotidiani e Internet. Comprendere e strutturare una e-mail di risposta a una richiesta di informazioni</p>	<p>marzo/ maggio</p>

	<p>Scrittura (produzione scritta) • Comprendere testi descrittivi di città e di tour turistici e rispondere a domande Comprendere testi su itinerari turistici e rispondere a domande • Completare la descrizione di un itinerario turistico Scrivere una lettera per pubblicizzare un itinerario • Descrivere una zona geografica.</p>	
--	--	--

d) METODO DI INSEGNAMENTO:

Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro.

Relativamente alla metodologia adottata, si fa ricorso alla lezione frontale per illustrare i principali concetti grammaticali e le tecniche di pratica orale e scritta. Si utilizzeranno anche metodologie inclusive come il lavoro di gruppo, la classe rovesciata ecc...Non mancherà anche l'utilizzo della metodologia digitale (TIC) per apprendimento della lingua.

e) STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo Ramos, M. Santos, M. Santos, *#Español 2*, DEA SCUOLA; materiale fotocopiato di vario genere (testi di appoggio, di approfondimento, eserciziari, testi canzoni...). supporto multimediale di vario tipo (CD, internet, video). *Buen Viaje*, Zanichelli.

3. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologia e numero di verifiche), GRIGLIE DI VALUTAZIONE:

Si prevedono almeno due verifiche scritte e una orale nel primo trimestre; due voti orali e due voti scritti nel secondo quadrimestre per accertare il raggiungimento degli obiettivi. I progressi degli alunni verranno monitorati costantemente attraverso controlli informali: conversazioni guidate, correzione compiti, esercizi di vario tipo. Le griglie di valutazione sono stabilite dal dipartimento di lingue. I risultati delle verifiche sono sempre formalizzati in un voto da 1 a 10. La sufficienza sarà fissata al 60%. Per le prove grammaticali, ad ogni esercizio verrà dato un punteggio. La somma del punteggio ottenuto fratto i punti complessivi, daranno luogo alla votazione finale che non dovrà essere inferiore allo 0,6.

4. PROCEDURE E STRUMENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO CHE SI INTENDONO ATTIVARE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE.

E' rivolto alla classe e sarà gestito come segue: recupero in itinere svolto dalla docente durante le ore di lezione oppure seguendo la metodologia del "tutoraggio tra pari". Le attività di recupero in itinere, che non saranno soggette a valutazione numerica, possono comunque concorrere alla valutazione complessiva sia periodica che finale.

Bisuschio, 23 ottobre 2023

Firma della docente:

Viola Di Caprio

fratello